|  |
| --- |
| **МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  **ІНСТИТУТ СПЕЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ НАПН УКРАЇНИ** |
| **НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ ДЛЯ 5-9 (10) КЛАСІВ СПЕЦІАЛЬНИХ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ДЛЯ ДІТЕЙ СЛІПИХ ТА ЗІ ЗНИЖЕНИМ ЗОРОМ** ІСТОРІЯ УКРАЇНИ 5, 7 класи  Укладачі: Лимар В.А., учитель історії, тифлопедагог, заступник директора з виховної роботи, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, «учитель-методист» КЗ «ХСНВК ім.В.Г.Короленка»;  Орлов А.В., учитель історії та правознавства, кандидат педагогічних наук, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії КЗ «ХСНВК ім.В.Г.Короленка». |
| **Харків - 2015** |

Основа: Пометун О. І., завідувачка лабораторії Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України, член­кореспондент Національної академії педагогічних наук України, доктор педагогічних наук, професор (керівник робочої групи); Атамась О. В., вчитель історії ліцею «Наукова зміна» м. Києва; Власов В. С., старший науковий співробітник Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України, кандидат педагогічних наук;Гаврилюк Ж. М., вчитель історії гімназії «Діалог» м. Києва кандидат педагогічних наук; Євтушенко Р. І., головний спеціаліст департаменту загальної середньої та дошкільної освіти МОН України; Комаров Ю. С., вчитель історії ліцею «Лідер» №171 м. Києва; Костюк І. А., методист Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; Ладиченко Т. В., завідувачка кафедри методики навчання історії, суспільно­політичних дисциплін та гендерної рівності Інституту історичної освіти Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, кандидат історичних наук, професор; Малієнко Ю. Б., старший науковий співробітник Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України, кандидат едагогічних наук, вчитель гімназії «Троєщина»; Ставнюк В. В., завідувач кафедри історичного факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор історичних наук, професор; Ткаченко В. В., головний науковий співробітник Інституту педагогіки НАПН України, доктор історичних наук, професор; Тимченко А. І., завідувачка міського методкабінета м. Джанкоя Автономної Республіки Крим, вчитель історії школи­комплексу.2012 р.

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Історія як навчальний предмет відіграє значну роль у розвитку особистості, розвиває учнівську допитливість та уяву, надихає ставити запитання та отримувати відповіді щодо минулого свого краю, своєї держави, Європи та світу в цілому. Історія допомагає школярам ідентифікувати себе як громадян України, усвідомлювати складність зв’язку сьогодення з минулим, сприймати культурне розмаїття суспільств, підготуватися до життя в складному сучасному світі. Істрія допомагає учням незрячим та слабозорим самоідентифікувати себе як особистість і сформувати чітку життєву позицію на прикладі історичних діячів або конкретних осіб. Історія виховує в учнів цілеспрямованість та самопізнання.

Програма з історії спрямована на реалізацію вимог освітньої галузі «Суспільствознавство» Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти, конкретизує зміст історичного компонента галузі та вимоги до загальноосвітньої підготовки учнів з історії. Вона виконуватиме дві функції: *інформаційно­методичну* — дає змогу всім учасникам навчально­виховного процесу й авторам відповідних підручників та інших навчально­методичних матеріалів дізнатися про мету, завдання та шляхи їх досягнення в межах навчального предмета «Історія» заради розвитку, навчання і виховання дитини; *організаційно­методичну —* передбачає розподіл навчального матеріалу на етапи (роки) вивчення, визначення кількісних та якісних характеристик процесу навчання для укладання поурочного планування та відповідної атестації учнів.

*Метою* навчання історії в школі є формування в учнів самоідентичності та почуття власної гідності на основі осмислення соціального і морального досвіду минулих поколінь, розуміння історії і культури України в контексті загального історичного процесу.

Завданнями шкільної історичної освіти в спеціальній школі є:

•розвиток інтересу учнів до історії як сфери знань і навчального предмета, власних освітніх запитів і вміння їх задовольняти; розвиток логічної пам’яті, уваги, читання, стимулювання пошукової діяльності.

•здобуття та засвоєння учнями системних знань про головні події, явища та тенденції в історії України та світу;

•ознайомлення їх з духовними і культурними надбаннями та цінностями, історико­культурними традиціями українського народу і цивілізації в цілому;розвиток мовлення, просторової уяви, орієнтування мікро- і макропросторі;

•формування в учнів умінь визначати, відбирати і використовувати у процесі пошуку інформацію про минуле, різні види історичних джерел, зокрема текстові, візуальні та усні, артефакти, тифлозасоби та тифлонаочність об’єкти навколишнього історичного середовища (музеї, архіви, пам’ятки культури та архітектури), інформаційно­комп’ютерні технології, а також умінь представляти обґрунтовані та структуровані знання, власне розуміння історії з використанням відповідного понятійного апарату та виважено розглядати контроверсійні, суперечливі теми.

Навчання сліпих і дітей зі зниженим зором в 5-7 класах здійснюється за адаптованими програмами загальноосвітніх навчальних закладів, зміст яких відповідає вимогам Державного стандарту базової і повної середньої освіти.

Однією з основних організаційних форм навчання в спеціальних школах для дітей сліпих та зі зниженим зором є **урок**. Він має відповідати ***вимогам дидактично-методичних принципів,*** як і в школі для дітей з нормальним зором: взаємозв’язку навчання, виховання і розвитку; демократизації і гуманізації навчання; його особистісної орієнтації та ін. Однак, враховуючи наявність в учнів спеціальної школи порушень сенсорної сфери та пов’язаних з ними певних особливостей навчально-пізнавальної діяльності, до уроку в спеціальній школі ставляться ***специфічні вимоги***. Насамперед вони стосуються розв’язання компенсаторно-реабілітаційних і корекційно-розвивальних завдань, спрямованих на досягнення максимальної нормалізації психічних процесів, подолання типологічних та індивідуальних особливостей дітей сліпих та зі зниженим зором у процесі їхнього навчання і розвитку.

Ці завдання стосуються насамперед психічного і фізичного розвитку учнів та корекції основних функцій зору.

***Корекція психічного розвитку*** передбачає систему педагогічних заходів, спрямованих на виправлення або послаблення недоліків сприймання, уявлень, запам’ятання, пам’яті, мислення і мовлення.

***Корекція фізичного розвитку*** включає систему педагогічних засобів, спрямованих на зміцнення рухової сфери (насамперед загальної і дрібної моторики), розвиток правильної постави та просторового орієнтування.

***Корекція функцій зору*** передбачає охорону зору під час навчального процесу, його розвиток, удосконалення гостроти, поля зору у дітей зі зниженим та залишковим зором, окорухових та прослідковуючих функцій, бінокулярності зору, кольоророзрізнення тощо.

***Корекційно-компенсаторна спрямованість уроку*** визначається його метою і завданнями, які в свою чергу зумовлюються змістом навчального матеріалу, віком учнів, їхніми індивідуальними особливостями, часом втрати зору або початком його зниження.

У загальному вигляді **корекційно-компенсаторна спрямованість уроку** на другому ступені навчання буде полягати в наступному:

– розширенні та збагаченні необхідного фонду уявлень: "зони найближчого розвитку" і зони "актуального розвитку";

– створення конкретно-образної основи для розвитку в учнів мисленнєвої діяльності, фундаменту для отримання знань, що сприятиме подоланню їх формалізму, відриву від конкретно-предметного змісту. Чим раніше у дитини відбулося порушення зору, тим більше часу в спеціальній школі слід приділити формуванню у них уявлень про навколишню дійсність;

– формування, розширення та уточнення моральних понять (патріотизм, товариськість, дружба, щастя та ін.);

– удосконалення способів пізнавальної діяльності: полісенсорної (залучення всіх збережених аналізаторів) та особливо розумової (удосконалення прийомів та операцій аналізу, порівняння, узагальнення, класифікації тощо);

– розвиток мислення учнів, в якому все більше місця має відводитися компенсації чуттєвого пізнання логічним. Для цього значну увагу в основній ланці освіти дітей з порушеннями зору слід приділити встановленню подібності за аналогією, причинно-наслідкових зв’язків, умовисновкам, асоціативному та образному мисленню, абстрагуванню, узагальненню тощо;

– розвиток емоційно-вольової сфери дітей з відсутнім або різко зниженим зором, впевненості в своїх силах, для чого використовуються повільніший темп роботи, охоронний режим, варіативність завдань, опора на заохочення, похвалу позитивні емоції та ін.

У системі дидактичних вимог до уроку в школі для сліпих та дітей зі зниженим зором важливе місце займає **використання наочності**. Важливою функцією наочності в основній спеціальній школі залишається розширення і уточнення в учнів уявлень про навколишній світ. Її використання також сприятиме розвиткові в учнів спостережливості, уяви, просторового мислення та інших форм пізнавальної діяльності. Велике корекційне значення має використання наочності як засобу, який розвиває зорові функції у дітей зі зниженим зором, зокрема при порушеннях кольоророзрізнення, окорухових функцій.

Вчитель має добре знати особливості сприймання учнями зображувальної наочності, а також особливості запам'ятовування різних компонентів картини (кольору, форми, деталей, просторових відношень), розуміння їх взаємозв'язку. Використовуючи наочні посібники, рекомендується враховувати наступні особливості зорового сприймання сліпих і слабозорих учнів:

* фрагментарність уявлень, наслідком якої є уривчастість описового мовлення;
* уповільненість сприймання: зі зменшенням гостроти зору збільшується час сприймання. Однак гострота зору 0,2 є критичною, після чого швидкість сприймання не на багато зростає. Швидкість сприймання змінюється під впливом багатьох факторів (розміру і складності об'єктів, рівня освітленості, ступеня втомлюваності та ін.) і залежить від характеру основного захворювання очей: в учнів з атрофією зорового нерва, дегенерацією жовтої плями, вторинною катарактою, ністагмом, астигматизмом особливо спостерігається зниження швидкості сприймання;
* порушення кольоросприймання у вигляді підвищення порогів на червоний і зелений кольори, при нормальних порогах – на синій; можуть траплятися випадки нерозрізнення кольору при захворюваннях сітківки та атрофії зорового нерва, дещо краще кольоросприймання при амбліопії, альбінізмі та вроджених катарактах;
* зниження тонкості зорових диференціювань у процесі впізнавання об'єкта. Значні труднощі під час впізнавання зображень відчувають діти з частковою атрофією зорового нерва; у них спостерігається не лише уповільненість сприймання, а й значна кількість помилок, уподібнень одного зображення до іншого, подібного до нього.

З урахуванням названих особливостей зорового сприймання і зумовлених ними труднощів необхідно в спеціальній школі створювати на уроках певні умови. До них належіть наступні:

- дотримання необхідної відстані під час демонстрації (демонструвати зображення слід з відстані 25-33 см – оптимального для сприймання бінокулярним зором;

- забезпечення відповідного освітлення залежно від характеру захворювання очей;

- дотримання тривалості демонстрування (слід мати на увазі, що в учнів з атрофією зорового нерва, дегенерацією жовтої плями, вторинною катарактою швидкість сприймання знижена);

- забезпечення учнів ілюстративним матеріалом певного формату (розмір 9х12 см дає можливість майже всім слабозорим, навіть з вузьким полем зору, бачити все зображення, охоплювати його поглядом);

- демонстрацію кольорових зображень слід проводити з врахуванням особливостей кольорового зору, з максимальною яскравістю у спектрі кожної форми (слабозорі, в яких сліпота на червоний колір, не зможуть відрізнити синьо-зелений колір від червоного; у кого має місце сліпота на зелений колір, не зможуть відрізнити червоно-пурпурний від сірого);

- забезпечення кожного учня роздатковим матеріалом.

**5 КЛАС**

Курс історії у 5 класі має пропедевтичний характер, що визначає принципи відбору змісту та стилістичні особливості його подачі. П’ятикласники уперше ознайомлюються з навчальним предметом «Історія», тому головними завданнями курсу є:

* •формування уявлень і початкових знань учнів про історію як галузь людських знань, як науку, що має свій предмет вивчення і свої методи дослідження;
* •розвиток у школярів інтересу до предмета та мотивації до його вивчення.
* знайомство учнів з педагогами-предметниками та певними предметами.

Беручи до уваги вікові особливості пізнавальної діяльності дітей 11 - 12 років, автори програми пропонують сформувати в учнів первинні знання та уявлення про розвиток історії як науки і як живу пам’ять про життя людей у минулому, про що саме та про кого пишуть історики. Передбачається ознайомлення дітей з історичними джерелами різних типів, як письмовими, так і речовими, включаючи пам’ятки, що формують навколишнє історичне середовище. Оскільки курс історії у 5 класі не передбачає систематичного викладу інформації про минуле, то історичні факти неминуче подаються фрагментарно. Відбір запропонованих подій, явищ, історичних персонажів тощо автори намагалися збалансувати як з погляду представлення регіональної історії, так і враховуючи багатоаспектність соціальної, політичної історії, історії культури та повсякдення.

Відповідно курс складається з трьох розділів, які дають змогу учням послідовно опанувати відповідну інформацію та початкові предметні уміння, що становлять основу подальшої історичної освіти школярів. Програмою передбачено *практичні* заняття, метою яких є показати не лише можливості різноманітних історичних джерел у формуванні історичного знання, а й наближення історії як науки до учнів, її локального виміру, вироблення відповідального ставлення до минулого та різних форм його збереження. Деякі з рекомендованих практичних занять можуть бути проведені у формі екскурсій до музеїв, архівів, історичних пам’яток. На відміну від інших курсів, зважаючи на вікові особливості учнів, програмою передбачено лише *один урок узагальнення* — до всього курсу.

Для виконання зазначених завдань у програмі як приклади подано окремі факти, явища та персоналії, тому їхній перелік не є ­вичерпним. Він має стати орієнтиром для авторів підручників, завдання яких — відобразити зміст програми у всій її повноті, розробити цікавий, доступний для підлітків текст та відповідний методичний апарат, що передбачає розвивальну діяльність та компетентнісний підхід до навчання.

Серед державних вимог до рівня загальноосвітньої підготовки учнів увагу зосереджено на формуванні в учнів первинних уявлень про сутність та особливості історичного знання, позитивного ставлення до історії як предмета, здобуття п’ятикласниками вмінь осмисленого читання й опрацювання текстів на історичну тематику та переказу прочитаного, ключових та предметних компетентностей на рівні, що відповідає основним віковим можливостям учнів.

**Історія України (Вступ до історії)**

**5 клас (1 год. на тиждень, 35 год. на рік)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Кількість годин** | **Зміст навчального матеріалу** | **Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів** | **Спрямованість корекційно- розвиткової роботи** |
| Розділ І. ЗВІДКИ І ЯК ІСТОРИКИ ДОВІДУЮТЬСЯ ПРО МИНУЛЕ | | | |
| 10 | Історія як наука.  Історія і час.  Українські вчені­історики.  Історична карта.  Писемні джерела. Архіви.  Мова як джерело знань про минуле. Фольклор.  Речові історичні джерела. Монети. Музеї.  Географічні назви в історичній науці.  ***Практичне заняття.***  Про що можна довідатися з сімейного фотоальбому. Родинне дерево.  Монети як історичне джерело  ***Практичне заняття.***  Які назви в моєму рідному місті (селі) нагадують про минуле | **Учень/ учениця:**  •*знайомиться* з лінією часу та визначає запропоновані дати; *співвідносить* рік зі століттям;  • з*находить і визначає* на карті територію України, її столицю;  •*розповідає* про те, як історики довідуються про минулі часи на основі археологічних розкопок, знайомиться з історичними артефактами, на основі писемних і речових джерел, монет і грошей, назв населених пунктів; про діяльність українських істориків, історію сім’ї та родинне дерево;  •*коментує* текст підручника під час читання і складає запитання до нього;  •*пояснює,* що таке історія, хто такі історики, як відбувається відлік часу в історії, що таке історичні джерела та які вони бувають;  •*добирає* інформацію про минуле з сімейних фотографій та розповідей членів сім’ї ;  •*наводить приклади* історичних пам’яток, писемних і речових джерел, слів, прислів’їв, казок про минуле, історичних назв своєї місцевості, з яких можна довідатися про давні часи;  •*висловлює судження* щодо вивчення історії свого народу і країни та ролі музеїв, архівів, сімейних переказів, історичної науки у збереженні пам’яті про минуле | Розвиток довільної уваги.  Розвиток слухового сприймання.  Накопичення та збагачення словникового запасу.  Стимуляція мовленнєвої культури.  Навчання способів взаємодії з однолітками.  Виховання інтонаційної виразності мовлення  Виховання культури спілкування.  Розвиток логічного мислення та пам’яті.  Розвиток тактильного сприймання.  Розвиток навичок розпізнавання грошових знаків.  Орієнтація в мікропросторі (карти, археологічні експонати) |
| 1 | Тематичне оцінювання | | |
| Розділ ІІ. ПРО ЩО І ПРО КОГО РОЗПОВІДАЄ ІСТОРІЯ | | | |
| 11 | Люди в історії: історичні діячі, групи людей і народи.  Житло і побут давніх мешканців України.  Київські князі. Запровадження християнства. Князі Володимир Великий, Ярослав Мудрий  Українське козацтво у битвах і походах. Видатні гетьмани козацтва  Відкриття Харківського  університету та його вплив на українську культуру.  Тарас Шевченко – пророк України.  Відкриття спеціальних шкіл (училищ) Україні та їх роль в освіті дітей з обмеженими фізичними можливостями.  Українська революція 1917—1920 рр.  Україна в роки Другої світової (1939—1945) та Великої Вітчизняної (1941—1945) воєн.  Проголошення незалежності України.  ***Практичне заняття.***  Видатні особи рідного краю. Історія рідної школи. | **Учень/ учениця:**   * *установлює* хронологічну тривалість і послідовністьзазначених подій та явищ, *співвідносить* подію, історичне явище і століття; * *визначає на карті* території, пов’язані із зазначеними подіями та діяльністю людей; * *розповідає* про історичну подію чи явище, історичних діячів на основі тексту підручника та використання матеріалу практичної роботи; * *розповідає* історію закладу де навчається, про видатних вчителів свого закладу та видатних тифлопедагогів; * *виокремлює* в тексті головне й другорядне, *складає* простий план тексту підручника, зокрема у формі запитань; * *складає* запитання щодо перебігу історичної події; * *пояснює,* про що і про кого розповідає історія як наука; * *зіставляє* окремі події з історії родини й рідного краю та України; * *складає* простий історичний портрет видатних особистостей України та рідного краю | Розвиток зорових тактильних відчуттів.  Удосконалення уміння спостерігати, аналізувати.  Розвиток умінь емоційно сприймати та реагувати на зміст прочитаного, виявляти та висловлювати власну думку, почуття.  Розвиток навичок цілісного сприймання текстового матеріалу.  Стимулювання мовленнєвої та писемної активності.  Розвиток логічного мислення.  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток орієнтації у мікро- і макропросторі.  Розвиток елементарних навичок обстеження тифлонаочності. |
| 1 | Тематичне оцінювання | | |
| Розділ ІІІ. Що історичні пам’ятки розповідають про минуле | | | |
| 8 | Храми та ікони. Софійський собор і Києво­Печерська лавра.  Книги і мініатюри. Остромирове Євангеліє та «Апостол» Івана Федорова.  Історія створення шрифту Брайля.  Замки і палаци. Генуезька і Кам’янець­Подільська фортеці. Бахчисарайський та Маріїнський палаци.  Вулиці та площі мого міста  Площа Ринок у Львові. Парки і сади. «Софіївка» в Умані та заповідник «Качанівка» на Чернігівщині  ***Практичне заняття.***  Які історичні пам’ятки мого міста (села), рідного краю розповідають про минуле.  ***Практичне заняття.***  Моя уявнаподорож історичними місцями України, мого міста (села). | **Учень/ учениця:**  •*установлює* хронологічну послідовність створення зазначених пам’яток;  •*визначає* на карті місце­знаходження або місця цих пам’яток;  •*називає, розпізнає* та *словесно описує* пам’ятки на основі вивченого матеріалу і практичної роботи;  •*пояснює* історичні поняття на основі тексту підручниката *застосовує* їх під час виконання пізнавальних завдань;  •*складає* план розповіді про пам’ятку і розповідає за планом, уживаючи історичні поняття і терміни;  •*наводить приклади* пам’яток свого краю та *описує* їх;  •*висловлює* *власне ставлення* до цих пам’яток і необхідності їх збереження | Розвиток орієнтації у мікро-і макропросторі.  Розвиток елементарних навичок обстеження тифлонаочності.  Розвиток логічного мислення;  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток зорових тактильних відчуттів.  Удосконалення уміння спостерігати, аналізувати.  Стимулювання мовленнєвої та писемної активності.  Розвиток слухового сприймання.  Накопичення та збагачення словникового запасу. |
| 1 | Тематичне оцінювання | | |
| 1 | **Узагальнення до курсу**:  **«**Роль громадян, історичної науки, музеїв та архівів у збереженні минулого України» | **Учень/ учениця:**  •*пояснює,* що таке історія і що є предметом вивчення історії як науки;  •*висловлює судження* щодо важливості історичних знань та ролі громадян, історичної науки, музеїв, архівів у збереженні минулого |  |
| 2 | Резерв | | |

**7 КЛАС**

Курс історії для 7 класу є логічним продовженням історії стародавнього світу, новим етапом розвитку ключових та предметних компетентностей учнів згідно з їх віковими можливостями. Це перший систематичний курс вітчизняної історії, мета якого — показати особливості розвитку українських земель даного історичного періоду, зокрема процеси становлення і розбудови Київської та Галицько­Волинської держав, Кримського ханства, політичний статус українських земель у складі Великого князівства Литовського та інших держав, особливості соціально­економічного становища та структури середньовічного суспільства на території України, здобутки української культури в ІХ—ХV ст.

Матеріал курсів зосереджений навколо змістових ліній «людина — природа», «людина — світ уявлень та ідей», «людина — світ речей», «людина — влада», «людина — суспільство».

До семикласників висуваються складніші, порівняно із 6 класом, вимоги щодо навчальних досягнень. Передбачено, що навчання історії у 7 класі дасть змогу учням зрозуміти причини, особливості та наслідки основних історичних подій, явищ і процесів вітчизняної, європейської та світової історії в епоху Середньовіччя, характеризувати досягнення і взаємовплив народів і цивілізацій цієї доби, міграції повсякденне життя і світосприйняття середньовічної людини, порівнювати середньовічні держави і суспільства, діяльність історичних осіб. Особливого значення набуває робота з історичним картами (рельєфними картами та тифлонаочністю), засвоєння і використання понять і термінів, усвідомлення різниці між такими елементами змісту, як подія, явище, процес .

Для учнів сліпих і слабозорих у 7 класі слід розпочинати розвито к вмінь роботи з тифлонаочністю, складання схем та планів, опис історичних осіб та пам’яток культури, а також написання коротких конспектів.

**7 клас**

**Історія України**

**1 год. на тиждень, 35 год. на рік**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Кількість годин** | **Зміст навчального матеріалу** | **Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів** | **Спрямованість корекційно- розвиткової роботи** |
| 2 | ***ПОВТОРЕННЯ***  Історія України — складова європейської історії.  ***ВСТУП***  Особливості розвитку українських земель у ІХ—ХV ст.  Джерела з історії України доби Середньовіччя | **Учень/ учениця:**  •*пригадує, відтворює* і *називає* основні події та характеристики історичного розвитку людства у стародавню добу; *працює* з лінією часу  •*називає* хронологічні межі та періодизацію історії України у Середньовіччі;  •*пояснює* і *застосовує* поняття: «середні віки», «Київська Русь»;  •*називає* види джерел з історії України середньовічної доби | Розвиток логічного мислення.  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток зорових тактильних відчуттів.  Розвиток навичок з тифлокартою, складання схем. |
| **Розділ І. ВИНИКНЕННЯ ТА СТАНОВЛЕННЯ ДЕРЖАВИ КИЇВСЬКА РУСЬ** | | | |
| 4 | Розселення слов’янських племінних союзів на території України внаслідок Великого переселення народів.  Вплив природно­географічних умов на господарство та спосіб життя східних слов’ян. Сусіди східних слов’ян.  Літописні легенди про зародження Київської Русі. Походження назви Русь і Україна  Правління князів Кия, Аскольда.  Князювання Олега, його походи проти Візантії.  Князювання Ігоря та Ольги. Зовнішньополітичні заходи княгині Ольги.  ***Практичне заняття.***  Князь Святослав та його походи | **Учень/ учениця:**  •*називає* роки правління перших князів, слов’янські племінні союзи на території України та їхніх сусідів, версії походження назви «Русь» та «Україна»;  •*визначає* на карті території розселення східнослов’янських племінних союзів та називає їх, їхніх сусідів у VІІІ—ІХ ст., територію Київської Русі за князювання Олега і Святослава, напрямки походів київських князів;  •*описує* заняття, побут і спосіб життя східних слов’ян;  •*пояснює* і *застосовує* поняття: «Велике розселення слов’ян», «князь», «дружина», «літопис», «Русь», «імперія», «полюддя», «данина»;  •*наводить приклади* впливу природно­географічних умов на господарство та спосіб життя східних слов’ян на основі власних спостережень побуту;  •*характеризує* відносини східних слов’ян із сусідами, їхнє суспільне життя за переддержавної доби, роль міста Києва в утворенні держави східних слов’ян та роль перших князів у становленні держави Київська Русь;  •*розповідає* на основі літописних джерел про виникнення Києва;  •*визначає* сутність та наслідкивнутрішньої і зовнішньої політики перших князів;  •*висловлює* ставлення до діяльності Аскольда, Олега, Ігоря, Ольги та Святослава | Розвиток навичок з тифлокартою, складання схем.  Розвиток пам’яті та логічного мислення.  Закріплення навичок роботи з тифлонаочністю.  Розвиток слухової уваги та пам’яті.  Розвиток змістовного, логічного і зв’язного мовлення.  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток навичок роботи з електронними джерелами, аудіокниги, мережа Internet.  Удосконалювати вміння спостерігати та аналізувати. |
| 1 | Узагальнення. Тематичне оцінювання | | |
| **Розділ ІІ. ДЕРЖАВА КИЇВСЬКА РУСЬ наприкінці Х — у першій половині ХІ ст.** | | | |
| 6 | Внутрішня та зовнішня політика Володимира Великого. Територіальне зростання Київської Русі. Запровадження християнства як державної релігії.  Київська Русь Ярослава Мудрого. Міжнародні зв’язки. Розбудова Києва.  Архітектура та монументальний живопис.  Писемність та освіта.  Митрополит Іларіон. Перші книжки.  Суспільство. Влада князя. «Руська правда».  Місто та село. Сільське господарство, ремесла і торгівля.  ***Практичне заняття.***  Християнська релігія і церква в житті давньоруського суспільства  Ставлення до людей з фізичними вадами у час Київської Русі. | **Учень/ учениця:**  •*називає* роки правління князів, рік запровадження християнства як державної релігії, основні групи населення Київської Русі;  •*визначає* територію Київської Русі за правління князів Володимира Святославовича та Ярослава Мудрого;  •*описує* Київ часів Ярослава Мудрого, використовуючи писемні та візуальні та аудіо джерела;  •*пояснює* і *застосовує* поняття:«християнство», «священик», «митрополит», «монастир», «чернець», «графіті»,«мозаїка», «верстви», «бояри», «церковно­слов’янська мова», «книжкові мініатюри»;  •*розпізнає* та *описує* пам’ятки монументального живопису й архітектури;  •*наводить приклади* найдавніших пам’яток писемності, поширення освіти, відносин Київської Русі з європейськими державами;  •*порівнює* внутрішню і зовнішню політику Володимира Великого та Ярослава Мудрого;  •*визначає* причини, сутність та наслідки запровадження християнства як державної релігії Київської держави;  •*характеризує* суспільну роль різних верств і станових груп населення Київської Русі, повсякденне життя мешканців міста та села, ступінь розвитку господарства й торгівлі, роль князівської влади в політичному устрої Київської Русі, відношення суспільства до людей з фізичними вадами на основі різних джерел;  •*порівнює* політичний устрій і соціальний розвиток давньоруського та європейського суспільств;  •*висловлює ставлення* до діяльностіВолодимира Великого та Ярослава Мудрого | Розвиток навичок з тифлокартою, складання схем.  Розвиток пам’яті та логічного мислення.  Закріплення навичок роботи з тифлонаочністю.  Розвиток слухової уваги та пам’яті.  Розвиток змістовного, логічного і зв’язного мовлення.  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток навичок роботи з електронними джерелами, аудіокниги, мережа Internet.  Удосконалювати вміння спостерігати та аналізувати.  Використання міжпредметних і міжкурсових зв’язків |
| 1 | Узагальнення. Тематичне оцінювання | | |
| **Розділ ІІІ. ДЕРЖАВА КИЇВСЬКА РУСЬ у другій половині ХІ — першій половині ХІІІ ст**. | | | |
| 5 | Правління Ярославичів. Половці. Любецький з’їзд князів.  Правління Володимира Мономаха та його сина Мстислава Великого  Роздробленість Київської Русі.  Київське, Переяславське та Чернігівське князівства в середині XII — першій половині XIIІ ст. Політичне і соціально-економічне життя.  Архітектура та образотворче мистецтво.  Галицьке і Волинське князівства в другій половині ХІІ ст. Ярослав Осмомисл.  ***Практичне заняття.***  Літописи та твори давньо­руської літератури «Повчання дітям», «Слово о полку Ігоревім» як історичні джерела | **Учень/ учениця:**  •*називає* рокиправління князів цієї доби*,* датуЛюбецького з’їзду князів, князівства часів роздробленості Київської Русі — території України;  •*визначає на карті* території князівств часів роздробленості Київської Русі та території розсе­лення половців;  •*пояснює* і *застосовує* поняття «князівський з’їзд», «вотчина», «віче»;  •*називає* та *словесно описує* пам’ятки образотворчого мистецтва й архітектури;  •*наводить приклади* піднесення Київської Русі за правління Володимира Мономаха, зв’язку між географічним положенням князівств та їх історичним розвитком, полікультурного характеру давньоруського суспільства і культурних досягнень;  •*характеризує* становище Київської Русі за правління наступників Ярослава, особливості політичного та соціально-економічного життя князівств часів роздробленості, відносини половців із Руссю, літописи і твори літератури як історичні джерела; | Розвиток навичок з тифлокартою, складання схем.  Розвиток пам’яті та логічного мислення.  Закріплення навичок роботи з тифлонаочністю.  Розвиток слухової уваги та пам’яті.  Розвиток змістовного, логічного і зв’язного мовлення.  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток навичок роботи з електронними джерелами, аудіокниги, мережа Internet.  Удосконалювати вміння спостерігати та аналізувати.  Використання міжпредметних і міжкурсових зв’язків. |
| 1 | Узагальнення. Тематичне оцінювання | | |
| **Розділ IV. ГАЛИЦЬКО­ВОЛИНСЬКА ДЕРЖАВА** | | | |
| 5 | Об’єднання Галицького і Волинськогокнязівств. Романом Мстиславовичем. Возз’єднання князівства за синів Романа.  Перший похід монголів на Русь. Вторгнення хана Батия на землі південно-західної Русі. Михайло Чернігівський та його загибель у Золотій Орді. Українські землі та Золота Орда.  Князь Данило Романович, його внутрішня політика.  ***Практичне заняття.***  Зовнішня політика князя  Данила Романовича.  Правління Юрія І Львовича та останні галицько-волинські князі.  Розвиток освіти, літописання. Архітектура та образотворче мистецтво.  Зміни в суспільному житті Галичини й Волині | **Учень/ учениця:**  •*називає* роки правління найвидатніших галицько-волинських князів, монгольської навали на землі південно-західної Русі;  •*визначає* на карті територію держави за Романа Мстиславовича та його наступників, території сусідніх держав, напрямки навали монголів;  •*пояснює* і *застосовує* поняття: «орда», «баскак», «ярлик», «улус»;  •*описує* подорож у Золоту Орду та коронацію Данила Романовича;  •*називає* та *описує* пам’ятки образо­творчого мистецтва й архітектури;  *наводить приклади* героїчного опору монгольським завойовникам, змін у соціальній структурі суспільств Галичини й Волині, культурних досягнень;  •*характеризує* заходи правителів із династії Романовичів задля збереження могутності Галицько-Волинської держави, особливості монгольського панування на українських землях;  •*визначає сутність та наслідки* залежності князівств від Золотої Орди, зовнішньої та внутрішньої політики галицько-волинських правителів;  •*порівнює* особливості та тенденції розвитку українського суспільства за княжої доби з європейськими країнами;  •*висловлює ставлення* до діяльностіРомана Мстиславовича, Данила Романовича, Юрія І Львовича | Розвиток навичок з тифлокартою, складання схем.  Розвиток пам’яті та логічного мислення.  Закріплення навичок роботи з тифлонаочністю.  Розвиток слухової уваги та пам’яті.  Розвиток змістовного, логічного і зв’язного мовлення.  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток навичок роботи з електронними джерелами, аудіокниги, мережа Internet.  Удосконалювати вміння спостерігати та аналізувати.  Використання міжпредметних і міжкурсових зв’язків. |
| 1 | Узагальнення. Тематичне оцінювання | | |
| **Розділ V. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ У СКЛАДІ ВЕЛИКОГО КНЯЗІВСТВА ЛИТОВСЬКОГО ТА ІНШИХ ДЕРЖАВ (друга половина ХІV—ХV ст.)** | | | |
| 6 | Політичний статус українських земель у складі Великого князівства Литовського та інших держав. Кревська унія 1385 р. та українські землі.  Держава Феодоро в Криму. Утворення Кримського ханства. Гіреї. Суспільний устрій та культура ханства.  Суспільне і церковне життя. Сільське господарство. Ремесла і торгівля. Міста, магдебурзьке право.  Освіта. Юрій з Дрогобича. Архітектура та образотворче мистецтво.  Історія рідного краю у добу середньовіччя  ***Практичне заняття.***  Повсякденне життя та взаємовідносини населення України в XIV**—**XV ст. | **Учень/ учениця:**  •*називає* час входження українських земель до складу різних держав та утворення Кримсько­го ханства, його підпорядкування Османській імперії;  • *розповідає* про князів литовської династії Гедиміновичів, причетних до історії українських земель та про основні верстви суспільства Галичини, Волині й Київщини у ХV ст.;  • *визначає* на карті українські землі у складі різних держав, територію Кримського ханства;  • *пояснює* і застосовує поняття: «унія», «українська шляхта», «магнат», «кріпацтво», «невільник», «ясир», «гетьман», «господар», «хан», «султан», «магдебурзьке право», «іконостас»;  •*називає* та описує пам’ятки архітектури й образотворчого мистецтва;  • *наводить* приклади полікультурності українського суспільства, діяльності литовських князів у розбудові українських удільних князівств;  • *розповідає* про особливості розвитку міст та магдебурзького права в українських землях та про культурні досягнення;  • *характеризує* суспільно­політичне ста­новище українських земель у складі різних держав та побут різних етнічних груп, роль суспільних верств і станових груп у житті тогочасного суспільства, ступінь розвитку господарства й торгівлі; державне, суспільне та культурне життя Кримського ханства;  • *визначає* причини, сутність та наслідки Кревської унії, встановлення залежності Кримського ханства від Османської імперії;  • *висловлює* ставлення до діяльності Любарта Гедиміновича, Володимира Ольгердовича,  Хаджі­Гірея, Костянтина Острозького, Юрія Дрогобича  *характеризує* розвиток рідного краю в добу середньовіччя. | Розвиток навичок з тифлокартою, складання схем.  Розвиток пам’яті та логічного мислення.  Закріплення навичок роботи з тифлонаочністю.  Розвиток слухової уваги та пам’яті.  Розвиток змістовного, логічного і зв’язного мовлення.  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток навичок роботи з електронними джерелами, аудіокниги, мережа Internet.  Удосконалювати вміння спостерігати та аналізувати.  Використання міжпредметних і міжкурсових зв’язків. |
| 1 | Узагальнення. Тематичне оцінювання | | |
| 1 | **Узагальнення до курсу:** «Середньовічна історія України та її внесок у загальноєвропейську спадщину» | **Учень/ учениця:**  •*пояснює* хронологічні межі серед­ньовічного періоду історії України та його особливості;  •*називає* і *характеризує* основні цивілізаційні здобутки українського суспільства у ІХ—ХV ст. та його внесок у загальноєвропейську спадщину;  •*порівнює* процеси та явища європейської та української історії доби Середньовіччя;  •*висловлює судження* щодо ролі та значення середньовічних держав на території України для подальшого розвитку українського суспільства | Розвиток логічного мислення.  Стимулювання пошукової діяльності.  Розвиток зорових тактильних відчуттів.  Розвиток навичок з тифлокартою, складання схем.  Використання міжпредметних і міжкурсових зв’язків. |
| 1 | Резерв | | |