|  |
| --- |
| Міністерство освіти і науки України  Інститут спеціальної педагогіки НАПН України |
| **НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ ДЛЯ 5-9 (10) КЛАСІВ СПЕЦІАЛЬНИХ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ДЛЯ ДІТЕЙ З ПОРУШЕННЯМИ ОПОРНО-РУХОВОГО АПАРАТУ** РОСІЙСЬКА МОВА (початок вивчення з 5 класу) 5 клас Укладач: Набоева І.І., директор Донецької спеціальної загальноосвітньої школи-інтернату I-II ступенів №22; |
| Київ – 2014 |

**Пояснительная записка**

**Цели и задачи обучения**

Программа представляет курс русского языка в специальных общеобразовательных учебных заведениях для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата с украинским языком обучения, который вводится в 5 классе и составлена на основе программ «Русский язык: Программа для 5–12 классов общеобразовательных учебных заведений с русским языком обучения» (подготовили Н. Г. Озерова, Г. А. Михайловская, Л. В. Давидюк, В. И. Стативка, Е. И. Быкова) и «Русский язык 5-9 классы: Программа для общеобразовательных учебных заведений с украинским языком обучения» (подготовили Н.Ф.Баландина, К.В.Дегтярева, С.А.Лебеденко). В содержании программы учтены современные подходы к изучению языков, заложенные в Государственном стандарте базового и полного среднего образования, в сочетании с коррекционно-развивающей работой, которая учитывает особенности развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Необходимость успешного овладения русским языком в Украине определяется его важной ролью в общественной и культурной жизни страны, в современном процессе межкультурного общения.

Главными ***целями*** обучения являются:

– развитие творческой личности с гуманистическим мировоззрением, способной к толерантному межкультурному общению, самоорганизации и саморазвитию; свободно ориентирующейся в информационном пространстве;

– развитие коммуникативной компетентности, предполагающей эффективное использование всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения, письма;

– приобщение к культуре русского народа в контексте поликультурной ситуации в Украине.

Достижение данных целей предполагает решение следующих ***задач*:**

**–** развитие положительной мотивации к изучению русского языка;

– развитие умений, необходимых для слушания, понимания устной речи, чтения вслух и молча, составления устных и письменных высказываний;

– усвоение учащимися базовых знаний о языке и речи, необходимых для формирования речевых умений и навыков;

– обогащение лексического запаса учащихся, усвоение норм русского литературного языка (лексических, грамматических, а также орфоэпических и орфографических);

– развитие общеучебных умений и навыков.

Характерной особенностью обучения русскому языку является использование знаний, умений и навыков, полученных на уроках украинского языка. Опора на украинский язык предполагает регулярное использование межъязыковых сопоставлений, которые расширяют лингвистический кругозор учащихся, способствуют формированию у них самоконтроля и служат повышению культуры речи.

Учитывая разные уровни учебно-познавательной деятельности учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, состояния их трудоспособности, эмоционально-волевой сферы, сохранности двигательной сферы, при планировании содержания, форм и методов учебной деятельности важное значение имеет реализация принципа коррекционной направленности процесса обучения. Учащимся присуща инертность мышления, недостаточная производительность умственных действий (анализа, абстрагирования, сравнения, обобщения), существенное отставание в развитии причинно-следственного мышления, недостаточность самоконтроля, низкая мотивация учебной деятельности, нарушения звукопроизношения, замедленный темп восприятия, чтения и письма. Учителю целесообразно реализовывать принцип индивидуального и дифференцированного подхода, согласно которым учитывается характер и степень нарушений познавательных процессов, их влияние на психику ученика, темп учебной работы, уровень восприятия учебного материала, трудности в овладении отдельными умениями и навыками вследствие двигательных нарушений.

Главными коррекционно-развивающими задачами обучения русскому языку являются:

- развитие познавательной деятельности (психических процессов, анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения);

- развитие логического мышления;

- развитие сенсомоторной деятельности;

- выработка у школьников компетенций коммуникативно оправданно пользоваться средствами языка в разных жизненных ситуациях;

- формирование речевых умений и навыков (орфоэпических, грамматических, лексических, правописания, стилистических);

- формирование духовного мира учащихся, общечеловеческих ценностных ориентиров.

**Содержание и структура программы**

Содержание и структура программы соответствуют Государственному стандарту базового образования.

В программе указано лишь общее количество учебных часов (1 час в неделю). Учитель их распределяет самостоятельно в зависимости от места и значения русского языка в конкретном регионе Украины, степени подготовленности учащихся к овладению русским языком.

Программа курса соответствует основным линиям содержания обучения, которые определены Государственным стандартом базового и полного среднего образования: речевой, языковой, социокультурной, деятельностной (стратегической).

В программе речевая линияотражена в первом разделе «Речь. Речевая деятельность», который содержит сведения о речи, основные речеведческие понятия. Языковой линиисоответствует вторая часть «Сведения о языке. Языковые единицы и нормы их употребления». Содержание речевой содержательной линии излагается по принципу структурной систематичности, предусматривающему постепенное углубление речевых понятий и формирование на их основе умений и навыков речевой деятельности (аудиативных, читательских, текстосоздающих). Содержание языковой содержательной линии подается по линейному принципу, обусловливающих систематическое и разностороннее совершенствование языковых и речевых умений и навыков. Речевая и языковая линии содержания обучения в программе даны в таблицах. В них представлены:

- содержание учебного материала,

- перечень умений, формирование которых планируется в ходе работы над этими темами,

- направленность коррекционно-развивающей работы с учащимися,

Указанные две содержательные линии (речевая и языковая) являются основными, которые определяют непосредственный предмет обучения, его структуру, сопровождаются требованиями к уровню речевой и языковой компетенций учащихся, а две другие (социокультурная и деятельностная) являются средством достижения основной образовательной цели обучения. Требования к усвоению содержания речевой и языковой содержательных линий являются специальными, по которым определяется уровень знаний учащихся по предмету. А требования к социокультурной и деятельностной содержательных линий имеют общий характер, что подчиняются образовательным задачам первых двух содержательных линий, поэтому их выполнение контролируется косвенно, через требования к усвоению языкового и речевого компонентов содержания программы. Отдельных часов на реализацию социокультурной и деятельностной (стратегической) линий не выделяются.

***Речевая линия*** содержания предполагает работу по развитию у учащихся умения осуществлять различные виды речевой деятельности: аудирования, чтения, говорения, письма. Содержание этой работы при планировании учителем должно быть распределено таким образом, чтобы все виды речевой деятельности были в достаточной мере представлены в плане.

В формировании и развитии речевых умений первостепенную роль отводят восприятию готового речевого высказывания – ***аудированию и чтению.***

Для аудирования/чтения предлагают тексты, принадлежащие к различным родам литературы (эпос, лирика, драма), жанрам (стихотворение, сказка, рассказ, пьеса и др.); типам речи (повествование, описание, рассуждение), стилям речи; тексты, содержащие монологическую и диалогическую речь. Степень сложности и объём текстов соответствует планируемой учебной задаче, уровню реальной подготовки и физическим возможностям учащихся. Отбор текстов осуществляется с учётом содержания работы по разделам программы.

Работа по аудированию предполагает развитие у учащихся умения слушать и понимать незнакомые тексты, следить за развитием мысли, воспринимать и правильно интерпретировать особенности интонации.

В программе предусмотрено первоначальное формирование навыка чтения на русском языке (5 класс). Эта работа ориентирована на усвоение букв, различающихся в русской и украинской графике, на формирование умения соотносить звучание и написание слова (в сопоставлении с украинским языком), на отработку правильности произношения и формирования орфографической зоркости как основы грамотного письма. Дальнейшая работа по чтению должна быть направлена на понимание прочитанного, совершенствование навыков чтения вслух и молча, развития у учащихся чёткости произношения, скорости, выразительности, формирование интереса к чтению произведений.

Не менее важным аспектом в обучении русскому языку является развитие продуктивных видов речевой деятельности – ***говорения и письма****.* Эта работа осуществляется в нескольких направлениях:

- заучивание наизусть, списывание и письмо по памяти загадок, пословиц, стихотворений, отрывков из прозаических текстов различных стилей, жанров;

- составление вопросов по тексту, по рисунку и пр., а также ответы на эти вопросы;

- пересказ (устный и письменный) прослушанного или прочитанного текста;

- составление устных и письменных диалогических и монологических высказываний на темы, связанные с прочитанными/прослушанными текстами, с ситуациями из повседневной жизни, личным опытом учащихся.

Учитель развивает у учащихся умение планировать и выражать свои мысли устно и письменно, сопоставляя цель и результат. Важной частью работы является анализ составленного текста, его совершенствование.

Необходимо формировать у учащихся умение соотносить содержание и форму высказывания с определенной ситуацией общения, учитывая при этом основные компоненты коммуникативной ситуации (участники общения (их отношения, социальные роли, мотив общения, коммуникативное намерение), место и время общения, средства общения (языковые и внеязыковые)).

Обучение письму предполагается с усвоения букв, различающихся в русском и украинском алфавитах, списывания, письма по памяти, составления небольших письменных высказываний. Работы творческого характера рекомендуется оценивать преимущественно по содержанию.

***Языковая линия*** определяет содержание работы по усвоению учащимися языковых средств и норм употребления их в речи с учётом практической направленности обучения.

К языковой линии содержания относится работа по ***правописанию***, которая предполагает развитие орфографической зоркости (на основе понятия о сильной и слабой позициях звука в слове), умения списывать и сверять написанное с образцом, безошибочно писать слова из списков для запоминания, применять изученные орфографические и пунктуационные правила.

Важной особенностью обучения русскому языку является взаимосвязь между различными темами, представленными в речевой и языковой линиях содержания. Так, работу над грамматическим материалом совмещают с развитием навыков чтения и аудирования и т.п.

***Социокультурная линия*** в ее взаимосвязи с речевой и языковой линиями предполагает приобщение учащихся к материальной и духовной культуре русского народа в контексте межнационального диалога; ознакомление с особенностями социальных и национально-культурных отношений и регулирующими их нормами.

Социокультурная линия как неотъемлемая часть содержания обучения имеет большой развивающий и воспитательный потенциал, усиливает практическую направленность учебного процесса.

Усвоение социокультурных сведений преимущественно проводится на основе учебных текстов, содержащих сведения о духовной культуре народа, имеющих эстетическую и моральную ценность, оказывающих эмоционально-нравственное воздействие на учащихся.В процессе работы с текстом необходимо делать акцент на смысловое восприятие и понимание его учащимися.

***Деятельностная (стратегическая)*** линия содержания обучения, как и социокультурная, дополняет работу над языковой и речевой линиями содержания и является обязательной составной её частью. Она предполагает развитие *общеучебных умений*, а также овладение *стратегиями*, которые определяют успешность речевой деятельности.

*Общеучебные* умения включают:

– организационные и контрольно-оценочные умения, которые выявляются во владении способами организации учебной деятельности: планирование, соблюдение запланированного режима работы; умение ценить личное время и время других людей; привычка содержать в порядке рабочее место; применение алгоритмов и памяток; контролирование последовательности выполнения работы и её промежуточных результатов и т.п.

– общепознавательные умения: выделение в объектах признаков и свойств, нахождение среди них основных и второстепенных, сравнение конкретных и абстрактных объектов; обобщение и выводы; различение в осваиваемом материале того, что было уже известно учащемуся, и того, что является для него новым, сравнение разных точек зрения на одну и ту же проблему;

– общеречевые умения, которые для других учебных предметов являются одной из составляющих общеучебных умений, но для курса языка представляют основную часть содержания и среди общеучебных умений отдельно не рассматриваются.

*Стратегические* умения – те, которые дают возможность выстроить целенаправленную линию поведения для успешного выполнения определённой задачи. Это могут быть задачи, не являющиеся собственно речевыми, но предполагающие использование различных видов речевой деятельности (выполнение какого-либо действия по инструкции и пр.), или собственно речевые задачи (чтение и интерпретация, выступление, конспектирование и пр.). Указанные линии содержания обучения языку: речевая, языковая, социокультурная и деятельностная (стратегическая) – в совокупности формируют коммуникативную компетентность личности, способствуют развитию национального самосознания, патриотическому, морально-этическому и эстетическому воспитанию учащихся.

**Ориентировочное распределение учебного материала по классам:**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | Разделы учебного материала языковой линии содержания |
| 5 | Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Лексика. Фразеология |
| 6 | Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное |
| 7 | Морфология. Местоимения. Служебные части речи. Глагол |
| 8 | Морфология. Причастие. Деепричастие. Наречие |
| 9 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение, двусоставное простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Предложения с однородными членами, с обращениями, вводными словами, с обособленными членами. Способы передачи чужой речи |
| 10 | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Бессоюзное сложное предложение. |

**5-й класс**

(35 часов; 1 час в неделю)

(2 часа – резервное время, используемое по усмотрению учителя)

**Введение (1 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание учебного материала | Государственные требования к уровню общеобразовательной подготовки учащихся | Направленность коррекционно-развивающей работы и ожидаемый результат |
| 1 | Язык – важнейшее сред­ство общения и познания | *Ученик:*  понимает роль языка в жизни человека и общества, обосновывает тезис: «Язык – важнейшее средство общения и познания» | Формирование уважительного отношения к русскому языку; желание его изучать; |

**I. Речевая линия содержания**

**Речь. Речевая деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Содержание учебного материала | Государственные требования к уровню общеобразовательной подготовки учащихся | Направленность коррекционно-развивающей работы и ожидаемый результат |
| 1 | **Аудирование**  Слушание, понимание текстов, относящихся к художественному стилю (объём 200-250 слов) и другим стилям (100-150 слов) – время звучания соответственно 2–2,5 мин. и 1–1,5 мин.  Тип речевого произведения: повествование.  Жанры произведений: загадка, пословица, поговорка, скороговорка, песня, сказка, стихотворение, рассказ.  Восприятие на слух, понимание при беглом темпе речи:  - слов, в том числе различающихся звуками;  - словосочетаний, различающихся предлогом и др;  - интонационных особенностей и содержания предложений, различных по цели высказывания (длина предложения 7–8 слов). | *Ученик:*  различает на слух звуки слoва; подобные, но не одинаковые по звучанию словa, словосочетания; предложения, различные по цели высказывания и интонации;  группирует по указанному признаку звуки, словa, словосочетания, предложения, воспринятые на слух;  понимает прослушанный текст, выполняя задания такого типа: отвечает на вопрос по тексту, делит текст на части, находит указанные части и др.;  оценивает особенности содержания и формы прослушанного текста. | Развитие слуховой и зрительной памяти;  развитие целенаправленности и осознанности воспринимаемого текста;  развитие произвольного внимания;  совершенствование слухового восприятия;  формирование умения представлять то, что прослушивается;  формирование навыков беглого чтения молча. |
| 2 | **Говорение: диалогические и монологические высказывания** | | |
| 2.1 | **Устная диалогическая речь**  Сведения о диалогической речи: сферы и ситуации общения и коммуникативные задания участников диалога, структура диалога. Качества хорошей диалогической речи. Типы начальных реплик (сообщение, вопрос, побуждение). Языковые и неязыковые средства, используемые в диалоге. Правила общения. Речевой этикет.  Воспроизведение прослушанных и/или про­читанных диалогов. Составление диалогов с помощью вспомогательных материалов и самостоятельно. Минимальный объём диалога 4–5 реплик на двоих учащихся (без учёта этикетных формул начала и конца диалога). | *Ученики:*  воспроизводят в лицах прослушанные и/или про­читанные диалоги;  составляют и разыгрывают диалоги (с опорой на вспомогательные материалы) по заданной ситуации общения, соблюдают правила общения. | Формирование понимания того, что устная речь должна соответствовать определенным требованиям;  развитие слухового внимания и памяти;  развитие словесной памяти;  развитие устной связной речи, умений;  развитие речевой активности;  регулирование интонационной выразительности речи и четкости звукопроизношения;  формирование и развитие умений ставить вопросы собеседнику по существу и умений поддержать разговор;  обогащение лексического запаса;  формирование культуры речи;  воспитание речевого этикета;  воспитание внимательного, доброжелательного отношения к собеседнику. |
| 2.2 | **Устная монологическая речь**  Качества хорошей монологической речи. Основные требования к связному устному высказыванию (соответствие теме, основной мы­сли; последовательность изложения; использование средств связи в тексте; наличие вступления, основной части и заключения).  Повтор образца высказывания, данного учителем (текста-повествования).  Устный пересказ текстов-повествований (объём текста до 50 слов) – с использованием вспомогательных материалов (данного плана, словосочетаний, незавершённых предложений из текста и др.).  Устное сочинение (высказывание повествовательного характера по опорным словам и словосочетаниям, по серии рисунков). | *Ученик:*  пересказывает и самостоятельно составляет тексты по данному простому плану, опорным словам, данному началу;  с помощью учителя оценивает содержание и форму устных высказываний (соответствие теме, основной мысли, последовательность изложения и др.). | Формирование четкости и выразительности устной речи;  формирование навыков монологического устного вещания;  формирование умения содержательно, грамматически правильно и логически высказывать мысли;  формирование и развитие навыков творческого пересказа текста;  формирования невербальных средств общения (мимика, жесты и пр.);  формирование и развитие эмоциональности и интонационной выразительности устной речи;  воспитания внимательного, доброжелательного отношение к собеседнику. |
| 3 | **Обучение чтению и письму** | | |
| 3.1 | **Чтение и письмо слов с буквами, которые не различаются в русской и украинской графике:**  – слова, в которых букве *о* соответствует звук [*a*] (пишется буква *о*): *дом – домa, г****о****лова, гол****о****с* и т. п.*;*  – слова, в которых ударному звуку [*а*] после мягкого согласного соответствует звук [*и*] в первом предударном слоге (пишутся буквы *а*, *я*): *час – часы, взять – взяла;*  – слова, в которых перед гласными произносится звонкий согласный, а в конце слова и перед глухим согласным – парный ему глухой (пишется одна и та же буква): *сады – сад, слова – слов, трава – травка* и т. п.;  – слова с согласными звуками [*г*]*,* [*г’*]*;*  – слова с согласными звуками [*ч’*],[*ш’ш’*] или [*ш’ч’*]. | *Ученик:*  находит слово, в котором указанный звук обозначен той или иной буквой;  группирует слова с буквами, которые имеют указанное звуковое значение; с ударением на указанном слоге и т. п.;  проговаривает слово так, как оно пишется, и произносит его по правилам произношения;  понимает значения воспринятых при чтении и написанных слов, словосочетаний, предложений;  читает вслух текст плавно, соблюдая орфоэпические нормы, соблюдая интонацию конца предложения.  пишет по памяти и проверяет написанное;  пишет под диктовку текст из слов, предварительно усвоенных на уроках, в которых произношение не полностью соответствует написанию (*сказка, большой, часы*); | Развитие навыков правильного плавного чтения;  развитие навыков распознавания знакомых слов;  развитие фонематического слуха; развитие навыков контроля и самоконтроля при чтении/произношении слов, предложений, текстов в соответствии с правилами русской орфоэпии;  развитие мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения);  обогащение словарного запаса;  формирование орфографической зоркости, умений распознавать грамматические и пунктуационные ошибки;  воспитание аккуратности, опрятности во время письма и списывания. |
| 3.2 | **Чтение и написание слов с буквами, различающимися в русской и украинской графике:**  – буквы *ы*, *и;* звуки, обозначаемые этими буквами; произношение и написание слов с сочетаниями *жи, ши, ци, цы;*  – буква *э,* её звуковое значение;  – буква *е*; обозначение буквой *е* звуков [э] *(белый);* [*и*] *(мелок);* [йэ] *(ест, поел);* произношение и написание слов с сочетаниями *же*, *ше, це;*  – буква *ё;* обозначение буквой *ё* звуков [*о*] *(орёл);* [*йо*] *(поёт, ёлка);* произношение и написание слов с сочетаниями *жё, шё;*  – буква *ь*; использование *ь* для: а) обозначения мягкости согласного *(брат* – *брать);* б) для указания на то, что буквы я, *ю, е, ё,* *и* после *ь* обозначают два звука: [*йа*]*,* [*йу*]*,* [*йэ*]*,* [йо], [*йи*]; произношение и написание сочетаний содержащими звук [*й*] *(пья, мья, бьё* и т. п.);  – буква *ъ*; использование *ъ* для указания на то, что буквы *я, ю, е, ё* после *ъ* обозначают два звука: [*йа*], [*йу*], [*йэ*] [*йо*]. | *Ученик:*  различает буквы русского и украинского алфавитов;  сопоставляет начертание букв и их звуковое значение в русской и украинской графических системах, произношение и написание слова;  произносит слово по правилам произношения;  понимает значения воспринятых при чтении слов, словосочетаний, предложений;  читает вслух текст, соблюдая орфоэпические нормы. | Совершенствование навыков правильного плавного чтения в соответствии с правилами русской орфоэпии;  развитие навыков различия букв в русском и украинском алфавитах;  развитие фонематического слуха; развитие мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения);  обогащение словарного запаса; формирование и развитие навыков при написании под диктовку;  формирование орфографической зоркости;  воспитание аккуратности, опрятности во время письма. |
| 3.3. | **Развитие навыка чтения и письма**  Чтение вслух и молча небольших текстов: сказок, рассказов, стихотворений, загадок и др.  Понимание логическо­го содержания текста.  Точность восприятия, понимание слов, словосочетаний, усвоенных на уроках.  Понимание содержания предложений, различных по цели высказывания и интонации (длина предложения 7–8 слов).  Письменное изложение текстов повествова­тельного характера (по данному плану, опорным словам и словосочетаниям, серии рисунков др.); объём текста для обучающего изложения 20–30 слов.  Письменное сочинение (4–5 предложений) по опорным словам, словосочетаниям др. | *Ученик:*  читает вслух текст, соблюдая орфоэпические нормы, интонацию конца предложения.  Читает молча незнакомый текст – после подготовки к чтению (толкования слов, выражений; предваря­ющего обсуждения проблемы, о которой говорится в тексте и др.); выполняет задания на проверку понимания прочитанного;  списывает, проговаривая текст «орфографически» (так, как слово пишут);  проверяет написанное, сверяя его с образцом;  пишет по памяти и под диктовку текст из предварительно усвоенных на уроках слов;  пишет обучающий пересказ текста по данному плану, опорным словам и словосочетаниям;  пишет обучающее сочинение по опорным словам, словосочетаниям и др. | Усовершенствования правильного, четкого произношения звукосочетаний;  развитие навыков зрительного контроля во время чтения и письма;  развитие выразительности чтения и устной речи;  формирование умения применять в собственной речи слова и фразы из прочитанных/прослушанных текстов;  развитие мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения);  развитие логично связной письменной речи;  формирование навыков самоконтроля;  воспитание аккуратности, самостоятельности. |

**II. Языковая линия содержания**

**Сведения о языке. Языковые единицы и нормы их употребления (20 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание учебного материала | Государственные требования к уровню общеобразовательной подготовки учащихся | Направленность коррекционно-развивающей работы и ожидаемый результат |
| 1 | **Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография**  Гласные и согласные звуки. Звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные звуки.  Сильная и слабая позиции звука в слове (безударный гласный, согласный в конце слова и перед другим согласным).  Алфавит.  Типичные орфоэпические ошибки русской речи в Украине. Произношение звуков, обозначаемых буквами *г, ц, ч.*  Слогоделение. Основные правила переноса (переносят по слогам; одну букву не переносят; при стечении согласных возможны варианты переноса: *па-сту-шок, пас-ту-шок*).  Правописание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу; ци, цы; чк, чн, нч, нщ, щн, рщ.*  Разделительные *ъ* и *ь* | *Ученик:*  выделяет звуки в словах, различает звук и букву, гласные и согласные звуки, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие  правильно произносит звуки и обозначает их на письме; характеризует звуки  называет буквы в алфавитном порядке;  располагает слова по алфавиту;  правильно произносит согласные звуки перед *е****,*** а такжезвуки, обозначаемые буквами *г*, *ц*, *ч;*  правильно пишет слова с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу, ци, цы, чк, чн, нч, нщ,щн, рщ;*  делит слова на слоги и на части для переноса, выделяет ударный слог;  различает на слух звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные звуки;  обозначает на письме мягкость согласных;  объясняет назначение *ъ*и *ь*  . | Развитие слухового и зрительного восприятия; формирование и развитие логического мышления;  формирование навыков дифференциации звуков по акустическим и артикуляционным признакам;  развитие навыков поиска проверочного слова для правильного написания;  развитие навыка правильного переноса слов по слогам, при удвоенных согласных;  коррекция звукопроизношения;  формирование навыков самоконтроля за произношением;  формирование умения обосновывать написание в соответствии с изученными орфограммами и объяснять их с помощью правил;  выработка орфографической зоркости. |
| 2 | **Лексикология. Фразеология**  Слово и его лексическое значение.  Сходство, различие в звучании, значении слов русского и украинского языков (*дом – дім, мел – крейда, лечить – лічити*).  Однозначные и многозначные слова.  Пря­мое и переносное значение слова.  Общеупотребительные и необщеупотребительные (диалектные и профессиональные) слова.  Группы слов по значению: омонимы, синонимы, антонимы.  Наиболее употребительные фразеологические обороты. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые выражения как разновидность фразеологизмов.  Словари (толковые, синонимов, антонимов, фразеологические и т.п). | *Ученик:*  различает сходные, различные по звучанию слова русского и украинского языков; однозначные и многозначные слова, с прямым и переносным значением, подбирает подобные/ противоположные по значению/звучанию слова;  находит диалектные и профессиональные слова в толковых словарях, объясняет цель их использования в тексте;  замечает в тексте омонимы, синонимы, антонимы; отличает омонимы от многозначных слов; определяет общее лексическое значение синонимов, использует антонимы в своей речи для создания контраста; уместно и точно употребляет синонимы и антонимы в речи;  находит пословицы, поговорки, афоризмы в тексте, объясняет их значение;  оценивает уместно/ неуместно употреблённый фразеологический оборот, крылатую фразу;  пользуется различными словарями (толковым, синонимов, антонимов, фразеологическим). | Формирование и развитие понимания лексического значения многозначных и схожих по звучанию слов, слов с переносным значением;  развитие мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения);  развитие ассоциативного мышления;  развитие слухового и зрительного восприятия;  развитие умений применять уместно в речи диалектные и профессиональные слова, пословицы, поговорки, фразеологизмы;  обогащение активного и пассивного словаря учащихся;  воспитание нравственных качеств на основе содержательного потенциала пословиц, афоризмов, крылатых фраз.  ; |