|  |
| --- |
| Міністерство освіти і науки УкраїниІнститут спеціальної педагогіки НАПН України |
| **НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ ДЛЯ 4-10 КЛАСІВ СПЕЦІАЛЬНИХ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ДЛЯ ДІТЕЙ** **З ПОРУШЕННЯМИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ****ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ****(Штукатурно-малярна справа)****Автор:** **Кормілець Галина Кирилівна,** **вчитель трудового навчання комунального закладу** **«Спеціальної загальноосвітньої школи-інтернату** **І-ІІ ступенів №55 Харківської обласної ради»** |
| Київ - 2016 |
|  |

**Пояснювальна записка**

**Мета та завдання навчання з предмета**

**Метою** професійно-трудового навчання є підготовка учнів до самостійного виконання нескладних видів робіт та працевлаштування після закінчення школи на підприємствах різних галузей народного господарства, переважно у будівництві. Для її досягнення в процесі трудового навчання вирішуються такі **завдання:**

* формувати доступних школярам технічних і технологічних знань;
* розвиток в учнів загальнотрудових умінь, тобто умінь орієнтуватися у виробничому завданні, планувати послідовність дій, виконувати і контролювати хід роботи;
* навчання школярів професійним прийомам праці за обраною спеціальністю і прищеплення їм відповідних трудових навичок;
* виховання в учнів стійкого позитивного ставлення до праці і формування необхідних у повсякденній виробничій діяльності якостей особистості, почуття колективізму, відповідальності за доручену справу, сумлінності, чесності, готовності допомогти товаришеві, працювати на спільну користь, бережливого ставлення до суспільної власності і т. ін..

Перелічені завдання повинні реалізовуватися комплексно, в тісному

зв’язку з викладанням загальноосвітніх предметів і виховною роботою, яка проводиться в школі.

 Професійно-трудова підготовка розумово відсталих учнів базується на загальних принципах навчання, але має свої специфічні особливості, зокрема, носить корекційну спрямованість, тобто пропонує максимально можливе виправлення недоліків розвитку особистості школярів. До специфічних завдань навчання у праці учнів у першу чергу відноситься розвиток загально трудових умінь і свідоме оволодіння прийомами роботи. Програма зі штукатурно-малярної справи розрахована на 4-10 класи.

**У програмі розглядаються два періоди навчання:**

* трудове навчання політехнічного характеру на базі професійних

навчальних майстерень (IV клас);

* професійно-трудове навчання у відповідних навчальних майстернях

(V-X класи).

У зв’язку із особливостями штукатурно-малярних робіт програма з цього виду праці дещо відрізняється від інших програм. Так, у програмі професійного періоду навчання (5-10 кл.) немає комплексних тем.

Навчання новим прийомам та операціям штукатурки та фарбування різних поверхонь відбувається під час вивчення технологічних тем. Уміння самостійно виконувати трудові завдання вдосконалюються в процесі практичного повторення та під час виконання самостійних робіт.

Основним завданням трудового навчання в 4 класі є ознайомлення учнів з найпростішими операціями при виготовленні виробів з деяких будівельних матеріалів (глини, цементу, гіпсу). Програма складається з наступних основних розділів: робота з папером і картоном, робота з глиною, гіпсом і цементом, робота з конструктором. Вироби підібрані прості, доступні для виготовлення учнями 4 класу. Робота з глиною включена до кожної навчальної чверті, тому для успішного навчання учнів необхідно мати спеціальне обладнання: підкладну дошку для кожного учня; проволоку з дерев’яними ручками на кінцях для різання глиняного тіста (4-5 шт.); киянки, ножі, дерев’яні качалки, стеки, шаблони, форми, пензлі, дерев’яні лопатки, синтетичні губки (для кожного учня); піднос дерев’яний для підмостки глини та зборів готових виробів (1-2 шт.), бак оцинкований для зберігання глиняного тіста (1 шт.), ящики дерев’яні для зберігання сухої глини (3-4 шт.) для одержання якісних глиняних виробів необхідно правильно вибрати глину. Для цього потрібна пластична тонкодісперсна глина будь-якого кольору. Найбільш складним виробом з глини є кофейний сервіз. Більш прості предмети сервізу (блюдця) можуть виготовляти більш слабкі учні, кофейник виготовляється за допомогою вчителя.

Професійне навчання починається з 5-го класу. Основним його завданням є навчити учнів виконувати операції з підготовки дерев’яних поверхонь під просте та покращене фарбування, фарбування їх. Виконання операцій простої штукатурки (виконуються на навчальних щитах). Виготовлення простих трафаретів і нанесення їх на навчальні щити. Одночасно учні знайомляться з характеристиками простого та покращеного фарбування і штукатурки, з властивостями масляних і емалевих фарб, вивчають класифікацію будівель, їх елементи та внутрішнє оздоблення.

В 6 класі програмою передбачено ознайомлення з операціями з підготовки та фарбування металевих поверхонь, фарбування оштукатурених поверхонь водними сполуками із застосуванням пігментів, покращеною штукатуркою дерев’яних поверхонь на навчальних щитах.

Одночасно учні вивчають ліса та підмостки, їх конструкцію, правила встановлення та безпечної праці під час виконання робіт з їх допомогою. Успішне здійснення задач навчання в 5-6 класах залежить не тільки від створення можливостей для навчання учнів вказаним операціям на навчальних щитах, а й від наявності умов в школі для фронтальної роботи з виконання операцій штукатурки і фарбування різних поверхонь.

У 7 класі передбачається навчання учнів більш складним прийомам штукатурно-малярних робіт та ознайомлення з механізацією деяких виробничих процесів.

Учні вивчають протипожежні заходи, причини виникнення пожеж на будівництві, правила користування електроприладами, правила поведінки у разі виникнення пожежі та порядок виклику пожежної охорони.

На відміну від програми 5-6 класів деякі теми 7 класу можна вивчати у виробничих умовах.

Більш складними темами програми 8 класу є «Оклеювання поверхонь шпалерами», «Високоякісне фарбування поверхонь», «Альфрейні роботи». Учні вивчають основні принципи і управління будівництвом.

Найбільш складними темами програми 9 класу є «Настилка лінолеумуіума». Програма передбачає вдосконалення прийомів «Шпалерні роботи», «Настилка лінолеумуіума», та «Штукатурні роботи» у виробничих умовах. Учні вивчають організацію робочого місця опоряджувальника.

 У 10 класі учні удосконалюють теми: «Підготовка та обробка поверхонь під всі фарбування», «Фарбування поверхонь водними і неводними фарбами», «Просте та поліпшене штукатурення», «Ремонтні малярні, шпалерні та штукатурні роботи». Учні вивчають характеристику системи оплати праці, поняття про норми часу та норми виробітки, проводять замір виконаних робіт.

***Особливості організації навчання за різними напрямами***

 Основоположна роль у трудовому навчанні відводиться його змісту – педагогічно обґрунтованій, логічно впорядкованій і зафіксованій у навчальних програмах, підручниках і посібниках інформації, на основі якої учні засвоюють знання і трудові дії (навички та вміння) необхідні для їх трудової підготовки, та яка уможливлює проведення з ними корекційно-розвивальної роботи.

 Добір змісту трудового навчання для допоміжної школи здійснюється щонайперше на основі принципів: достатності (необхідності) для навчання праці і корекції розвитку розумово відсталих дітей з метою їх підготовки для самостійного життя та доступності для сприймання і засвоєння цією категорією дітей.

 Трудове навчання у допоміжній школі спрямоване на досягнення двох основних цілей: освітньої (засвоєння знань, вмінь, навичок) та корекційно-розвивальної (виправлення порушень розвитку, психофізичний розвиток у цілому).

***Рекомендації щодо роботи з програмою***

 Програма передбачає навчання за всіма визначеними розділами (підготовка, обробка, фарбування поверхонь водними і неводними сумішами, обклеювання поверхонь шпалерами та настилання лінолеуму на підлогу).

Вчитель враховує матеріальні можливості школи, правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні вимоги, правила організації робочого місця учні засвоюють протягом вивчення усіх тем.

 Оволодіваючи професійними навичками учні допоміжної школи відчувають утруднення в орієнтуванні в завданні (аналіз зразка, розуміння інструкції, застосування свого набутого досвіду до рішення поставленого завдання), плануванні трудової діяльності (визначення послідовності операцій і прийомів роботи), самоконтролі.

Все це і є причиною недостатньої самостійності школярів. Тому формування узагальнених чи загальнотрудових умінь є найвідповідальнішим у трудовому навчанні, його слід вирішувати систематично, поступово підвищуючи самостійність учнів при виконанні трудових завдань. Одним з істотних факторів формування загальнотрудових умінь є суворо дозована допомога учителя в розумових і перспективних діях школяра ( що не шкодить розвитку його самостійності), з яких складається орієнтування, планування і самоконтроль.

**Зміст навчальної програми.**

**4 клас.**

**( 70 годин, 2 години на тиждень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Кількістьгодин | Зміст навчального матеріалу | Навчальні досягнення учнів | Спрямованість корекційно розвивальноїроботи |
| 1 | 2 | 3 | **І семестр (34 годин)** | 5 |
|  12  | 14 | **Тема. Вступне заняття.**Ознайомлення учнів з організа-цією і порядком роботи в майстерні.**Тема. Робота з папером****і картоном.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Призначення і застосування картону. Влас-тивості картону: згинається, ламається по згину, вбирає вологу, міцніший за папір, можна різати. Засоби сполучення деталей з паперу і картону. Клей і клейстер, їх вла-стивості та застосування. Інструменти для роботи з папером і картоном (робочі та ви-мірювальні). Правила охорони праці.Організація робочого місця при роботі з папером. | Учень:-знайомиться з професіями будівельника;-знайомиться з обладнанняммайстерні; Учень:- знає властивості картону та паперу, називає їх, знає засоби праці (називає їх за показом учителя). | Розподіл учнів робочими місцями.Знайомство з організацією робочогомісця.Розвиток пам’яті на основі пригадування властивостей паперу та картону. Розви-ток мислення: уміння порівнювати пред-мети за їх властивостями, знаходити однакове, різне. Розвиток мовлення на основі проговорювання назв, властивос-тей паперу і картону, та назв засобів праці. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Орієнтування у завданні за зразком. Роз-мічання картону за заданим розміром.Нарізання картону за місцем згинання (рицювання). Згинання картону під кутом. Склеювання деталей, оклеювання сторін коробки кольоровим папером.3. О б ‘є к т и в и г о т о в л е н н я.Коробок відкритий для зберігання навчальних приладів.  Коробок видвижний. | Оклеювання сторін коробок кольоро-вим папером.- виготовляє коробки відкриті та вид- вижні (розмічає за розміром, вирізає та обклеює кольоровим папером. | Розвиток навичок використання міжпредметних зв’язків (пригадува ння назв геометричних фігур, що вивчались на уроках математики.Розвиток загальнотрудових умінь на основі планування, послідовності виконання трудових операцій за зраз-ком. |
|  3 | 5 | **Тема. Вироби з конструктора.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Способи з’єднання деталей для виготовлен-ня виробів з металевого конструктора “Конструктор-механік”, плато, кутник, планка, винт, скоба, гайка, (крепіжна пара).2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Планування роботи в груповій бесіді. Підбір деталей за кількістю отворів. Встано-влення перемичок з’єднувальних планок.Закріплення планки під прямим кутом платоЗ’єднання деталей крипільними парами.3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я. Геометричні фігури: трикутник, квадрат, прямокутник, драбинка, дорожній знак. | Учень:- знає способи з’єднання деталей кон-структора; - знає назви виробів, деталей техноло-гічних операцій;- знає інструмент, його призначення.Викрутка, баєчний ключ;- встановлює перемички з’єднуваль-них планок, закріплює планки під прямим кутом.- з’єднує деталі кріпильними парами.-виготовляє геометричні фігури, дра-бинку та дорожній знак за інструкти-вною картою, планом роботи. | Розвиток конструктивних умінь на основі визначення способу з’єднання деталей метало конструктора.Розвиток просторового орієнтування,мислення, зорової пам’яті. Розвиток мислення на основі умінь співсталяти вироби, знаходити однакове, різне. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 6 | **Тема. Робота з глиною.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Види і властивості глини. Використання глини для виготовлення керамічних виробівГлина як будівельний матеріал. Оцінка якості глини в польових умовах. Пристрій для зберігання глини.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Викопування глини лопатою. Визначення на дотик в сухій глині наявності дрібного каміння, крупного піску. Доставка, складан-ня глини на зберігання. Заготовка річного піску, просіювання його, та складання на зберігання. Заготовка битого фарфорового посуду.3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Заготовка глини та піску і битого фарфоро-вого посуду. | Учень:- знає види і властивості глини;- використання глини в будівництві;- уміє дати оцінку якості глини в  польових умовах;- уміє визначити на дотик в сухій гли-ні наявність дрібного каміння, круп-ного піску. - уміє працювати лопатою при заготовці глини та піску.- уміє заготовити глину, пісок та битий фарфоровий посуд;- знає як зберігати викопану глину та пісок; | Збагачення уявлень щодо використа-ння глини. Розвиток мислення на ос-нові предметів-стилізованих скульту-рпних зображень.Розвиток мислення та діяльність на основі аналізу властивостей глини та піску. Формування плануючої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання.Формування уявлень про сировину, з якої виготовляють посуд. |
| 5 | 7. | **Тема. Робота з глиною.**1. Т е х н і к о – т е н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Глиняне тісто і способи його приготування. Зберігання глиняного тіста, способи визначення його готовності до формовки виробів. Якість виробів з глини. Способи оздоблення глиняних виробів. Інструменти для роботи з глиною. | Учень:- уміє приготувати глиняне тісто;- визначити готовність глиняного тіста- формовку виробів із глиняного тіста- оздоблення глиняних виробів; | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Ро-звиток пам’яті та мовлення на основі збагачення словника назвами властивостей та засобів праці. Формування особистих якостей – організованості, охайності. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Приготування глиняного тіста. Насипка сухої глини в оцинкований посуд до поло-вини ємності, заливка водою, відстоювання, зливання відстойної води, викладення глиняного тіста на мішковину. Формовка цегли з глиняного тіста, закручення їх в щільну вологу мішковину і складання в ящик для зберігання. Формовка цеглин зменшеного розміру за допомогою форм, підкладної дошки, киянки і лопаточки. Виготовлення іграшок (кулі, циліндра, диска і т. ін.)Просушка виробів, обпалювання, пофарбу-вання.3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Цегла зменшеного розміру. Геометричні фігури: кулі, циліндри, диски та ін. |  - уміє працювати киянкою і лопаткою - виліплювати основні деталі та най-більш характерних частин виробів - пофарбування виробів. - уміє орієнтуватися за малюнком та зразками виробів. - знає правила безпечної праці.Учень: - виготовляє геометричні форми та інші іграшки за даним зразком. | Розвиток моторики, розвиток умінь виконувати трудові операції за наоч-ною опорою (показом, малюнками).Розвиток просторових уявлень на основі збагачення словника.Збагачення уявлення про предмети середовища та їх властивості і формивеличини, кількість деталей. Розви-ток загальних трудових умінь – аналіз предмета виготовлення за фор-мою, розміром, місцем знаходження. |
| 6 | 7 | **Тема. Робота з картоном і****папером.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Кольоровий і гофрований папір, картон, клей, їх призначення, властивості і застосу-вання. Інструменти: косинець креслярський, ножиці для паперу, товста голка, наперс-ток. Їх призначення та правила безпеки при роботі. Сировина з якої виготовляють папір та картон. | Учень: - має уявлення про сировину, з якої виготовляється папір та картон. - має уявлення про інструмент який використовується в роботі, його назву та призначення. - знає правила безпеки при роботі з ножицями та голкою. | Формування уявлень про сировину, з якої виготовляють папір і картон. Розвиток мовлення на основі збагаче-ння словникового запасу щодо назв сировини, з якої виготовляють папір. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Орієнтування в завданні за зразком і малюнком виробу. Групове планування роботи. Розрізання паперу і картону. Надрізання картону за місцем згину. Згинання паперу і картону під кутом. Пробивання отвору в папері і картону просічкою. Використання підкладної дошки. Склеювання деталей. Розмітка кола циркулем. Розмітка деталей за даними розмірами. Зшивання деталей нитками.3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Зірочка із щільного паперу та фольги (склеюється з двох частин). Ялинкові прикраси, гірлянди, ліхтарики, кошики тощо. Млин-вертушка із цільного паперу, хатинка із картону, заготовка виконується за шабло-ном, згини підрізаються. Напівмаска, карнавальний козирок, шапочка, маска з паперу, ланцюжок – гармошка. |  - уміє самостійно розмічати папір за трафаретом, шаблоном, різати ножицями по лінії розмітки, склеювання або зшивання частини виробу. - знає правила безпеки при роботі з клеєм, ножицями, голкою. - виготовляє ялинкові прикраси та додаткові вироби з паперу, картону за малюнковою інструкцією;.  - знає назви предметів; | Формування діяльності на основі ви-конання трудових операцій за пока-зом та поясненням. Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості. Збагачення уявлень про ялинкові прикраси з паперу, картону. Формування умінь виконувати практичні завдання за інструкцією. |
|  |  |  |  |  |
| 7 | 4 | **Тема. Самостійна робота та аналіз****її якості.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Засоби сполучення деталей з паперу, карто-ну. Клей і клейстер, їх властивості та застосування. Інструменти для роботи з папером і картоном (робочі та вимірювальні). Організація робочого місця. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Самостійне орієнтування у завданні за зразком. Самостійно виконувати операції: розмічання картону, нарізання за місцем згинання, згинання картону під кутом, склеювання деталей клеєм. | Учень: - знає послідовність з’єднання деталей із паперу і картону; - знає властивості та застосування клею і клейстера; - уміє працювати з інструментами (ножицями). - знає охорону праці та організацію робочого місця; - уміє самостійно виконати всі опера-ції при виробі коробки; - знає назву і призначення інструмен-ту, який застосовується при виготов-лені коробки; | Розвиток мислення на основі формування етапності сполучення деталей із картона і паперу. Розвиток мовлення на основі проговорювання назв та властивостей клею і клейстера та назв засобів праці.Розвиток моторики, формування оха-йності, організованості в роботі. Розвиток пам’яті. |
|  |  | 3. О б ‘є к т и в и г о т о в л е н н яКоробки із картону (зсередини оклеюється білим папером, зовні кольоровим). |  - самостійно виготовляє коробки (розмічає за розміром, вирізає та обклеює зсередини білим папером, зовні – кольоровим. | Розвиток загальнотрудових уміньна основі самостійного планування, послідовності виконання трудових операцій за зразком. |

**ІІ семестр (36 години).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Провести бесіду про професію штукатура- маляра. Ознайомити з організацією робочого місця штукатура-маляра. | Учень: - знайомиться з професією штукатур-маляр; - знайомиться з організацією робочого місця штукатура-маляра. | Розподіл учнів за робочими місцями.Знайомство з організацією робочого місця штукатура-маляра. |
| 9. | 9. | **Складання виробів із металокон-структора.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Поняття про конструювання виробів з ок-ремих деталей. Види конструювання з використанням металевого конструктора. Способи кріплення деталей, способи з’єд-нання деталей. Засоби праці: ключ, викрут-ка, та інші. Призначення та користування. | Учень: - знає технологію конструювання виробів з окремих деталей; - способи кріплення деталей, засоби праці – їх назви та призначення. | Розвиток конструктивних здібностей на основі роботи з конструктором. Розвиток мовлення на основі навчання учнів назв способів з’єднання, кріплення та засобів праці. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Орієнтування в завданні за зразком і схематичним малюнком. Встановлення гвинта з гайкою та загвинчування закріплювальної пари рукою у важкодоступних положеннях. Встановлення гайки з контр-гайкою. З’єднання планок в одній точці нахлистом і впритул. Приєднання колісної пари до возика. Розгвинчування закріплювальної пари гаєчним ключом і викруткою. Порівняння завершених виробів за зразком чи малюнком. |  - добирає деталі за зразком, з’єднує деталі, користується засобами праці; - виконує правила охорони праці; | Розвиток сприймання та мислення на основі формування вмінь добирати деталі конструкції за зразком, іструкційною картою. |
|  |  | 3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Модель вітродвигуна. Модель вагів парале-льних. Модель ручного гвинтового преса. Модель автомобільного чи тракторного причепа. Модель електрокари з передньою поворотною віссю. |  - виготовляє моделі із металоконстру-ктора за інструктивною картою; - виконує правила охорони праці. | Формування умінь самостійно вико-нувати трудові операції на основі використання інструкційної карти, плану роботи та здійснювати самоко-нтроль (порівнювати свою роботу за зразком). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  10 | 7 | **Тема. Робота з глиною.**1. Т е х н і к о – б е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т іЗастосування глини – виготовлення посуду(чайний, столовий, декоративний – кашпо), горщиків, іграшок. Санітарно – гігієнічні вимоги. Організація робочого місця.. | Учень: - має уявлення про використання гли-ни для виготовлення посуду різного призначення, горщиків, іграшок; - називає призначення посуду (за ма-люнками). - має уявлення про санітарно- гігієні-чні вимоги та організацію робочого місця. | Збагачення уявлень щодо використа-ння глини. Становлення діяльності на основі формування позитивного ставлення до її результатів. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Орієнтування у завданні за зразками виро-бів і натуральних предметів. Визначення готовності глиняного тіста до формовки з нього виробів. Ліпка посуду способом вдав-лювання стінок виробу пальцями. Ліпка додаткових деталей. Сушка, обпалювання, пофарбування. |  - уміє виконувати трудові операції: вдавлювання, розплющування пальця-ми, долонями, обробляти стекою, оз-доблювати виріб. | Формування елементів самостійності в діяльності. Розвиток дрібної мото-рики в процесі виконання трудових операцій. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдань за інструкцією. |
|  |  | 3. О б ‘є к т и в и г о т о в л е н н я.Посуд: тарілки, чашки, кухлики зменшеного розміру і в натуральну величину. Горщики для квітів діаметром 7 – 9 см. |   - виготовляє вироби з глини (за зраз-ком).  - уміє визначити готовність глиняно-го тіста до формовки з нього виробів; - уміє оздобити вироби фарбою; | Розвиток мислення та діяльності на основі формування вмінь аналізувати вироби із глини за кольором, формою величиною, частинами. Формування елементів самостійності. |
| 11 | 4. | **Тема. Найпростіші відливки з****гіпсу та цементу.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Основні властивості гіпса і цемента. Монта-жні деталі будівель, їх назва і призначення. Форма цих деталей, приблизні розміри. Ро-зчини для виготовлення моделей будівель-них деталей, спецпромазка для форм, її  | Учень: - має уявлення про будівельні деталі та їх розміри; - уміє підготовити форми під запов-ненням гіпсовим або цементним роз-чином; - Знає правила і час сушіння виробів, відлитих з гіпсу і цементу; | Формування уявлень про сировину, з якої виготовляють гіпсовий і цемент-ний розчини. Розвиток мислення та діяльності на основі аналізу виробів. Розвиток мовлення на основі збага-чення словникового запасу щодо назв розчинів, які заливають у форми. |
|  |  | склад і приготування. Правила нанесення спецпромазки на стіни форм. Правила і час сушіння виробів, відлитих з гіпсу і цементу. 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Орієнтування в завданні за зразками виро-бів. Приготування розчинів з гіпсу і цемен-ту. Підготовка форм: вибір форм для відливки заданих виробів, зборка їх, нанесення спеціальної мастики на стіни форм, заповнення форм розчином. Визначення готовності відлитих виробів. Розборка форм Встановлення готових предметів на сушіння Аналіз якості виробів у порівнянні зі зраз-ками. |  - підготовляє форми для заливки гіп-сового або цементного розчинів; - приготовляє гіпсовий і цементний розчин; - відливка заданих виробів із гіпсово-го або цементного розчинів та їх сушка. - уміє дати аналіз якості виробів у порівнянні зі зразком; | Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за по-казом та поясненням. Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості. |
|  |  | 3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Моделі монтажних деталей будівель: панелі перегородки, блоки, плити перекрить. | * відливає вироби із гіпсу і цементу за зразком;
* визначає готовність відлитих виробів;
* дає характеристику виробів в гру-повій бесіді;
* уміє дати аналіз якості виробів у порівнянні зі зразком;
 | Розвиток мислення та діяльності на основі формування вмінь аналізува-ти вироби із гіпсу і цементу. Форму-вання елементів самостійності. |
| 12 | 6. | **Тема. Робота з глиною.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Призначення виготовлених предметів. Ви-моги щодо їх форм і якості. Шлікер і його приготування і відмінність від глиняного тіста. Спосіб приготування керамічних виробів шляхом заливки форм шлікером.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Орієнтуванні в завданні за зразком виробу. Розкачування початкової форми. Ліпка ос-новної деталі пальцями і за допомогою відповідного стека, Ліпка допоміжних деталей. Загладжування поверхонь виробів пальцями змоченими у воді. Сушка, перевірка після сушки, вилучення нерівностей дрібним наждачним папером, пофарбування акварельними чи масляними художніми фарбами без ґрунтовки. Закріплення фарб меблевим лаком.3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Кофейний сервіз.Кашпо. | Учень: - знає призначення виготовлених пре-дметів; - знає вимоги щодо їх форм і якості; - знає відмінність шлікера від глиня-ного тіста; - уміє працювати стекою; - ліпка основних і допоміжних деталей виробу; - з’єднує деталі примазуванням; - оздоблює вироби фарбою; - уміє орієнтуватися в завданні за зразком виробу; - виготовляє вироби з глини і шлікера за зразком та за допомогою вчителя. | Збагачення уявлень щодо викорис-тання шлікера і глиняного тіста. Роз-виток мислення на основі формува-ння умінь аналізувати вироби за формою та кольором. Формування особитісних якостей, організованості, охайності.Розвиток моторики. Формування охайності, організованості. Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку уміння аналізувати зразок виробу (назва предмета, основні та додаткові матеріали його частини).Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя. |
|  13 | 6 | **Тема. Малярні роботи.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в и р о б и .Значення фарбування виробів малярними фарбами. Вимоги щодо фарбованих виробів Інструменти і приладдя для фарбування. Правила охорони праці при фарбуванні поверхонь. | Учень: - знає значення фарбування виробів; - знає вимоги щодо фарбування виробів; - знає інструменти і приладдя для фарбування; - знає правила охорони праці; | Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за показом та поясненням. Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Правильний захват щітки під прямим кутом до фарбувальної поверхні. Захват фарби щіткою, нанесення її на поверхню (фарби водорозчинні). |  - уміє правильно тримати щітку; - уміє здійснювати правильний захват фарби на ½ частину волосіні щітки. | Розвиток в учнів умінь організовувати своє робоче місце, на основі правильного розміщення матеріалів та інструментів.Розвиток пам’яті та мовлення. |  |  |  |  |  |
|  |  | 3 О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Фарбування найпростіших дерев’яних ви-робів масляними фарбами (садові лавки). |  - уміє наносити фарбу на дерев’яну поверхню щіткою. | Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою.Розвиток моторики на основі роботи щіткою. |  |  |  |  |  |
|  14 | 3 | **Тема. Самостійна робота та****аналіз її якості.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Застосування глини – виготовлення посуду (на вибір). Санітарно – гігієнічні вимоги.Організація робочого місця. | Учень: - має уявлення при використанні глини для виготовлення посуду; - уміє самостійно організовувати робоче місце. | Збагачення уявлень щодо використання глини. Формування елементів самостійності в діяльності. Розвиток загально-трудових умінь на основі самостійного виконання завдань. |  |  |  |  |  |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Самостійне визначення готовності глиняного тіста до формовки виробів.Нарізка глини у відповідності до розміру виробу. Формовка вихідної форми. |  - уміє самостійно виготовити виріб із глини; - вміє самостійно визначити якість готового виробу; | Формування елементів самостійності в діяльності. Розвиток дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій. Розвивати координації рухів, формування охайності та організованості. |  |  |  |  |  |
|  |  | 3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Предмети домашнього вжитку, посуд ( на вибір). |  - виготовляє вироби (посуд) із глини. | Розвиток мислення та діяльності на основі формування вмінь, аналізувати вироби з глини. Розвиток умінь здійснювати самоконтроль (порівнювати свій вибір із зразком). |  |  |  |  |  |

1. **клас.**

**(245 годин 7 годин на тиждень)**

**І семестр (118 годин)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Кількістьгодин | Зміст навчального матеріалу | Навчальні досягнення учнів | Спрямованість корекційно-розвивальної роботи. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Бесіди про професію маляра. Задачі навчання в 5 класі. Відповідальність учнів за збереження інструменту та обладнання, розташованого в майстерні. Розподіл (закріплення) учнів за робочим місцем з урахуванням фізичних можливостей та індивідуальних особливостей. Закріплення інструментів за учнями. Порядок чергування в май-стерні. Дотримання умов праці на робочому місці. | Учні: - мають уявлення про професію маляр-будівельник; - знають порядок чергування та дотримання умов праці в майстерні; - ознайомилися з задачами навчання в 5 класі. | Формування діяльності на основі вмінь відповідальності учнів за збереження інструменту та обладнання, розташованого в майстерні. Формування особистісних якостей – організованості, охайності. |
| 2 | 5 | **Тема. Короткі відомості про****будівлі.**Види будівель: житлові, громадські та виробничі. Їх призначення. Класифікація будинків, елементи будинків, внутрішнє опорядження будинків. Екскурсія на будівельний майданчик | Учні: - знають види будівель, класифікацію будівель, елементи будинків та внутрішнє опорядження будинків. | Збагачення уявлення про предмети навколишнього середовища та їх властивості: форми, величини, кількості деталей. |
| 3 | 3 | **Тема. Просте фарбування.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

 в і д о м о с т і.Характеристика простого фарбування та його застосування. Водні і неводні кольоро-ві суміші, їх властивості і склад, Застосува-ння водних і неводних сумішей. | Учень: - знає характеристику простого фарбування та його застосування; - знає властивості водних і неводних фарб, їх склад і спосіб приготування. | Розвиток пам’яті на основі пригадування властивостей водних і неводних фарб. |
|  |  |  2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Підготувати олійні фарби до роботи.Визначити (приблизно) в’язкість фарб.Визначити вид пофарбування в класі та інших приміщеннях школи. |  - уміє приготувати олійну фарбу до роботи та визначити її в’язкість. - уміє визначити вид фарбування в приміщеннях школи. | Формування охайності. Збагачення словникового запасу назвами предметів, матеріалів, інструментів. |
| 4 | 18 | **Тема. Підготовка дерев’яних****поверхонь під просте****фарбування.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Правила підготування нових та раніше по-фарбованих дерев’яних поверхонь під фарбування. Використання за призначенням оліфи, її склад та спосіб приготування.Призначення олійної ґрунтовки, її склад та спосіб приготування.Правила охорони праці при малярних роботах.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Очищення поверхонь. Підбір щіток для роботи. Нанесення оліфи на поверхню.  | Учень: - знає послідовність підготовки дерев’яних поверхонь під просте фарбування; - знає склад та спосіб приготування оліфи та олійної ґрунтовки; - знає призначення оліфи, олійної ґрунтовки; - знає правила охорони праці. | Розвиток пам’яті на основі пригаду-вання властивостей, складу та способу приготування малярних сумішей.Розвиток мовлення на основі збага-чення словникового запасу. |
|  |  | Нанесення грунтовочного складу на поверхню. (Грунтовочний склад готує вчитель). |  - уміє підготувати дерев’яну поверх-ню під фарбування; - уміє працювати щіткою при нане-сенні малярних сумішей; | Формування в учнів уявлень про виконання практичних завдань на основі підготовки поверхонь під фарбування. Розвиток моторики в процесі виконання трудових операцій. |
|  |  | 3. О б’к т и п р а ц і .Лавки паркові, споруди дитячих та парко-вих майданчиків, щити, стенди ( за вибо-ром). |  - підготувати дерев’яні поверхні під фарбування. | Розвиток мислення на основі форму-вання умінь аналізувати виконану роботу. Розвиток координації рухів рук, формування охайності та організованості. |
| 5. | 10 | **Тема. Просте фарбування олій-****ними форбами дерев’я-****них поверхонь.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

В і д о м о с т і .Терміни ґрунтування після прооліфлюван-ня. Термін фарбування після ґрунтування.. Організація робочого місця.Правила охорони праці. | Учень: - знає термін ґрунтування і фарбуван-ня дерев’яних поверхонь; - знає організацію робочого місця; - знає правила охорони праці; | Розвиток мислення. Розвиток загаль-нотрудових умінь: виконувати завдання на основі послідовності трудових операцій, організації умов, контролю правильності. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Визначення готовності поверхні до фарбу-вання. Занурення щітки в фарбу до полови-ни волосіні, віджимаючи надлишок фарбу-вального складу, нанесення фарби на повер-хню з подальшим її розподілом безперер-вними рухами щітки. |  - уміє визначити готовність поверхні до фарбування; - уміє нанести фарбу на поверхню щіткою; | Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за по-казом та поясненням. Розвиток координації рухів рук, фор-мування охайності та організован-ності; |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Лавки паркові, споруди дитячих та спор-тивних майданчиків, стенди, щити (за вибо-ром) |  - уміє пофарбувати дерев’яні поверхні щіткою; | Розвиток мислення та діяльність на основі аналізу виконаної роботи. Формування плануючої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за показом учите-ля. |
| 6 | 3 | **Тема. Проста штукатурка.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

 в і д о м о с т і .Характеристика простої штукатурки та її застосування. Е екскурсія на будівельний об’єкт для спостереженням за виконанням штукатурних робіт. | Учень: - знає характеристику простої штука-турки та її застосування; | Збагачення уявлення про предметинавколишнього середовища на основіекскурсії на будівельний об’єкт. Розвиток мовлення на основі збага-чення словника. |
| 7 | 10 | **Тема. Основні операції простої****штукатурки.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Інструменти для штукатурних робіт: сокіл, кельма (мастерок), терка, півтерок, щітка. Будова та призначення їх. Послідовність операції простої штукатурки: обризк та ґрунт. Призначення кожного шару штукату-рки. Правила охорони праці. | Учень: - знає штукатурний інструмент його назву та застосування; - знає послідовність нанесення шарів простої штукатурки; - знає призначення кожного шару штукатурки; - знає правила охорони праці; | Розвиток пам’яті на основі пригаду-вання послідовності нанесення шарів штукатурки та їх призначення. Розвиток мовлення на основі збага-чення словника. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Хватка інструменту, робоча поза, накладання розчину кельмою з ящика. Нанесення розчину штукатурки кельмою з сокола. Визначення терміну виконання операції ґрунту. |  - уміє правильної хватки інструменту  - уміє нанести два шари штукатурки: оббризк і ґрунт; - уміє визначити термін нанесення ґрунту. | Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за по-казом та поясненням. Розвиток координації рухів рук, формування охайності та організованості. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Учбові щити. |  - виконує операції по нанесенню ша-рів простої штукатурки; | Формування плануючої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою. |
| 8 | 10 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Орієнтування в роботі, за зразком викона-ної простої штукатурки. Нанесення шарів штукатурки шляхом накидання і намазуван-ня. Оцінка якості роботи в порівняні зі зраз-ком. Правила охорони праці. | Учень: - уміє орієнтуватися за зразком вико-наної простої штукатурки; - уміє дати оцінку якості роботи в по-рівнянні зі зразком; - виконує правила охорони праці; | Формування діяльності на основі виконання завдань за зразком. Розви-ток здійснювати самоконтроль (по-рівнювати свій вибір зі зразком). |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Господарські приміщення школи (підваль-не приміщення). | * виконує просте штукатурення в зак-ритих приміщеннях;
 | Розвиток пам’яті на основі дотриман-ня послідовності нанесення шарів штукатурки. Розвиток в учнів умінь організувати своє робоче місце на основі правильного розміщення ма-теріалів та інструментів. |
| 9 | 4 | **Тема. Поліпшене фарбування.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Характеристика поліпшеного фарбування та його застосування. Відмінність простого фарбування від поліпшеного. Визначити вид фарбування в класі та інших приміщеннях школи. | Учень:* знає характеристику поліпшеного фарбування та його застосування;
* знає відмінність простого фарбування від поліпшеного;
* уміє за допомогою вчителя визна-чити вид фарбування в приміще-ннях школи;
 | Формування уявлень по просте та по-ліпшене фарбування, їх різниця.Розвиток мовлення на основі збагаче-ння словника словами – лексіка маляра.Збагачення уявлень щодо визначен-ня виду фарбування приміщень школи. Формування цілісності сприймання. |
| 10 | 14 | **Тема. Підготовка дерев’яних****поверхонь під поліпшене****фарбування.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Послідовність підготовки нових та раніше фарбованих дерев’яних поверхонь під поліпшене фарбування. Призначення олій-ної шпаклівки, її склад та спосіб приготування. Призначення шліфування поверхонь. Правила охорони праці. | Учень: - знає послідовність підготовки дерев’яних поверхонь під поліпшене фарбування; - знає призначення олійної шпаклівки її склад та спосіб приготування; - знає призначення шліфування пове-рхонь; - знає правила охорони праці; | Формування уявлень про сировину, з якої виготовляють олійну шпаклівку. Розвиток мовлення на основі збага-чення словникового запасу щодо будівельних матеріалів. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Очищення поверхонь від бруду, пилу та старої фарби. Нанесення оліфи щіткою. На-несення шпаклівки на поверхню шпателем (частково). Шліфування поверхонь шліфу-вальним папером. Нанесення ґрунтувальної суміші на поверхню щіткою.3. О б ‘є к т и п р а ц і .Столи різні, табуретки, лавки, стенди, рам-ки або інші столярні вироби. |  - уміє очистити, прооліфити, прошпа-клювати, прошліфувати та огрунтова-ти дерев’яну поверхню під поліпше-не фарбування. - уміє підготовити столярні вироби під поліпшене фарбування; | Формування діяльності на основі виконання завдань по підготовці поверхонь під фарбування. Розвиток координації рухів рук, формування охайності та організованості.Розвиток умінь виконувати практич-ні завдання за словесною інструк-цією вчителя. |
| 11 | 14 | **Тема. Поліпшене фарбування****дерев’яних поверхонь****олійними фарбами.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і . | Учень: - знає призначення фарбування дерев’яних поверхонь - знає інструмент, яким буде наноси-ти фарбу його назву і призначення; | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Ро-звиток пам’яті на основі пригадуван-ня призначення фарбування дерев’я-них поверхонь. |
|  |  | Призначення фарбування дерев’яних повер-хонь. Інструменти для поліпшеного фарбу-вання: щітка- ручник, флейц, валик. Прави-ла охорони праці при фарбуванні олійними фарбами. |  - знає правила охорони праці при ро-боті з олійними фарбами; | Розвиток мовлення на основі збага-чення словника назвами інструменту. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Підготовка олійних фарб до праці, визна-чити (приблизно) в’язкість фарб. Нанесення фарби щіткою зигзагоподібно та тушування паралельними рухами з відривом щітки. Нанесення фарби на поверхню валиком. Виконати перше та друге фарбування виро-бів. |  - уміє підготувати олійну фарбу до праці; - уміє нанести олійну фарбу на дерев’яні вироби щіткою і валиком; | Розвиток моторики. Розвиток умінь виконувати трудові операції за сло-весною інструкцією вчителя.Формування особистісних якостей – організованості, охайності при фар-буванні поверхонь. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Столи різні, табуретки, лавки, стенди, рам-ки або інші столярні вироби. |  - уміє пофарбувати столярні вироби. | Розвиток умінь виконувати практик-ні завдання за словесною інструкці-єю вчителя. Розвиток координації рухів рук, формування охайності та організованості при фарбуванні дерев’яних поверхонь. |
| 12 | 4 | **Тема. Поліпшена штукатурка.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Характеристика поліпшеної штукатурки. Застосування поліпшеної штукатурки. Від-мінність простої штукатурки від поліпше-ної. | Учень: - знає характеристику поліпшеної штукатурки та її застосування; - знає відмінність простої штукатур-ки від поліпшеної; | Формування уявлень про поліпшену штукатурку. Розвиток мовлення на основі збага-чення словника словами, які віднося-ться до штукатурних робіт. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Визначити вид штукатурки за зразком. |  - уміє відрізняти просту штукатурку від поліпшеної. | Збагачення уявлень щодо уміння визначити штукатурку за зразком. |
| 13 | 22 | **Тема. Штукатурка попередньо****обштукатурених стін у****середині приміщення.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Види зруйнувань штукатурки стін: тріщини одлупи, розколини, відшарування. Розчини для ремонтних робіт. | Учень: - знає види зруйнування стін; - знає відповідність розчину для ремонта штукатурки; - знає правила охорони праці; | Збагачення уявлення щодо визначен-ня виду зруйнування стін. Розвиток сприймання на основі формування дій обстеження стін на зруйнування. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і їПідготування поверхні стін для ремонту: очищення поверхні від старої штукатурки, приготування відповідного розчину для ре-монту, зволоження підготовлених для ремо-нту місць. Нанесення трьох шарів штукату-рки: обризг, ґрунт, накривка. Затирання штукатурки по накривці..3. О б ‘ є к т и п р а ц і .Стіни майстерні та інших теплих примі-щень. |  - уміє підготовити стару штукатурку до ремонту; - уміє виконати операції по ремонту штукатурки;Уміє виконувати ремонт штукатурки в підсобних приміщеннях. | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Розвиток просторового уявлення на основі визначення пошкодженої шту-катурки та її ремонт відповідним розчином. Формування загальнотрудових умінь виконання вправ по ремонту штука-турки. Формування особистісних якостей- організованості, охайності при виконанні штукатурних робіт. |
|  |  |  | **ІІ СЕМЕСТР (127 год.)** |  |
|  |  |  |  |  |
| 14 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Задачі навчання на другий семестр в 5 класі Відповідальність учнів за збереження інструменту та обладнання, розташоване в майстерні. | Учні: - ознайомилися з задачами навчання на другий семестр в 5 класі. - пам’ятають про відповідальність за збереження інструменту та обладнан-ня, розташованого в майстерні. | Розвиток умінь здійснювати самоко-нтроль на основі відповідальності за збереження інструменту та обладнан-ня майстерні. |
| 15 | 20 | **Тема. Виготовлення трафаретів****та їх використання.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Поняття про трафарети, застосування трафаретів в малярній справі. Основні види трафаретів – однокольорові та багатокольо-рові, їх відмінність. Малюнки для трафарет-тів. Інструменти для вирізування трафаретів та нанесення їх на поверхню. Папір для виготовлення трафаретів. Послідовність ви-готовлення трафаретів. Зберігання трафаре-тів та догляд за ними. Правила користування трафаретами. | Учень: - знає застосування трафаретів в ма-лярній справі, їх види та послідов-ність виготовлення. - знає правила користування трафаре-тами їх зберігання та догляд за ними. | Розвиток пам’яті на основі пригаду-вань властивостей паперу для трафа-ретів.Розвиток мислення: умінь порівню-вати предмети за їх властивостями, знаходити однакове, різне. Розвиток мовлення на основі закріплення у мовленні назв трафаретів та засобів праці. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Орієнтування в завданні за зразком готових трафаретів та предметної технологічної карти. Складання плану в груповій бесіді. Підбір малюнка для трафарету, нанесення його на папір, збільшення або зменшення малюнка по клітинкам. Вирізування малюнка ножем . Нанесення оліфи на вирізані трафарети, та їх лакування. Протирання трафаретів тальком, Набити трафарети на учбові щити.3. О б’є к т и в и г о т о в л е н н я.Прості трафарети. |  - уміє збільшити або зменшити малю-нок по клітинкам.  - уміє вирізати малюнок ножом, про-оліфити, висушити та протерти таль-ком.  - уміє набити трафарети на учбові щіти.-уміє виготовити трафарети та нанесе-ння їх на поверхню учбового щита. | Розвиток моторики. Розвиток умінь виконувати трудові операції за пока-зом, малюнками. Розвиток просторо-вих уявлень на основі визначення величини за лінійкою та “на око”. Розвиток мовлення на основі збага-чення словника..Розвиток умінь виконувати практик-ні завдання за інструкцією вчителя. |
| 16 | 24 | **Тема. Поліпшена штукатурка****поверхонь.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Товщина штукатурного намету при поліпшеній штукатурці. Інструменти та правила їх використання в процесі праці. Вимоги до накривки при поліпшеній штука-турці. Правила охорони праці. | Учень: - знає характеристику поліпшеної штукатурки; - знає інструмент, який застосовують при штукатуренні та правила його використання; - знає вимоги до третього шару шту-катурки (накривки); - знає правила охорони праці при штукатуренні; | Розвиток пам’яті на основі закріплен-ня знань характеристики поліпшеної штукатурки. Розвиток мислення: умінь порівнювати просту штукату-рку від поліпшеної за їх різницею, знаходити однакове, різне. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Приготування розчину, нанесення шарів штукатурки: оббризг, ґрунт, накривка. Затирання накривочного шару колоподіб-ними рухами або урозгін. Визначення якості штукатурки. |  - уміє приготувати простий розчин (цементний); - уміє нанести шари штукатурки: оббризг, ґрунт, накривку; - уміє виконувати затирання накриво-чного шару штукатурки; - уміє дати оцінку якості штукатурки; | Розвиток моторики. Формування охайності, організованості. Розвиток координації рухів рук. Розвиток мовлення на основі збагачення слов-никового запасу щодо назв інструме-нту та шарів штукатурки. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Виконання поліпшеної штукатурки на учбових щитах.  |  - уміє виконувати операції поліпшеної штукатурки; | Формування діяльності на основі виконання діяльності за зразком. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | 20 | **Тема. Практичне повторення.** 1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Визначення виду ремонту приміщення за допомогою вчителя. Виконати операції по ремонту штукатурки. Виконати операції по фарбуванню приміщення з орієнтуванням на зразки. | Учень: - уміє визначити вид ремонту примі-щення за допомогою вчителя; - уміє виконати ремонт штукатурки за допомогою вчителя; - уміє виконати операції по фарбуванні поверхонь приміщення за допомогою вчителя; | Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за пока-зом та поясненням вчителя. Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості. |
|  |  | 2. О б’є к т и п р а ц і .Ремонт штукатурки в господарчих будівлях.Фарбування дерев’яних виробів: лавки, столи, табуретки. |  - уміє виконувати ремонт штукатурки стін; - уміє виконувати фарбування дерев’яних виробів щіткою; |  Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдань за інструкцією. Розвиток моторики. |
| 18 | 4 | **Тема. Фарби емалеві.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Властивості та склад емалевих фарб. Приготування емалевих фарб до роботи. | Учень: - Знає властивості та склад емалевих фарб; | Збагачення уявлення учнів про влас-тивості емалевих фарб їх склад та застосування. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Відрізняти емалеві фарби від олійних за за-пахом. Приблизно визначити в’язкість фарбДовести фарбу до робочої в’язкості (густо-ти), процідити через металеву сітку. |  - уміє відрізняти емалеву фарбу від олійної - уміє визначити (приблизно) в’язкість емалевих фарб4 - уміє процідити фарбу через металеву сітку; | Формування елементів самостійності в діяльності на основі виконання практичного повторення за зразком. |
| 19 | 24 | **Тема. Поліпшене фарбування****дерев’яних виробів емалевими****фарбами.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і  |  |  |
|  |  | в і д о м о с т і .Інструменти для підготування дерев’яних поверхонь до поліпшеного фарбування: торець деревини, стамеска, молоток, щітка, шпатель, валик. Послідовність підготовки дерев’яних поверхонь під поліпшене фарбу-вання. Послідовність нанесення емалевої фарби на дерев’яну поверхню щіткою та валиком. Правила охорони праці. | Учень: - знає послідовність підготовки дере-в’яних поверхонь під поліпшене фарбування; - знає послідовність нанесення фарби на дерев’яну поверхню щіткою та валиком; - знає назву інструменту та його при-значення; - знає правила охорони праці; | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Розвиток пам’яті на основі пригаду-вання послідовності підготовки та фарбування поверхонь.Розвиток мовлення на основі збагаче-ння словника назвами інструменту та матеріалів. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Згладжування поверхні торцем деревини, вирубка сучків та засмолів стамескою, розшивка тріщин, нанесення оліфи, шпак-лювання та ґрунтування. Фарбування в два покриття.3. О б’є к т и п р а ц і .Шкільні меблі, столярні вироби, дерев’яне обладнання спортивного залу та майстерень |  - уміє підготовити дерев’яну поверх-ню під поліпшене фарбування за до-помогою вчителя - уміє нанести фарбу на дерев’яну поверхню щіткою або валиком. - уміє підготовити та пофарбувати де-рев’яну поверхню емалевими фарба-ми за підказкою вчителя; | Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя. Розвиток координації рухів рук, формування охайності та організованості.Розвиток загальнотрудових умінь на основі планування послідовності виконання трудових операцій за словесними вказівками вчителя. |
| 20 | 30 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Приготування фарб до роботи, підбір їх за допомогою вчителя. Виконання операцій фарбування з орієнтуванням на зразок. | Учень: - уміє за допомогою вчителя підготу-вати фарбу та нанести її на дерев’януповерхню щіткою або валиком; | Розвиток дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій при фарбуванні поверхонь.Розвиток координації рухів, формува-ння охайності та організованості. |
|  |  | 2. О б ‘є к т и п р а ц і .Фарбування дерев’яної підлоги, раніше по-фарбованих стін, дерев’яних частин господ-дарських споруд ( за вибором). |  - уміє за допомогою підказки вчителя фарбувати дерев’яну поверхню щіткою та валиком. | Розвиток загальнотрудових умінь на основі планування послідовності на-несення фарби на поверхню. Форму-вання охайності та організованості. |
| 21 | 4 | **Тема. Самостійна робота та****аналіз її якості.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійне підготування фарби до робо-ти, підбір щіток. Самостійне підготування та фарбування виробів.2. О б’є к т и п р а ц і .Фарбування учнівських столів та стільців. | Учень: - уміє самостійно підготувати повер-хню виробу та пофарбувати її щіт-кою та валиком. - уміє пофарбувати дерев’яні вироби та дати оцінку якості самостійно- ви-конаної роботи. | Розвиток моторики в процесі вико-нання трудових операцій.Формування елементів самостійності в діяльності.Розвиток мислення на основі умінь аналізувати якість виконаної роботи. |

1. **КЛАС.**

 **(280 годин. 8 годин на тиждень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Кількістьгодин | Зміст навчального матеріалу. | Навчальні досягнення учнів. | Спрямованість корекційно-розвивальної роботи. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **І семестр (136 годин)** |
| 1 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Обговорення робіт, виконаних учнями в 5 класі. Задачі навчання у 6 класі (чому по-винні навчатися, які роботи будуть виконувати, індивідуальні завдання). Розподіл та закріплення робочих місць. Призначення відповідальних учнів. | Учень: - знає задачі навчання у 6 класі; - знає кожен учень своє робоче місце; - призначені відповідальні учні за ін-струмент, за порядок в майстерні; | Формування особистісних якостей, організованості, охайності. |
| **2** | **7** | **Тема. Риштування та підмостки.**1. Р и ш ту в а н н я т а п і д м о с т к и . Риштування та підмостки для зовнішніх та внутрішніх робіт, їх конструкція. Правила установки риштування та підмостків та їх розбирання. Правила техніки безпеки при роботі на риштуванні та підмостках. Основні вимоги, які стосуються експлуатації риштуванні та підмостків. Екскурсія на будівництво. Знайомство з риштуванням та підмостками, які застосовуються на даному будівництві. | Учень: - знає призначення риштування та підмостків на будівництві; - знає конструкцію риштування та підмостків; - знає основні вимоги до риштування та підмостків; - знає правила установки та розбира-ння риштування та підмостків; - знає правила охорони праці при ро-боті на риштуваннях та підмостках; | Становлення діяльності на основі усвідомлення значення риштування та підмостків на будівництві для людини, збагачення уявлень щодо використання їх людиною на будівництві. |
| 3 | 16 | **Тема. Підготування металевих****поверхонь під просте та****поліпшене фарбування.**1. Т е х н і к о т е х н о л о г і ч н ів і д о м о с т і .Основні вимоги до металевих поверхонь, які під-готовляються до фарбування. Вимоги до грунту-вального складу для металевих поверхонь. Інст-рументи, пристрої, інвентар для приготування металевих поверхонь під фарбування: металева щітка, напильник, шпатель, шліфувальний папір, щітка та пристосування. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Підготування нових та раніше фарбованих мета-левих поверхонь: очищення від окалин та іржі, прооліфування. Нанесення ґрунтувального скла-ду на металеву поверхню щітками та пристосу-ванням.3. О б’є к т и р о б о т и .Труби та радіатори водяного опалення, сходові поручні. |  Учень: - знає вимоги до металевих поверхонь - знає вимоги до ґрунтувального складу; - знає інструмент, пристрої та інвен-тар для підготовки металевих повер-хонь; - знає правила охорони праці при під-готовці металевих поверхонь. - уміє очистити металеву поверхню від окалин та іржі; - уміє нанести оліфу на поверхню щіткою або пристосуванням; - уміє нанести ґрунтувальний склад щіткою або пристосуванням; - уміє підготувати металеві поверхні під фарбування; | Формування охайності, збагачен-ня словникового запасу, назвами матеріалів, інструменту.Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдань за інструкцією. |
| 4 | 16 | **Тема. Фарбування металевих****поверхонь.** |  |  |
|  |  | 1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н ів і д о м о с т і . | Учень: - знає вимоги до металевих поверхонь - знає значення фарбування метале- |  |
|  |  | Вимоги до поверхонь під фарбування. Значенняфарбування металевих поверхонь. Інструменти та пристосування для фарбування зовнішніх і внутрішніх поверхонь. Правила охорони праці при фарбуванні металевих поверхонь. | вих поверхонь; - знає правила охорони праці при фарбуванні металевих поверхонь; | Формування уявлення про приз-начення фарбування металевих поверхонь. Розвиток мовлення на основі збагачення словника сло-вами назв інструменту та матеріа-лів. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Занурення щітки в фарбу. Віджимання надлиш-ку фарбувального складу, приклавши щітку до стінки відра. (посуду) і дещо повертаючи. Тримання щітки перпендикулярно офарбленої поверхні. Нанесення фарби на поверхню рівними мазками. Розтушування фарби спочатку в одному напрямку, потім перпендикулярно цьому напрямку. Фарбування внутрішньої поверхні секції радіатора фігурними щітками та флейцем. 3. О б’ є к т и п р а ц і.Труби та радіатори водяного опалення, сходові поручні, металеві вішалки та інші вироби. | - знає послідовність нанесення фарби на металеві поверхні;- знає інструмент, який використовують при фарбуванні металевих поверхонь;- уміє нанести фарбу на зовнішні і внутрішні поверхні секцій радіатора;- уміє фарбувати металеві поверхні щіткою за підказкою вчителя. | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Розвиток загально трудових умінь послідовність нанесення фарби на металеву поверхню.Розвиток розумової сфери та діяльності на основі формування загальнотрудових умінь на основі виконання практичних завдань по фарбуванню металевих поверхонь. |
| 5 | 8 | **Тема. Стислі відомості про пігменти та розчинники.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Види пігментів в малярній справі. Основні кольори пігментів. Застосування пігментів в малярній справі. Розчинники для олійних та емалевих фарб, їх особливості та властивості. Поняття про кольори.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Розпізнавати розчинники для олійних та емалевих фарб за запахом. Приготування кольору з двух компонентів по заданому зразку. Визначити в’язкість кольору. | Учень: - знає види пігментів та основні їх кольори;- знає застосування пігментів в малярній справі;- знає особливості та властивості розчинників;- уміє розрізнити по запаху розчинник за допомогою вчителя;- уміє приготувати колір з двох компонентів за допомогою вчителя та визначити в’язкість. | Збагачення словникового запасу названих предметів та матеріалів.Формування мислення та відбірковості уваги на основі приготування кольору з двох компонентів за зразком ( готовий виріб). |
| 6 | 30 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Підготовка дерев’яних поверхонь під фарбування (очищення, зняття задирок та волокон, вибивання сучків та засмолів, підмазування вибитих місць, прооліфлювання, часткове шпаклювання, шліфування, ґрунтування поверхні). Фарбування деревяних поверхонь. Підготовка та фарбування металевих поверхонь: очищення від іржі, зняття старої фарби, ґрунтування поверхонь, фарбування поверхонь. Правила охорони праці.2. О б’ є к т и п р а ц і.Дерев’яні підлоги різних приміщень. Дерев’яні стіни та перегородки, столи, лавки, та інші столярні вироби. Труби металеві, радіатори опалювальні, сходові поручні | Учень:- уміє самостійно підготовити та пофарбувати дерев’яні поверхні;- уміє самостійно підготовити та пофарбувати металеву поверхню;- знає правила охорони праці при підготовці та фарбуванні деревяних і металевих поверхонь.- уміє самостійно фарбувати дерев’яні та металеві поверхні. | Формування елементів самостійності і діяльності. Розвиток моторики в процесі виконання трудових операцій. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдання по підготовці та фарбуванні дерев’яних і металевих поверхонь.Розвиток мислення та діяльності на основі формування вмінь аналізувати виконану роботу практичного повторення. Формування елементів самостійності. |
| 7 | 12 | **Тема. Фарбування раніше фарбованих віконних рам.**1.. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Фарби, які застосовують для фарбування віконних рам. Щітки та пристосування для фарбування віконних рам. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Приготування фарби для фарбування віконних рам. Підготовка щіток. Підготування захисних щитків з фанери або міцного паперу. Нанесення фарби на поверхню.3. О б’ є к т и п р а ц і.Віконні рами першого поверху господарчих приміщень. | Учень:- знає, які фарби та інструменти застосовують для фарбування віконних рам.;- знає правила охорони праці при фарбуванні віконних рам;- уміє приготувати фарбу для фарбування віконних рам;- уміє фарбувати віконні рами щіткою користуючись захисними щітками;- уміє фарбувати віконні рами щіткою під наглядом учителя. | Формування уявлень про призначення фарбування віконних рам та властивості фарб. Розвиток мовлення на основі збагачення словника словами – назвами інструментів та матеріалів. Формування діяльності на основі виконанні трудових операцій за показом та поясненням. Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості.Формування плануючої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичне завдання за інструкційною картою. |
| 8 | 10 | **Тема. Розчини для штукатурних робіт.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Загальні поняття про розчини для штукатурних робіт. Види розчинів: глиняні, цементні, цементно-вапняні, вапняні, вапняно-гіпсові. Компоненти для розчинів. Співвідношення компонентів в розчинах. Вимоги щодо розчинів для штукатурних робіт. Правила охорони праці. 1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.

Підготувати компоненти для приготування розчинів. Визначити компоненти розчину за допомогою вчителя. Приготувати розчини: глиняний, вапняний, вапняно-гіпсовий, цементний, цементно-вапняний. Визначити якість розчинів за допомогою вчителя. | Учень:- знає види штукатурних розчинів;- знає співвідношення компонентів в розчинах;- знає вимоги щодо штукатурних розчинів;- знає правила охорони праці;- уміє приготувати компоненти для розчинів;- уміє приготувати штукатурні розчини;- уміє визначити якість розчинів за допомогою вчителя. | Формування уявлень про компоненти. з яких приготовляють штукатурні розчини. Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу щодо назв розчинів.Формування діяльності на основі виконання трудових операцій по приготовленню розчинів за показом та поясненням. Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості. |
| 9 | 16 | **Тема. Підготовка дерев’яних поверхонь під штукатурення**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Дранка та її види. Розміри дранки. Розташування дранки на поверхні. Інструменти, які застосовуються при набиванні дранки та обрізання кінців дранки. Правила охорони праці при набиванні дранки та обрізанні кінців дранки.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Розташування дранки на поверхні. Набивка дранки штукатурним молотком. Обрізання кінців дранки штукатурним ножем.3. О б’ є к т и в и г о т о в л е н н я.Набивання дранки на учбові щити. | Учень:- знає види та розміри дранки;- знає розташування дранки на поверхні;- знає інструмент при набиванні та обрізанні кінців дранки;- знає правила охорони праці;- уміє розташувати дранку за допомогою вчителя;- уміє набити дранку на дерев’яну поверхню та обрізати її кінці;- уміє підготовити дерев’яну поверхню до оштукатурення. | Збагачення уявлень щодо використання дранки її види та розташування її на поверхні.Розвиток мовлення на основі приговорювання назв інструменту та матеріалівРозвиток моторики. Формування охайності та організованості. Розвивати мислення на основі формування умінь аналізувати роботу по розташуванні дранки на поверхні.Розвиток просторового орієнтування на основі розміщення та набиванні дранки на поверхні. |
| 10 | 20 | **Тема. Поліпшена штукатурка дерев’яних поверхонь.**1. Т е х н і к о-т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Поліпшена штукатурка на відміну від простої. Інструменти, Які застосовуються при поліпшеній штукатурці. Вимоги до накривки при поліпшеній штукатурці. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Набивка дранки на учбові щити. Нанесення  | Учень:- знає відмінність простої штукатурки від поліпшеної;- знає інструмент, який застосовується при поліпшеній штукатурці;- знає правила охорони праці при штукатуренні дерев’яних поверхонь;- уміє підготовити дерев’яну поверхню до штукатурки. | Розвиток пам’яті на основі пригадувань послідовності нанесення шарів штукатурки. Розвиток мислення: умінь порівнювати просту штукатурку від поліпшеної. Розвиток мовлення на основі проговорення назв інструменту та шарів штукатурки.Розвиток моторики. Формування охайності, організованості.  |
| обризку та ґрунту з сокола кельмою. Нанесення накрив очного шару з ящика ковшом. Затирання покрив очного шару колоподібними рухами або урозгін. Визначити якість штукатурки.3. О б’ є к т и п р а ц і.Виконання поліпшеної штукатурки на учбових щитах. | - уміє нанести три шари штукатурки та затерти теркою колоподібними рухами;- уміє визначити якість штукатурки за допомогою вчителя;- уміє виконати операції поліпшеної штукатурки; | Розвиток пам’яті на основі пригадування послідовності нанесення шарів штукатурки. Розвиток координації рухів.Розвиток мислення та діяльності на основі аналізу виконаної роботи. |
| **ІІ семестр (144 години)** |
| 11 | 1 | **Тема. Вступне заняття**Задачі навчання на ІІ семестр у 6 класі. Обов’язки учнів по збереження устаткування майстерні.  | **Учень:****-** знає задачі навчання на ІІ семестр у 6 класі;- знають обов’язки по збереженню устаткування майстерні; | Уточнення уявлень про навчання в штукатурно-малярній майстерні. |
|  |  |  |  |  |
| 12 | 7 | **Тема. Загальні відомості про водні кольори.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Кольори нормальні та розбавлені. Склад вапняного та клейового кольорів. Вимоги до водних кольорів для ручного нанесення водних сумішей. Якість вапна. Правила охорони праці при роботі з вапняними сполуками.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Приготувати вапняний колір. Приготувати клейовий колір. Підібрати колір за зразком сухим та мокрим способом. Визначити в’язкість кольору по стіканню краплини на склі. | Учень:- знає вимоги до водних кольорів;- знає склад вапняного та клейового кольорів;- знає якість вапна;- знає правила охорони праці при роботі з водяними сполуками;- уміє приготувати вапняний і клейовий кольори за допомогою вчителя;- уміє підібрати колір за зразками сухим та мокрим способами за допомогою вчителя;- уміє визначити якість кольору за допомогою вчителя; | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Розвиток пам’яті на основі збагачення словника назвами властивостей будівельних матеріалів. Формування особистісних якостей: організованості, охайності.Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя. |
| 13 | 16 | **Тема. Фарбування обштукатурених поверхонь водними сумішами.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Сполуки водних фарб. Вимоги до фарбування поверхонь водними сумішами. Ручні та механізовані інструменти при фарбуванні стін та стель водними сумішами. Організація робочого місця. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Приготування вапняних та клейових сумішей. Фарбування стель щітками поперечними рухами в напрямку до світла, та розтушування  горизонтальними рухами. Фарбування стін рухами зверху вниз.3. О б є к т и р о б о т и.Стіни та стелі шкільних приміщень | Учень:- знає склад водних фарб та вимоги до них;- знає назву та призначення інструменту для фарбування стін і стель;- знає організацію робочого місця та правила охорони праці;- уміє за допомогою вчителя приготувати вапняну та клейову суміш, уміє виконати фарбування стель і стін щітками;- уміє фарбувати стіни і стелі водними фарбами щіткою (за допомогою вчителя). | Уточнення уявлень про властивості сполук водних фарб. Формування цілісності сприймання. Розвиток умінь аналізувати виконану роботу та визначити технологію виготовлення.Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за показом та поясненням. Розвиток координацій рухів рук. Формування охайності та організованості.Формування плануючої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя. |
| 14 | 34 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Самостійне планування роботи. Самостійно підібрати інструмент. Частковий ремонт штукатурки. Ґрунтування поверхонь під водне і неводне фарбування. Фарбування штукатурних поверхонь водними сумішами. Фарбування дерев’яних поверхонь водними сумішами. Правила охорони праці.2. О б’ є к т и п р а ц і.Стіни і стелі в приміщеннях школи. | **Учень:****-** уміє самостійно підібрати інструмент та планувати роботу;- уміє підготовити штукатурену поверхню під фарбування;- уміє фарбувати поверхню водними і неводними сумішами;- знає правила охорони праці;- уміє виконати частковий ремонт стін і стель з послідуючою обробкою;- уміє виконати фарбування поверхонь водними та неводними сумішами; | Розвиток дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій. Формування елементів самостійності при виконанні практичного повторення.Розвиток мислення на основі формування умінь аналізувати виконану роботу. Формування елементів самостійності в діяльності. |
|  |  |  |  |  |
| 15 | 8 | **Тема. Основні дефекти штукатурки.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

В і д о м о с т і.Дефекти штукатурки: дутики, тріщини, відлупи, відшаркування. Причини виникнення дефектів.1. В п р а в и.
2. Визначити види дефектів штукатурки в приміщенні.
 | Учень:- знає дефекти штукатурки, дутики, тріщини, відлупи, відшаркування. Знає причини виникнення дефектів;**-** уміє визначити види дефектів штукатурки в приміщеннях школи; | Формування уявлень про виникнення дефектів штукатурки. Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу щодо назв дефектів штукатурки.Розвиток мислення та діяльності на основі формування вмінь аналізувати види дефектів штукатурки та їх виникнення. |
|  |  |  |  |  |
| 16 | 24 | **Тема. Штукатурення цегляних та бетонних приміщень.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Підготовка нових цегляних та бетонних поверхонь під штукатурення. Інструменти для підготування поверхонь під штукатурення. Послідовність нанесення шарів штукатурки. Способи затирання штукатурки. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Огляд поверхні. Усунення залишків затверділого розчину між швами цегли. Насічка поверхні зубилом або молотком. Змочення цегляної та бетонної поверхні водою. Виконання операцій штукатурки (простої або поліпшеної). Штукатурка стін та стель: розташування сокола на рівні плеча або голови, накидання розчину кельмою від себе, та над собою, вибір правильного робочого положення при штукатуренні, затирання накрив одного шару колоподібними рухами або врозгін3. О б’ є к т и п р а ц і.Стіни та стелі різних приміщень школи. | Учень:- знає послідовність підготовки цегляних та бетонних поверхонь під штукатурення;- знає послідовність нанесення шарів штукатурки та способи їх затирання;- знає назву і призначення інструменту;- знає правила охорони праці при підготовці та штукатуренні цегляних та бетонних поверхонь;- уміє виконати операції по підготовці цегляних та бетонних поверхонь під штукатурення;- уміє виконати операції по нанесенню трьох шарів штукатурки: обрезк, ґрунт, накривку;- уміє виконати затирання штукатурки колоподібними рухами або врозгін;- уміє виконати операції по підготовці та штукатурення цегляних та бетонних поверхонь; | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Розвиток пам’яті на основі пригадування правил підготовки поверхонь під штукатурення та послідовність нанесення шарів штукатурки. Формування особистісних якостей, організованості та охайності.Розвиток моторики. Формування охайності, організованості. Розвиток пам’яті на основі послідовності підготовки та штукатурення цегляної та бетонної поверхонь.Розвиток загально трудових умінь на основі планування послідовності виконання трудових операцій при підготовці та штукатуренні поверхонь. |
|  |  |  |  |  |
| 17 | 24 | **Тема. Штукатурення раніше обштукатурених поверхонь.**1. Т е х н і к о – е к о н о м і ч н і

В і д о м о с т і.Послідовність підготовки поверхонь під штукатурення. Інструменти, які застосовують при підготуванні поверхонь під штукатурення. Підбір відповідного розчину для ремонту штукатурки. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Огляд та простукування поверхні ручкою кельми або молотком. Відбивання старої штукатурки кельмою або молотком. Визначення виду розчинів старих шарів штукатурки. Змочування поверхні водою. Виконання операцій штукатурки.3. О б’ є к т и п р а ц і.Фундаменти будинків, стіни та стелі різних приміщень. | **Учень:**- знає послідовність підготовки старої штукатурки до ремонту;- знає назву та призначення інструменту;- знає правила підбору розчину для ремонту штукатурки;- знає правила охорони праці;- уміє визначити шляхом огляду зруйновану штукатурку;- уміє підготовити стару штукатурку до її ремонту;- уміє виконати операції штукатурення відбитих місць старої штукатурки;- уміє виконати операції по підготовці старої штукатурки та її ремонту (за допомогою вчителя); | Збагачення уявлень щодо підбору розчинів для ремонту штукатурки. Становлення діяльності на основі позитивного ставлення до її результатів.Формування елементів самостійності в діяльності. Розвиток моторики в процесі виконання трудових операцій. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдань за інструкцією.Розвиток мислення та діяльності на основі аналізу виконаної роботи. Розвиток скоординованості рухів рук. |
| 18 | 26 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Підготовка поверхонь під штукатурення. Виконання операцій штукатурення поверхонь. Підготовка поверхонь до фарбування (за допомогою вчителя). Підготування фарби до роботи, та самостійне виконання операцій фарбування.2. О б є к т и п р а ц і.Ремонт різних приміщень школи. Водне фарбування стін та стель. | Учень:- уміє виконати підготовку поверхонь під штукатурення;- уміє виконати операції штукатурки- уміє виконати підготовку поверхонь під фарбування ( за допомогою вчителя).- уміє самостійно фарбувати поверхню щіткою;- уміє виконати операції по підготовці поверхонь та їх фарбування (за допомогою вчителя); | Розвиток уміння виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя.Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку уміння аналізувати виконану роботу. |
| 19 | 4 | **Тема. Самостійна робота та аналіз її виконання.**1. О б’ є к т и п р а ц і.Підбір кольору за зразком. Самостійне виконання операцій фарбування стін та стель. | Учень:- уміє самостійно підібрати колір за зразком.- уміє самостійно підібрати фарбу та нанести її на поверхню стель і стіни. | Розвиток моторики в процесі виконання трудових операцій. Формування елементів самостійності в діяльності. |

**7 КЛАС.**

**(280 годин 8годин на тиждень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Кількістьгодин | Зміст навчального матеріалу. | Навчальні досягнення учнів | Спрямованість корекційно – розвивальноїроботи. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  **І семестр 136 годин** |
| 1 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Обміркування роботи учнів в 6 класі. Задачі навчання в 7 класі. Перевірка стану обладнання. Розподіл робочих місць, закріплення індивідуального інструменту. Графік чергування по майстерні. | Учень: - ознайомились з задачами навчання у 7 класі; - знає кожний учень своє робоче місце; - ознайомлені з графіком чергування по майстерні; | Збагачення уявлень щодо професії штукатур – маляр. |
| 2 | 10 | **Тема. Фарбування дверей та****дверних коробок олійними або емалевими фарбами.**1. Т е х н і к о - т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Вимоги, які пред’являються до фарбування дверей. Розташування волокон деревини на дверному полотні та його значення для нанесення фарби щіткою. Особливості фарбування фільончастих дверей, захисні пристосування. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Підбір щіток, визнання напрямку волокон деревини на дверях. Підготовка фарби. Нанесення на двері фарбу щітками у відповідні до напрямку волокон деревини та розтушування.3. О б’є к т и п р а ц і .Двері різних приміщень. | Учень: - знає значення розташування волокон деревини на дверному полотні; - знає назву та призначення інструменту; - знає правила нанесення фарби на поверхню дверей щіткою; - знає правила охорони праці при фарбуванні дверей. - уміє визначити напрямок волокон на дверях (за допомогою вчителя). - уміє нанести фарбу на двері щіткою у відповідності до напрямку волокон деревини (за допомогою вчителя). - уміє фарбувати двері щіткою з розтушовуванням.  | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Фарбування особистісних якостей – організованості, охайності.Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами інструменту та матеріалів.Розвиток моторики, Розвиток умінь виконувати трудові операції (за підказкою вчителя). Розвиток мовлення на основі збагачення словника.Розвиток загальнотрудових умінь – аналіз виконання роботи за зразком. |
| 3 | 27 | Тема. Підготовка раніше пофарбованих поверхонь під**водне фарбування.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Основні операції підготовки раніше пофарбованих поверхонь під фарбування. Поняття про набіл. Способи зняття набілу. Розчини для зняття кіптю та іржі. Інструменти для підготовки поверхонь під фарбування. Правила охорони праці. | Учень: - знає послідовність підготовки раніше пофарбованих поверхонь; - знає значення набілу, сажі, іржі та їх видалення; - знає інструменти не обхідний для підготовки поверхні під фарбування; - знає правила охорони праці; | Формування уявлень про способи зняття набілу, сажі, іржі.Розвивати мовлення на основі збагачення словникового запасу щодо назв матеріалів, які застосовують при підготовці раніше пофарбованих поверхонь. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Зняття набілу шляхом змивання та шляхом очищення металевим шпателем. Виведення жирних та іржавих плям спеціальними розчинами. Розшивка тріщин (дрібних та великих), підмазування їх розчином та затирання теркою.1. О б ‘є к т и п р а ц і .Стіни та стелі різних приміщень школи. |  - уміє підготовити раніше фарбовану поверхню (за допомогою вчителя); - уміє виконати підготовку раніше фарбованих поверхонь під фарбування (за допомогою учителя). | Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за показом та поясненням. Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості.Розвиток мислення та діяльності на основі аналізу виконаної роботи. |
| 4 | 10 | Тема. Фарбування поверхонь**водними сумішами за****допомогою фарбопульта.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Будова та принцип роботи ручного фарбопульта СО-20В. Правила техніки безпеки при роботі з фарбопультом. Підготовка фарбопульта до роботи. Вимоги до водних сумішей які наносяться за допомогою фарбопульта. Правила роботи з фарбопультом. Умови рівномірного нанесення фарбової суміші. | Учень:- знає будову ручного фарбопульта СО-20В та принцип його роботи; - знає правила безпеки при роботі з фарбопультом; - знає вимоги до водних сумішей, які наносяться з допомогою фарбопульта; | Формування просторового уявлення на основі вивчення будови ручного фарбопульта.Розвиток в учнів знань на основі принципу роботи фарбопульта та уміння з ним працювати. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Перевірка та промивання фарбопульта перед початком роботи. Підготовка водних фарб (вапняна. клейова) до роботи. Заправка фарбопульта. Напрям струменя конусу фарбової суміші перпендикулярно вудочки фарбопульта плавними рухами вздовж поверхні, яку фарбують. Дотримання відстані між поверхнею та форсункою (50-80 см.) фарбопульта. Промивання фарбопульта теплою водою.3. О б’є к т и п р а ц і .Стіни та стелі різних приміщень. |  - уміє підготовити фарбопульт до роботи (за допомогою вчителя) - уміє працювати з фарбопультом (за допомогою вчителя) - уміє після роботи промити фарбопульт теплою водою; | Формування діяльності вмінь організації робочого місця. Розвиток просторового уявлення на основі роботи з ручним фарбопультом.Розвиток загальнотрудових умінь виконувати завдання за словесними вказівкамивчителя. |
|  |  |  - уміє працювати ручним фарбопультом (за допомогою вчителя). |
| 5 | 30 | Тема. Практичне повторення.1. Т т е д о в і о п е р а ц і ї .Самостійно виконати операції з ремонту штукатурки. Підготовка та обробка поверхонь під водне та неводне фарбування (під наглядом учителя). Фарбування поверхонь водними та неводними фарбами Правила охорони праці. | Учень:- уміє самостійно виконувати ремонт штукатурки; - уміє виконати підготовку, обробку та фарбування поверхонь водними і неводними сумішами (під наглядом учителя);  - знає правила охорони праці;уміє виконати операції по підготовці та фарбуванні | Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя.Формування діяльності , сприймання та мислення на основі розвитку уміння аналізувати виконану роботу по підготовці та |
|  |  | 2. О б’є к т и п р а ц і . Стіни та стелі різних приміщень. |  - поверхонь (під наглядом вчителя). | фарбуванні поверхонь. |
| 6 | 6 | Тема. Механізація малярних**робіт.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Обсяг малярних робіт. Механізація малярних робіт: крейдотерки, крейдосіялки, фарботерки, вібросито, фарбопульти. Загальне знайомство з принципами їх роботи. Правила техніки безпеки. Екскурсія на будівельний майданчик для ознайомлення з організацією малярних робіт та застосування механізмів.2. В п р а в иПорівняти якість ґрунтувальних сполук, фарбувальних сумішей, шпаклювальних сполук, приготовлених вручну та за допомогою механізмів.. | Учень: - знає малярні механізми, які застосовують на будівництві – малярна станція, яка виконує всі операції малярних робіт; - знає правила охорони праці при роботі з механізмами. - уміє порівняти суміші, приготовлені вручну та за допомогою механізмів.  | Збагачення уявлень щодо застосування малярних механізмів на будівництві.Розвиток мислення на основі формування умінь аналізувати склади приготовлені вручну та за допомогою механізмів за словесними вказівками вчителя. |
| 7 | 4 | Тема. Знайомство з організацією**штукатурних робіт на****виробництві.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в и р о б и .Обсяг штукатурних робіт. Механізація штукатурних робіт: розчинонасос та бетономішалка. Загальне знайомство з принципом роботи цих механізмів. Правила техніки безпеки при роботі на бетономішалці та розчинонасосі. Екскурсія на будівельний майдан для ознайомлення з організацією штукатурних робіт та механізмами. | Учень: - на будівельному майданчику знайомиться з організацією штукатурних робіт та механізмами для штукатурних робіт; - Знає правила техніки безпеки при роботі з бетономішалкою та розчинонасосом. | Уточнення уявлень про виробництво штукатурних механізмів на будівництві – помічники штукатуру. |
|  |  | В п р а в и .Порівняти якість розчинів, приготовлених вручну та за допомогою бетономішалки (за допомогою вчителя) |  - уміє порівняти якість розчинів, приготовлених вручну та за допомогою бетономішалки.(За допомогою вчителя). | Розвиток умінь аналізувати готові матеріали приготовлені вручну та за допомогою механізмів. |
| 8 | 6 | Тема. Приготування шпаклівки.1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і .

в і д о м о с т і .Шпаклівки, їх призначення та застосування в малярних роботах. Основні види шпаклівок Шпаклівки під водне фарбування: клейова, купоросна, кварцова.Шпаклівки під олійне та емалеве фарбування: олійно-клейова, олійна, їх рецепти.Основні компоненти шпаклювальних сполук Механізми для приготування шпаклівки.Правила охорони праці. |  - знає види шпаклівок; - знає склад та спосіб приготування клейової і олійної шпаклівок; - знає правила охорони праці при приготуванні шпаклівок; | Основи збагачення словникового запасу щодо назв сполук з яких виготовляють шпаклівку. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Розчинність тваринного клею, просіювання крейди. Змішування цих складових частин до робочої в’язкості. Визначення готовності шпаклівки. |  - уміє приготувати клейову та олійну шпаклівку вручну (за допомогою вчителя). | Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за показом та поясненням. |
|  |  |  |  |  |
| 9 | 14 | Тема. Нанесення шпаклівки на**поверхню вручну.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Інструменти для нанесення шпаклювальної сполуки (шпателя металеві та гумові).Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Нанесення шпаклівки шпателем під кутом 15 градусів та переміщування шпателя знизу вгору на стінах, на себе – на стелях.Заповнювання шпаклювальною сполукою тріщин та інших дефектів – поперечними рухами (по відношенню до тріщин), вирівнювання нанесеного шару рухами шпателя вздовж тріщин.3. О б’є к т и п р а ц і .Всі види поверхонь: стіни, двері, підлога та інші. | Учень: - знає інструмент для нанесення шпаклівки на поверхню. - знає правила охорони праці при нанесенні шпаклівки на поверхню. - уміє нанести шпаклівку на поверхню шпателем (за допомогою вчителя). - уміє підмазувати тріщини та інші дефекти (за допомогою вчителя). - уміє шпаклювати поверхню шпателем (за допомогою вчителя). | Формування уявлень про призначення та властивості шпаклівки в малярній роботі.Розвиток мовлення на основі збагачення словника словами.Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя.Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку уміння аналізувати виконану роботу. |
| 10 | 28 | Тема. Практичне повторення.1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійне приготування штукатурного розчину та ремонт штукатурки стін та стель. Приготування олійно-клейової шпаклівки та нанесення її на поверхню дверей та підлогу (під наглядом учителя). Самостійне приготування олійної фарби та нанесення її на підлоги та двері. Правила охорони праці.2. О б ‘є к т и п р а ц і .Усі види поверхонь школи: стіни, двері, стелі і підлоги. | Учень: - уміє самостійно приготував-ти розчин та виконати ремонт штукатурки; - уміє (під наглядом учителя) приготувати шпаклівку та нанести її на поверхню шпателем; - уміє самостійно приготував-ти олійну фарбу та нанести її на поверхню щіткою та валиком; - знає правила охорони праці при виконанні штукатурно-малярних робіт; - уміє виконати ремонт штукатурки - уміє шпаклювати поверхню; - уміє фарбувати поверхню (за допомогою вчителя); | Розвиток моторики. Формування охайності та організованості. Розвиток загально трудових умінь на основі виконання практичних завдань (за словесними вказівками вчителя).Формування елементів самостійності при виконанні практичних завдань. |
| **ІІ семестр 144 годин** |
| 11 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Задачі навчання на 2 семестр в 7 класі. Обов’язки школярів по збереженню обладнання майстерні. Закріплення обов’язків у відповідальних учнів. | - ознайомились з задачами навчання на 2 семестр в 7 класі. - ознайомились з обов’язками по збереженню обладнання майстерні; | Становлення діяльності на основі усвідомлення значення обов’язки для людини. |
| 12 | 24 | **Тема. Штукатурка дверних та****віконних укосів.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т іПоняття про дверні та віконні укоси. Елементи дверних та віконних укосів. Укоси внутрішні та зовнішні. Заглушки верхні, нижні, бокові. Послідовність штукатурення дверних та віконних укосів. Інструменти та пристосування для штукатурення дверних та віконних укосів: правило, малка, конопатка. Правила охорони праці..2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Перевірка кріплення коробки та її закріплення. Підкладання цегли, кріплення цвяхами, законопачування вставленої коробки. Установка правила на верхні укоси та їх штукатурення. Розрівняння розчину малкою або правилом, нанесення накривочного шару та розрівняння його малкою. Железніння штукатурки на укосах мокрим способом: нанесення розчину товщиною 2 – 3 мм. На поверхню та ретельне розгладжування його металевою кельмою.3. О б’є к т и п р а ц і .Дверні та віконні укоси в господарчо-побутових спорудах. | Учень: - має уявлення про дверні та віконні укоси та заглушини; - знає послідовність підготовки укосів до штукатурення; - знає послідовність штукатурення укосів та заглушок; - знає назву та призначення інструменту;* знає правила охорони праці при штукатуренні дверних та віконних укосів;

 - уміє підготувати укоси до штукатурення (за допомогою учителя);  - уміє установити правило на верхні та бокові укоси; - уміє нанести шари штукатурки, розрівняти та затерти; - уміє виконати железіння (за допомогою вчителя); - уміє виконати операції штукатурення дверних та віконних укосів (за допомогою вчителя). | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця.Розвиток пам’яті на основі пригадування послідовності штукатурення укосів та заглушин.Формування особистісних якостей , організованості, охайності.Розвиток моторики.Розвиток умінь виконувати трудові операції за словесними вказівками вчителя.Розвиток мовлення на основі збагачення словника.Розвиток координації рухів.Розвиток координації рухів рук при штукатуренні та формуванні охайності та організованості. |
| 13 | 10 | **Тема. Виконання нескладних тяг**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Знайомство учнів з призначенням тяг та виконанням їх у штукатурних роботах. Види тяг. Інструменти та пристосування для витягування тяг: шаблони, правило, лінійки. Розчини для витягування тяг. Правила охорони праці при витягуванні тяг.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Приготування розчину для опорядження кутів. Накладання грунт в кути, придання нанесеному грунту форми тяги, нанесення накривочного розчину, опорядження кута за допомогою лінійки з рівномірним натиском на неї. Перевірка кута по виску.  3. О б ‘є к т и п р а ц і .Учбові макети. Опорядження кутів в господарчих приміщеннях школи. |  Учень: - знає призначення тяг та їх види; - знає інструменти та пристосування для витягування тяг; - знає розчини, які застосовуються для витягування тяг; - знає правила охорони праці при витягуванні тяг; - уміє приготувати розчин для опорядження кутів; - уміє виконувати опорядження кута (за допомогою вчителя).  - уміє виконати операції по витягуванні нескладних тяг: кут, підвіконна дошка, плінтус (за допомогою вчителя). | Формування уявлень про розчини з яких виконують витягування тяг.Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу щодо назв інструменту та видів тяг.Розвиток мислення. Розвиток естетичних смаків на основі витягування тяг.Формування діяльності на основі виконання практичного завдання по витягуванні тяг за зразком, за словесними вказівками вчителя. |
| 14 | 7 | Тема. Протипожежні заходи на**будівництві.**1. Т е х і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Основні причини виникнення пожежі на будівельних майданчиках: необережне поводження з вогнем, паління в заборонених місцях, порушення правил користування електроінструментом та електроприладами. Заходи по попередженню пожеж. Правила поведінки працівників у разі виникнення пожежі. Порядок виклику пожежної охорони. Протипожежні засоби: пожежні пости, вогнегасники, ящики з піском, обладнанняпротипожежних щитів. Екскурсія на будівництво для ознайомлення з протипожежними заходами та обладнанням. |  Учень: - знає причини виникнення пожежі; - знає заходи по попередженню пожежі; - знає порядок виклику пожежної охорони; - знає перелік проти пожежних заходів; | Розвиток умінь характеризувати виникнення пожежі. |
| 15 | 25 | Тема. Практичне повторення.1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Очищення укосів від старої облупленої штукатурки. Самостійне приготування штукатурних розчинів. Самостійне штукатурення стін, Виконання операцій штукатурення дверних та віконних укосів за допомогою учителя. Правила охорони праці при штукатурці. | Учень: - уміє самостійно підготовити укоси та стіни до ремонту штукатурки; - уміє самостійно виконати штукатурення стін; - уміє виконати операції штукатурення укосів; - знає правила охорони праці при штукатуренні; | Розвиток моторики в процесі практичного повторення. Формування елементів самостійності в діяльності. |
|  |  | 2. О б’є к т и п р а ц і .Стіни, укоси та кути в господарчих приміщеннях школи. |  - уміє виконувати операції штукатурення стін, укосів та кутів за словесними вказівками вчителя; | Розвиток мислення та діяльності на основі аналізу виконаної роботи. Формування розвитку умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою. |
| 16 | 12 | Тема. Розмітка поверхонь на панелі та їх фарбування.1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Поняття про панелі, висота панелей, інструменти для відбиття панелей. Поняття про гобелен, фриз , їх різниця. Класифікація гобелену. Послідовність операцій при розмічуванні фризу, бордюру, панелі. Правила охорони праці при розмічуванні та фарбуванні панелі.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Розмічування висоти панелі: відбиття межі панелі шнуром, запиленим деревним вугіллям. Обробка поверхні олійними або водними ґрунтуванням. Шпаклювання прогрунтованих поверхонь олійно-клейовою шпаклівкою. Нанесення фарбувальної суміші двома покриттями.3. О б’є к т и п р а ц і .Стіни в класах, спальнях, майстернях та інших приміщеннях школи. | Учень:- має загальні поняття про панелі, фриз, гобелен, бордюр; - знає послідовність підготовки та розмічання панелі під фарбування; - знає назву та призначення інструменту, який застосовують при розмічанні, підготовки та фарбуванні панелі.  - знає правила охорони праці; - уміє розмічати панелі (за допомогою вчителя); - уміє обробити поверхню: проґрунтувати, прошпаклювати, пошліфувати; - уміє нанести фарбу на панелі два рази щіткою або валиком; - уміє розмітити , обробити та фарбувати панелі (за допомогою учителя). | Збагачення уявлень щодо застосування гобелену, фриза, панелі та їх різниця. Розвиток мовлення на основі збагачення слів словника ознаками поняття гобелен, фриз, бордюр, панелі.Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за показом та поясненням.Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості. Розвиток мислення та діяльності на основі аналізу виконаної роботи.Розвиток умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою. |
| 17 | 20 | Тема. Витягування фільонок.1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Поняття про фільонки, їх призначення. Колір та ширина фільонок. Інструменти та пристосування для витягування фільонок вручну: вузькі щітки, шнур, лінійка, ємність 200-300 гр.. Правила охорони праці при витягуванні фільонок. |  - має уявлення про фільонки, їх призначення, колір та ширина; - знає назву та призначення інструменту; - знає правила охорони праці при витягуванні фільонок; | Збагачення уявлень щодо витягування фільонок.Розвиток мислення на основі аналізу виконаної роботи. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Підбирання щіток для фільонки та їх в’язання. Приготування фарбованої суміші для витягування фільонки. Відбиття шнуром межі фільонки. Хватка щітки під кутом 45 Градусів до стіни та пересування щітки зліва вправо уздовж лінійки.3. О б’є к т и п р а ц і .Учбові щити. Господарчі приміщення школи. |  - уміє підібрати щітку для витягування фільонки; - вміє приготувати фарбувальну суміш (за допомогою вчителя); - уміє виконати операції по витягуванні фільонки (за допомогою вчителя); - уміє витягувати фільонки (за допомогою вчителя). | Розвиток сприймання на основі аналізу кольору та ширини фільонки.Розвиток дрібної моторики на основі роботи з щіткою та лінійкою.Збагачення уявлень про призначення фільонок на основі аналізу роботи. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдань за інструкцією. |
| 18 | 35 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійне визначення виду ремонту. Самостійне приготування штукатурних розчинів та нанесення їх на поверхню (при ремонті штукатурки).Самостійне приготування водних та неводних сумішей в залежності від їх призначення. Фарбування поверхонь водними та неводними фарбами: олійними, емалевими та клейовими.Правила охорони праці. | Учень: - уміє самостійно визначити ремонт та виконати операції по ремонту штукатурки; - уміє самостійно приготував-ти олійну та клейову фарбу та нанести її на поверхню щіткою або валиком; - знає правила охорони праці при виконанні штукатурно-малярних робіт; | Формування в учнів виконувати практичні завдання за різною наочною опорою (технологічні, інструкційно-технологічні карти), та за словесними вказівками вчителя. |
|  |  | 2. О б’є к т и п р а ц і .Приміщення школи: стіни, стелі, двері, підлоги, панелі. |  - уміє виконати ремонт приміщення: ремонт штукатурки, фарбування поверхонь водними і неводними фарбами. | Розвиток умінь здійснювати самоконтроль на основі прийому порівняння виконаної роботи за зразком. |
| 19 | 10 | Тема. Самостійна робота та**аналіз її якості.**1. О б’є к т и п р а ц і .Визначити призначення та вид фарбування панелі. Підготувати панелі під фарбування: розмічання належної висоти, ґрунтування, шпаклювання, шліфування. | Учень: - уміє підготувати панелі під фарбування; - уміє дати оцінку якості виконаної роботи. | Формування умінь самостійного виконання практичних завдань за інструкцією. |

**8 КЛАС.**

**(280 годин 8 годин на тиждень )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | К-стьгодин | Зміст навчального матеріалу | Навчальні досягнення учнів. | Спрямованість корекційно –розвивальної роботи. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **І семестр 136 годин** |
| 1 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Завдання та особливості навчання на І семестр у 8 класі. Значення будівельних робіт у народному господарстві. Приведення до ладу устаткування майстерні. | Учень: - знає завдання на І семестр у 8 класі; - знає значення будівельних робіт у народному господарстві; | Збагачення уявлень щодо значення будівельної професії в народному господарстві. |
| 2 | 7 | **Тема. Шпалерні роботи.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і р о б о т и .Призначення шпалерних робіт в малярній справі. Види шпалер. Полотнища та кромки шпалерів. Бордюри та фризи. Інструменти та пристосування для шпалерних робіт. Ключі суміші для шпалерних робіт: клейстер та клей КМЦ. Компоненти клеючих сумішей. Їх рецепти. Правила охорони праці при виготовлені клеючих сумішей. | Учень:- знає призначення шпалер в малярній справі та їх види.- знає назву інструменту та пристосування для шпалерних робіт;- знає склад та спосіб приготування клеючих сумішей;- знає правила охорони праці при виконанні шпалерних робіт; | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Розвиток пам’яті на основі пригадування видів шпалер, властивості клеючих сумішей, та назву інструмента розвито мовлення на основі збагачення словника. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Приготування клейстера. Приготування клею КМЦ. Визначити вид шпалерів на зразках. Розрізнити бордюри та фризи на зразках | - уміє приготувати ключі суміші: клейстер та клей КМЦ;- уміє визначити вид шпалер на зразках;- уміє розрізнити бордюри та фризи. | Формування особистісних якостей організованості, охайності. Розвиток моторики. Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою (показом). |
| 3 | 30 | **Тема. Підготовка поверхонь під шпалери.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м р с т і .Організація робочого місця. Основні операції підготовки різних поверхонь: дерев’яних, бетонних, штукатурних ля наклеювання шпалер. Охорона праці при підготовці поверхонь під шпалери. | Учень:- знає основні операції підготовки дерев’яних бетонних та штукатурних поверхонь під шпалери;- знає правила охорони праці та організацію робочого місця при підготовці поверхонь під шпалери; | Розвиток пам’яті на основі пригадувань послідовності підготовки різних поверхонь під шпалери.Розвиток мовлення на основі приговорювання властивостей матеріалів та назв засобів праці. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Очищення поверхні торцем деревини, підмазування щілин та інших вибоїн, шліфування підмазаних місцьПідготовка та розташування макулатури, нанесення клеючої суміші на поверхню щіткою, наклеювання макулатури на поверхню стін внапусток або упритул, розгладжування приклеєної макулатури мотлохом або волосяною щіткою. Зачищення просохлої макулатури пемзою. | - уміє підготовити поверхню під наклеювання макулатури;- уміє підготувати , розташувати та наклеїти макулатуру (за допомогою вчителя). | Розвиток моторики. Формування охайності, організованості. Розвиток пам’яті на основі пригадувань послідовності підготовки поверхонь під шпалери. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Господарчі приміщення школи. | - уміє підготовити поверхню під шпалери (за допомогою вчителя). | Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку уміння аналізувати виконану роботу за зразком. |
| 4 | 22 | **Тема. Обклеювання поверхні шпалерами.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Способи з’єднання шпалер на поверхні – внапусток та упритул. Правила обрізання кромки шпалер в залежності від способу з’єднання їх на поверхні та розташування полотнища по відношенню до світла. Інструменти для ручного та машинного обрізання Шпалер. Організація робочого місця при обклеюванні поверхні шпалерами. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Визначення висоти оклеюваної поверхні шляхом вимірювання. Пробне розташування шпалерів на по0верхні стін для визначення вірності стикування малюнків. Нарізання полотнищ ножицями по установленому розміру. Обрізання кромки ножицями. Складання заготовлених полотнищ лицьовою стороною вниз з виступом на ширину кромки. Нанесення клеючої суміші на полотнище щіткою. Наклеювання на поверхню, розгладжування мотлохом.3. О б’к т и п р а ц і.Господарчі приміщення школи. | Учень:- знає способи з’єднання шпалер на поверхні – внапусток та упритул;- знає правила обрізання кромки шпалер, в залежності розташування полотнищ по відношенню до світла.- знає правила охорони праці та організацію робочого місця при обклеюванні поверхні шпалерами.- уміє визначити висоту оклеюваної поверхні та нарізати полотнища ножицями - за допомогою учителя.- уміє обрізати кромку ножицями;- уміє нанести клей на полотнище.- уміє відбити виском кут стіни для першого полотнища;уміє наклеювати інші полотнища на поверхню внапусток або впритул (за допомогою вчителя).Уміє наклеювати шпалери на поверхню стін за показом та поясненням вчителя. | Ставлення діяльності на основі усвідомлення значення шпалер для людини. Збагачення уявлень щодо використання шпалер в малярній справі.Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за показом та поясненням.Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості.Збагачення уявлень про застосування шпалер на будівництві. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдань за інструкцією. |
| 5 | 20 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійна підготовка поверхонь під штукатурку та фарбування. Самостійне виконання операцій штукатурення та фарбування, а також ремонтних робіт.Правила охорони праці.2. О б’є к т и п р а ц і .Класні кабінети, побутові та господарчі приміщення школи. | - уміє самостійно підготовити поверхню під штукатурення та виконання операцій штукатурення;- уміє самостійно підготувати усі види поверхонь під фарбування та фарбувати поверхню щіткою та валиком;- знає правила охорони праці при виконанні штукатурно-малярних  | Формування умінь самостійного виконання практичних завдань за інструкцією.Розвиток моторики. Формування охайності, організованості. |
| робіт; | Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя. |
|  |  | - уміє виконати самостійно ремонт штукатурки та операції по фарбуванню поверхонь водними і неводними сумішами. |
| 6 | 20 | **Тема. Високоякісне фарбування.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Застосування високоякісного фарбування його відмінність від простого та поліпшеного. Основні операції високоякісного фарбування. Якість штукатурки під високоякісне фарбування. Інструменти і засоби під високоякісне фарбування. Організація робочого місця при фарбуванні поверхні високоякісним видом фарбування. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Очищення поверхні шліфувальним папером або шпателем (на вибір). Згладжування торцем деревини. Вирізка сучків і засмолів з розрізуванням щілин (тільки для дерев’яних поверхонь). Нанесення оліфи на поверхню. Часткова підмазка з прооліф кою підмазаних місць. Шліфування підмазаних місць шліфувальним папером. Перше суцільне шпаклювання шпателем з подальшою шліфовкою. Перше ґрунтування поверхні (відповідною ґрунтовкою). Друге шпаклювання і шліфування. Перше фарбування. Флейцювання поверхні флейцювальною щіткою та шліфування. Друге фарбування. Флейцювання. | Учень:- знає застосування високоякісного фарбування та його відмінність від поліпшеного фарбування;- знає послідовність підготовки поверхонь під високоякісне фарбування;- знає правила охорони праці та організацію робочого місця.- уміє підготовити поверхню під обробку;- уміє виконати операції по обробці поверхні (за допомогою вчителя).- уміє виконати фарбування з флейцюванням (за допомогою вчителя); | Розвиток мислення: умінь порівнювати відмінність поліпшеного фарбування від високоякісного. Розвиток мовлення на основі проговорювання назв властивостей будівельних матеріалів та засобів праці.Формування діяльності на основі виконання високоякісного фарбування поверхонь за показом та поясненням вчителя. Розвиток координації рухів рук, формування охайності та організованості. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Навчальні щіти, службові кабінети, класні кімнати. | - уміє виконати операції високоякісного фарбування (за допомогою вчителя). | Розвиток розумової сфери та діяльності на основі формування загальнотрудових умінь Основі виконання практичних завдань за словесними вказівками вчителя. |
| 7 | 6 | **Тема. Альфрейні роботи.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Застосування альфрейних робіт. Засоби та інструменти за допомогою, яких виконуються альфрейні роботи (трафарети, щітки, аерографи, валики). Різнобарвні суміші для альфрейних робіт. Способи нанесення малюнка по трафаретах (однокольорові, та різнокольорові). Способи нанесення малюнка фільончастою щіткою і пензликом, валиком. Організація робочого місця при виконанні альфрейних робіт. Правила охорони праці. | Учень:- знає застосування альфрейних робіт;- знає засоби та інструменти для виконання альфрейних робіт;- знає способи нанесення малюнка;- знає правила охорони праці та організацію робочого місця при виконанні альфрейних робіт. | Формування уявлень про призначення та способи нанесення малюнка на поверхню стін. Розвиток мовлення на основі збагачення словника словами – назв інструменту для виконання альфрейних робіт. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Скласти малюнок за готовими трафаретами та нанести його на стіни. Скласти малюнок за допомогою фільонок (фільончастими щіточками та лінійкою). Скласти малюнок і нанести його на стіни валиком. Скласти відповідні фарбувальні суміші. | - уміє скласти малюнок за готовими трафаретами, фільонок та валика.- уміє скласти відповідні фарбувальні суміші відповідних кольорів (за допомогою вчителя). | Розвиток моторики. Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою (показом, малюнками). Розвиток просторових уявлень на основі визначення величини за лінійкою та на “око”. Розвиток мовлення на основі збагачення словника. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Кабінети, їдальня та інші службові приміщення. | - уміє скласти малюнок за трафаретами та нанести його на поверхню (за допомогою вчителя). | Збагачення уявлень про предмети навколишнього середовища та їх властивості, форми, величини кількостей деталей. |
| 8 | 30 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійне визначення виду ремонтних робіт. Самостійна підготовка матеріалів та інструментів для виконання робіт. Самостійне виконання ремонту штукатурки та її перетирання теркою. Самостійне виконання операцій з обробки поверхонь під фарбування. Самостійно фарбувати поверхні щітками і валиком (водними та неводними фарбами).Виконання альфрейних робіт (під наглядом вчителя) Виконання правил охорони праці. | Учень:- уміє самостійно виконувати ремонт штукатурки;- уміє самостійно виконати операції по обробці поверхонь та їх фарбування водними і неводними фарбами;- уміє виконати альфрейні роботи (під наглядом учителя);- уміє виконувати правила охорони праці та організацію робочого місця; | Розвиток моторики в процесі виконання трудових операцій. Формування елементів самостійності в діяльності. |
|  |  | 2. О б’є к т и п р а ц і .Всі приміщення школи. (Ремонтні роботи на вибір). | - уміє виконати ремонт штукатурки, підготовка і обробка поверхонь під фарбування та фарбування поверхонь водними і неводними фарбами; | Розвиток розумової сфери та діяльності на основі формування загальнотрудових умінь на основі виконання практичних завдань за інструкційною картою, формування позитивного ставлення до отримання виконаної роботи. |
| **ІІ с е м е с т р - 144 годин** |
| 9 | 1 | **Тема . Вступне заняття.**Завдання навчання на 2 семестр у 8 класі. Технічний прогрес будівництва. | Учень:- знає завдання навчання на 2 семестр у 8 класі;- знайомі з технічним прогресом будівництва; | Формування особистісних якостей: відповідального ставлення умов навчання в штукатурно-малярній майсте-рні, бережливого ставлення до обладнання майстерні. |
| 10 | 20 | **Тема. Виконання штукатурних робіт****у зимовий період.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Особливості виконання штукатурних робіт у зимових умовах. Вимоги до температурного режиму в приміщеннях. Приготування і транспортування розчинів у зимових умовах. Виконання штукатурних робіт взимку простими підігрітими розчинами. Особливості вживання для штукатурних робіт хлорованих розчинів та розчинів з іншими хімічними добавками. Догляд за штукатуркою. Способи штучного підігріву приміщень і сушки штукатурки. Правила охорони праці при виконанні штукатурних робіт взимку. Організація праці і робочого місця при виконанні штукатурних робіт взимку. | Учень:- знає особливості приготування штукатурного розчину взимку;- знає вимоги до температурного режиму взимку;- знає догляд за штукатуркою та сушка штукатурки взимку;- знає правила охорони праці при виконанні штукатурних робіт взимку;- знає правила організації праці і робочого місця при виконанні штукатурних робіт взимку; | Розширення уявлень про властивості природних матеріалів (хлорного вапна) та способи з’єднання з другими матеріалами. Збагачення словника на основі формування знань про засоби праці: кельма сокіл,терка, півтерок. |
|  |  | 2 Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійне планування послідовності роботи. приго-тування розчину для роботи взимку (під наглядом вчителя). Самостійне виконання операцій штукатур-ки. Сушіння штукатурки (в мало опалювальних приміщеннях). | - уміє самостійно планувати послідовність роботи;- уміє приготувати розчин для роботи взимку (під наглядом вчителя);- уміє самостійно приготувати розчин для роботи взимку (під наглядом вчителя). | Формування діяльності на основі умінь визначати спосіб виконання завдань за інструкційною картою. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .мало опалювальні господарські приміщення. | - уміє виконати штукатурення стін в малоопалювальному приміщенні взимку (під наглядом вчителя); | Розвиток мислення на основі формування умінь визначити спосіб виконання завдань за інструкційною картою. |
| 11 | 40 | **Тема. Опоряджувальні роботи всередині****приміщення взимку.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Виконання внутрішніх малярних робіт взимку. Технічні вимоги щодо поверхонь, малярних сумішей, температурного режиму в приміщеннях. Способи приготування малярних сумішей для роботи взимку Транспортування та зберігання їх. Особливості фарбування вікон у зимовий період. Охорона праці при виконанні внутрішніх малярних робіт взимку. | Учень:- знає технічні вимоги щодо поверхонь, малярних сумішей та температурного режиму в приміщенні;- знає правила приготування малярних сумішей взимку;- знає особливості фарбування вікон взимку;- знає правила охорони праці при виконанні внутрішніх малярних робіт взимку; | Розвиток пам’яті на основі пригадування правил виконання внутрішніх опоряджувальних робіт взимку.Розвиток мовлення на основі проговорювання назв матеріалів та інструмента. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Орієнтування учнів у змісті завдання. Самостійне визначення послідовності опоряджувальних робіт. Фарбування стін і стель з урахуванням спеціальних малярних робіт у зимових умовах. Фарбування вікон і дверей. Фарбування підлоги. Фарбування металевих конструкцій. | - уміє виконати операції по фарбуванню вікон (1-й поверх), дверей, підлоги, металеві поверхні, стіни та стелі (під наглядом вчителя). | Розвиток моторики. Формування охайності, організованості. Розвиток пам’яті на основі послідовності виконання опоряджувальних робіт взимку. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Шкільні приміщення. | - уміє виконати опоряджувальні роботи в приміщенні взимку.(під наглядом вчителя). | Розвиток загальнотрудових умінь: виконувати завдання за інструкційною картою, планування послідовності трудових операцій, організації умов, контролю правильності. |
| 14 | 30 | **Тема. Зовнішні малярні роботи у зимовий****період.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Виконання зовнішніх малярних робіт взимку. Вимоги щодо поверхонь, які потребують фарбування і малярних сумішей. Умови фарбування металевих . Правила виконання малярних робіт у зимовий періодОптимальна температура виконання зовнішніх робіт взимку. | Учень:- знає вимоги щодо поверхонь та малярних сумішей, при виконанні зовнішніх малярних робіт.- знає умови фарбування металевих поверхонь;- знає вимоги до температурного режиму для виконання зовнішніх робіт взимку; | Формування охайності. Збагачення словникового запасу назвами предметів, матеріалів, інструментів: шпатель, металева щітка, градусник. |
|  |  | 1. В п р а в и .

 а). Підготувати та підігріти малярну суміш. б). Визначити в’язкість фарбувальної суміші. в). Визначити придатність поверхні до нанесення  фарбувальної суміші у зимовий період. | - уміє підготувати та підігріти малярну суміш взимку;- уміє визначити в’язкість фарбувальної суміші (за допомогою вчителя);- уміє визначити придатність поверхні до фарбування у зимовий період; | Розвиток умінь давати словесну характеристику об’єкту, матеріалам та спосіб виконання роботи за інструкційною картою. |
| 13 | 10 | **Тема. Відомості про гігієну праці та виробничу санітарію.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Основні поняття про гігієну праці. Значення раціонального режиму праці та відпочинку. Правильна робоча постава. Вимоги щодо робочого одягу, догляду за ним і правил зберігання. Санітарні вимоги, яким повинні відповідати робочі приміщення і вимоги щодо якості освітлення. Вентиляція приміщень . Попередження незначних травм. Правила догляду шкіри. Перша допомога у разі нещасного випадку. Індивідуальний пакет і правила користування ним. | Учень:- знає основні поняття гігієни праці та відпочинку, правильна робоча постава, вимоги щодо робочого одягу;- знає санітарні вимоги , яким повинні відповідати робочі приміщення, вимоги щодо освітлення та вентиляції;- знає правила догляду за шкірою, перша допомога у разі нещасного випадку, та попередження травм. | Збагачення уявлень щодо основних понять гігієни праці та виробничої санітарії.Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу. |
| 14 | 8 | **Тема. Основні принципи організації і****управління будівництвом.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і в и м о г и .Структура управління будівництвом. Громадські організації будівництва та їх роль. Бригади і ланки. Розподіл праці серед робітників різної кваліфікації. Значення комплексних бригад. Фронт робіт, його розміри, облік виконаних робіт. Матеріальна відповідальність за виробничий брак. | - знає структуру управління будівництвом;- знає значення комплексних бригад і ланок та розподіл праці серед робітників різної кваліфікації.- знає як виконати облік виконаної роботи (за допомогою вчителя). | Формування уявлень про основні принципи організації і управління будівництвом.Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу. |
| 15 | 30 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Планування і визначення виду ремонту. Виконання операцій: ремонт штукатурки, прооліфка поверхонь, часткова підмазка шпаклівкою, шліфування підмазаних місць шліфувальним папером, суцільне шпаклювання поверхонь, шліфування поверхонь зі зняттям пилу, ґрунтування поверхонь та фарбування поверхонь водними і неводними сумішами за допомогою щіток, валиків і ручного фарбопульта. | Учень:- уміє самостійно планувати та визначати ремонт приміщення;- уміє визначити ремонт штукатурки;- уміє виконати операції по обробці поверхонь;- уміє фарбувати поверхню щіткою і валиком; | Формування елементів самостійності в діяльності на основі виконання практичного повторення. Розвиток моторики.Формування особистісних якостей, організованості, охайності. |
|  |  | 2. О б’є к т и п р а ц і .Всі приміщення школи і господарські приміщення: стіни, стелі, двері, підлоги, труби, радіатори, вікна першого поверху. | - уміє виконати ремонт приміщення (під наглядом учителя). | Розвиток мислення та діяльності на основі формування вмінь аналізувати виконану роботу по ремонту приміщення. Формування елементів самостійності. |
| 16 | 5 | **Тема. Оцінка якості у груповій бесіді.****Самостійна робота та аналіз її якості.**1. О б ‘є к т и п р а ц і .Підготовка стін та наклеювання шпалер. Наклеювання шпалер на стіни. Облік виконаної роботи. | Учень:- уміє самостійно підготовити поверхню під наклеювання шпалер;- уміє самостійно наклеїти шпалери на стіни. - уміє виконати облік виконаної роботи;  | Розвиток умінь виконувати практичні роботи по ремонту приміщення школи. |

**9 КЛАС**

**(385 години 11 годин на тиждень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Кільк.годин | Зміст навчального матеріалу. | Навчальні досягнення учнів. | Спрямованість корекційно- розвивальної роботи. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **І семестр 187 годин** |
| 1 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Завдання та особливості навчання на 1 семестр у 9 класі. Значення будівельних робіт у народному господарстві. Приведення до ладу устаткування майстерні | Учень:- знає завдання на 1 семестр у 9 класі;- знає значення будівельних робіт у народному господарстві;- знає перелік обладнання майстерні та його справність. | Становлення діяльності на основі усвідомлення значення будівельних робіт в народному господарстві. |
| 2 | 49 | **Тема. Шпалерні роботи в умовах****виробництва.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і . Організація праці при виконанні шпалерних робіт у виробничих умовах. Механізація обрізки і розкрою шпалер. Організація майстерень з розкрою і комплектування шпалер. Послідовність виконання шпалерних робіт на виробництві. Правила охорони праці при виконанні шпалерних робіт.1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.

Перевірка прямовисності стін у приміщенні. Підготовка поверхні під шпалери. Підготовка шпалер до наклеювання. Складання намазаних полотнищ втроє і подача їх для наклеювання. Наклеювання першого полотнища по відбитій вертикальності кута , наклеювання наступних смужок з урахуванням прямовисності кромки і спів паданням малюнків шпалер на місті стику. Обрізування залишків шпалер ножем чи ножицями біля стелі і на плінтусі. Підбір бордюру або фріза та їх наклеювання. |  годин Учень: - знає організацію праці та правила охорони праці при виконанні шпалерних робіт на виробництві;- знає механізми по обрізки та розкрою шпалер;- знає послідовність виконання шпалерних робіт (підготовка поверхонь, підготовка шпалер та наклеювання шпалер на стіни);- уміє виконати перевірку виском вертикальність кута;- уміє підготовити поверхню під наклеювання шпалер- уміє підготовити шпалери до наклеювання (обрізання кромки, розрізування на полотнища та намазування їх клеєм);- уміє наклеювати шпалери на поверхню (перше полотно і наступні);- уміє підібрати бордюр або фриз та наклеїти його. |     Становлення діяльності на основі усвідомлення значення виконання шпалерних робіт для людини.Збагачення уявлень щодо використання різноманітних шпалер.Розвиток дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій.Формування елементів самостійності при виконанні шпалерних робіт.  |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Класні кабінети, службові кабінети, всі господарські приміщення (на вибір). | - уміє виконати шпалерні роботи у виробничих умовах (під наглядом учителя). | Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою: плакати, інструкційна карта. |
| 3 | 58 | **Тема. Фарбування поверхонь у виробничих умовах.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Організація праці під час виконання малярних робіт у виробничих умовах.. Механізація малярних робіт: підготовка малярних сумішей і подача їх на робоче місце, нанесення фарбувальних сумішей на поверхню. Послідовність виконання малярних робіт. Правила охорони праці. | Учень:- знає правила охорони праці та правила охорони праці під час виконання малярних робіт у виробничих умовах;- знає ручний і механізований інструмент;- уміє подати їх на робоче місце;- знає послідовність виконання малярних робіт ;- уміє фарбувати робочу поверхню; | Формування охайності. Збагачення словникового запасу назвами операцій роботи, матеріалів та інструменту. Формування особистісних якостей: наполегливості та цілеспрямованості при виконанні малярних робіт. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Ремонт штукатурки стін, кутів та укосів, Нанесення трьох шарів штукатурки: обризк, грунт, накривка ручним способом, Підготовка та фарбування раніше фарбованих дерев’яних, штукатурених, металевих поверхонь під водне і неводне фарбування. Видалення набілу, розрізування щілин, підмазування щілин та інших дефектів штукатурки підмазочним розчином, ґрунтування, шпаклювання, шліфування поверхонь та їх фарбування.1. О б’к т и п р а ц і .Класні кабінети, службові кабінети, господарські приміщення. | - уміє виконати операції по ремонту штукатурки;- уміє виконати операції по підготовці та обробці дерев’них, металевих та штукатурних поверхонь під фарбування;- уміє фарбувати поверхню поверхні водними та неводними сумішами щіткою,валиком та ручним фарбопультом (під наглядом учителя)- уміє виконати операції по виконанню малярних робіт при ремонті приміщення. | Розвиток мовлення на основі формування знань про назви трудових операцій. Розвиток координації рухів рук. Розвиток особистісних якостей: охайності, цілеспрямованості, бажання виконувати роботу.Формування умінь самостійно виконувати трудові операції на основі використання плакатів та інструкційних карт. |
| 4 | 6 | **Тема. Лінолеум**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н ів і д о м о с т і .Види лінолеуму: на основі і без основний. Основні властивості лінолеуму: водостійкість, еластичність, довготривалість. Застосування лінолеуму в будівництві. Зберігання лінолеумуМастика і клей для приклеювання лінолеуму. Способи приклеювання лінолеуму на різноманітні основи. Правила підбору лінолеуму. Правила охорони праці при роботі з лінолеумом. | Учень:- знає види лінолеуму та його властивості;- знає застосування лінолеуму в будівництві;- знає способи настилання лінолеуму;- знає правила підбору лінолеуму;- знає правила охорони праці при роботі з лінолеумом; | Формування сприймання на основі умінь розрізняти властивості лінолеуму. Розвиток умінь характеризувати види лінолеуму. |
|  |  | 2. Т р д о в і о п е р а ц і ї.Підібрати лінолеуму за кольором у залежності від кольору стін. Підготувати масляно – клейову мастику. Підготувати гумово-бітумну мастику.  | - уміє підібрати колір у залежності від кольору стін;- - уміє підготувати мастики, масляно-клейову та гумово-бітумну (за допомогою вчителя); | Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя. |
| 5 | 12 | **Тема. Підготовка поверхонь під****настилання лінолеуму.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Основні операції з підготовки різних поверхонь під настилання лінолеуму. Інструменти для підготовки поверхонь під настилання лінолеуму. Організація робочого місця при настеленні лінолеуму. Правила охорони праці при підготовці поверхонь під лінолеуму.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Дерев’яні поверхні: закріплення дощок, простругування дерев’яних поверхонь рубанком. Нанесення оліфи і шпаклювання олійною шпаклівкою.Бетонні поверхні:Укладка цементно-пісчаної зтяжки, укладка древесно-волокнистих плит, розшивка і заповнення швів водовідштовхуючою шпаклівкою. Ґрунтування гумово-бітумною мастикою. 3. О б ‘є к т и п р а ц і .Навчальні щити, господарські приміщення (підсобні). | Учень:- знає основні операції з підготовки різних поверхонь під настилання лінолеуму;- знає інструменти для підготовки поверхонь під лінолеуму;- знає правила охорони праці та організацію робочого місця при настеленні лінолеуму;- уміє виконати операції і підготовити дерев’яні поверхні під лінолеуму (за допомогою учителя).- уміє виконати операції по підготовці бетонних поверхонь під лінолеуму (за допомогою вчителя);- уміє підготувати дерев’яні і бетонні під лінолеуму (за допомогою вчителя). | Збагачення уявлень учнів про застосування лінолеуму в будівництві.. Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу назвами інструменту, матеріалів та операцій роботи.Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя.Розвиток моторики.Формування охайності і організованості.Розвиток загальнотрудових умінь на основі планування послідовності виконання трудових операцій за словесною інструкцією вчителя. |
| 6 | 6 | **Тема. Розкрій лінолеуму.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т іІнструменти для розкрою лінолеуму. Розрахунок розміру полотнищ. Правила розкрою лінолеуму. Розташування лінолеуму. Організація робочого місця для розкрою лінолеуму.Правила охорони праці. | Учень:- знає інструмент для розкрою лінолеуму;- знає правила розкрою лінолеуму- знає розташування лінолеуму- знає правила охорони праці та організацію робочого місця для розкрою лінолеуму. | Збагачення уявлень щодо розрахунку розміру полотнищ лінолеуму та його розташування. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .розмітка полотнищ лінолеуму за допомогою лінійки і олівця. Різання лінолеуму ножем чи різаком. | - уміє виконати операції по підготовці полотнищ лінолеуму до наклеювання (за допомогою вчителя). | Розвиток мислення на основі умінь аналізувати виконану роботу за величино.. |
| 7 | 15 | **ТЕМА . Наклеювання лінолеуму**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Вологість поверхні. Способи наклеювання лінолеуму (насухо та під мастику). Правила нанесення мастики. Інструменти для нанесення мастики. Прирізка лінолеуму. Інструменти для прирізки. Правила охорони праці при наклеюванні лінолеуму. | Учень:- знає умови наклеювання лінолеуму;- знає способи наклеювання лінолеуму;- знає інструмент при наклеюванні лінолеуму;- знає правила охорони праці при наклеюванні лінолеуму; | Формування уявлень про призначення та властивості лінолеуму. Розвиток мовлення на основі збагачення словника словами, ознаки властивостей лінолеуму. |
|  |  | 1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .

Розкрій лінолеуму ножем, нанесення холодної мастики на очищену основу, розрівнювання мастики шпателем, наклеювання лінолеуму, розгладжування лінолеуму від середини до країв мішковиною. Прокатка лінолеуму катком. Прирізка лінолеуму ножем по металевій лінійці (кромка, кути, виступи). | - уміє виконувати операції по нанесенні мастики на очищену основу (за допомогою учителя);- уміє виконувати операції по наклеюванню лінолеуму, розгладжуючи від середини до країв (за допомогою вчителя);- уміє виконувати прирізку лінолеуму ножем по металевій лінійці (за допомогою вчителя) | Розвиток пам’яті на основі дотримання послідовності трудових операцій при наклеюванні лінолеуму. Формування організаційних вмінь діяльності: відбір матеріалів, інструментів. |
|  |  | 1. О б’є к т и п р а ц і .

Навчальні щити, господарські приміщення( підсобки). | - уміє виконати операції по наклеюванню лінолеуму (за допомогою вчителя. | Розвиток загальнотрудових умінь на основі планування послідовності виконання трудових операцій за словесною інструкцією вчителя. |
| 8 | 40 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійна підготовка поверхонь під штукатурку та їх штукатурення. Самостійне виконання операцій з підготовки всіх видів поверхонь під фарбування та їх фарбування. Виконання ремонтних робіт. Правила охорони праці.2. О б‘ є к т и п р а ц і .Навчальні, побутові і господарські приміщення школи. | - уміє самостійно виконувати операції штукатурення;- уміє самостійно виконувати операції з підготовки та обробки поверхонь під фарбування;- уміє самостійно виконати фарбування поверхонь водними і неводними фарбами- знає правила охорони праці;- уміє самостійно виконати ремонт приміщення; | Формування елементів самостійності в діяльності. Розвиток дрібної моторики в процесі виконання штукатурно-малярних робіт. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдань за інструкцією.Розвиток мислення на основі формування умінь аналізувати виконану роботу. Формування елементів самостійності в діяльності. |
| **ІІ семестр 198 год.** |
| 9 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Організація навчання і виробнича практика у 9 класі. Упорядкування обладнання майстерні. | Учень:- ознайомлені з завданням навчання на другий семестр у 9 класі та проведення виробничої практики. | Формування уявлень про призначення та необхідність проведення виробничої практики. |
| 10 | 30 | Тема. Настелення лінолеуму у виробничих умовах.1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Організація роботи при настеленні лінолеуму у виробничих умовах. Механізми і пристрої для різки кромок лінолеуму. Послідовність настелення лінолеуму на підприємстві. Правила охорони праці при настеленні лінолеуму | Учень: - знає послідовність на клеєння лінолеуму на підприємстві- знає організацію роботи при настеленні лінолеуму;- знає правила охорони праці при настеленні лінолеуму; | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця. Розвиток пам’яті на основі пригадування послідовності настелення лінолеуму. Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами операцій роботи, інструмента та матеріалів. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Підготовка основ для настелення лінолеуму. Підготовка лінолеуму до розкрою , витримка лінолеуму у розкатаному стані в теплих приміщеннях. Розкрій лінолеуму у спеціальних приміщеннях з припуском на усадку. Розкладання полотнищ перпендикулярно до зовнішніх стін і розташування полотнищ лінолеуму впродовж коридору. Вирізання в лінолеумі за шаблоном отворів у місцях проходу труб, у колон, трапів люків. Наклеювання лінолеуму, скочування рулону до середини і нанесення мастики на очищену основу, ретельне розрівнювання зубчатим шпателем. Наклеювання лінолеуму на невеликі відстані рухом вперед-назад, ретельне розгладжування полотнищ від країв до середини. Прирізка кромок лінолеуму.3. О б’є к т и п р а ц і .Підлоги в приміщеннях школи. | - уміє підготовити основу до настелення лінолеуму;- уміє підготовити лінолеуму до розкрою;- уміє розкроїти лінолеуму (за допомогою учителя);- уміє виконати настелення лінолеуму (за допомогою вчителя);- уміє виконати прирізку лінолеуму;- уміє виконати операції по настеленню лінолеуму (за допомогою вчителя). | Розвиток умінь виконувати практичні завдання на основі наклеювання лінолеуму за словесною інструкцією вчителя.Розвиток моторики. Формування охайності та організованості.Розвиток загальнотрудових умінь на основі планування послідовності настелення лінолеуму за словесною інструкцією вчителя. |
| 11 | 36 | Тема. Облицювання поверхонь**сухою штукатуркою.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Поняття про суху штукатурку. Короткі відомості про виготовлення сухої штукатурки. Вимоги до поверхонь, які облицьовуються листами сухої штукатурки. Підготовка листів сухої штукатурки до облицювання. Засоби та інструменти для розкрою листів сухої штукатурки. Способи прикріплення сухої штукатурки і сполучення стиків. Правила охорони праці. | Учень:- має уявлення про листи сухої штукатурки;- знає вимоги до поверхонь, які облицьовуються листами сухої штукатурки;- знає послідовність підготовки листів сухої штукатурки до облицювання;- знає кріплення сухої штукатурки;- знає правила охорони праці; | Збагачення уявлень щодо використання сухої штукатурки на будівництві. Формування уявлень про сировину, з якої виготовляють суху штукатурку.Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Орієнтування у будинку за макетом виконання облицювальних робіт. Планування в груповій бесіді. Розташування листів сухої штукатурки за розміром поверхні. Розкрій листів ножівкою. Приготування мастики чи гіпсового розчину для прикріплення листів. Встановлення листів та прикріплення їх за допомогою мастики. Промазування стиків розчином і заклеювання їх матерією або смугою папери.3. О б’є к т и п р а ц і .Стіни і перегородки різних приміщень школи. | - уміє розташувати листи сухої штукатурки за розміром поверхні;- уміє виконати розкрій листів сухої штукатурки(за інструкцією вчителя);- уміє приготувати мастику;- уміє встановити листи сухої штукатурки та прикріпити мастикою- уміє промазати стики розчином і заклеїти смугою паперу;- уміє виконати операції по облицюванню поверхонь листами сухої штукатурки (за допомогою вчителя). | Формування діяльності на основі виконання трудових операцій за показом та поясненням.Розвиток координації рухів, формування охайності та організованості.Розвиток розумової сфери та діяльності на основі формування загальнотрудових умінь виконання практичних завдань за словесною інструкцією вчителя. |
| 12 | 45 | **Тема. Практичне повторення.**1 Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Орієнтування учнів за зразком. Самостійне планування роботи. Самостійна підготовка стін облицьованих листами сухої штукатурки до фарбування. Самостійне виконання операцій фарбування стін, облицьованих листами сухої штукатурки тільки неводними фарбами. Правила охорони праці.2. О б’є к т и п р а ц і .Стіни облицьовані листами сухої штукатурки. | Учень:- уміє орієнтуватися в роботі за зразком;- уміє самостійно виконувати операції по підготовці листів сухої штукатурки до фарбування;- уміє самостійно фарбувати поверхню листів сухої штукатурки неводними фарбами. - уміє підготовити та пофарбувати поверхню облицьовану листами сухої штукатурки (самостійно). | Розвиток загальнотрудових умінь на основі самостійного планування діяльності по підготовці та фарбуванні поверхонь облицювальними листами сухої штукатурки.Формування діяльності на основі практичного повторення за інструкційною картою. |
| 13 | 36 | Тема. Ремонт стін облицьованих**листами сухої штукатурки.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н

в і д о м о с т і .Причини пошкоджень стін , облицьованих листами сухої штукатурки. Послідовність підготовки пошкодженого місця до зашкарування та підмазування його. Правила охорони праці при ремонті листів сухої штукатурки. | Учень: - знає причини пошкоджень стін, облицьованих листами сухої штукатурки;- знає послідовність підготовки пошкодженого місця до зашкарування;- знає правила виконання підмазування пошкодженого місця;- знає правила охорони праці при ремонті листів сухої штукатурки. | Уточнення уявлень про причини пошкоджень листів сухої штукатурки та можливості їх ремонту.Розвиток мовлення на основі збагачення словникового запасу. |
|  |  | 2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Визначення пошкодження шляхом огляду. Підготовка до ремонту дільниці пошкодженої стіни: розмітка олівцем місця вирізу пошкодження у вигляді фігури з прямими кутами, відрізання пошкодженої дільниці ножівкою. Вирізання шматка сухої штукатурки для ремонту за розміром пошкодження. Встановлення і підганяння в облицюванні цього шматка, закріплення розчином чи мастикою | - уміє за допомогою учителя визначити пошкодження шляхом огляду;- уміє виконати за допомогою вчителя підготовку до ремонту пошкодженої стіни- уміє виконати ремонт пошкодженої стіни облицьованої листами сухої штукатурки (за допомогою вчителя). | Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя.Розвиток моторики.Формування охайності організованості. |
|  |  | 3. О б’є к т и п р а ц і .Стіни приміщень облицьовані сухою штукатуркою. | - уміє виконати ремонт стін об лицьованих листами сухої штукатурки. | Формування діяльності, сприймання та мислення.на основі розвитку уміння аналізувати виконану роботу. |
| 14 | 6 | Тема. Організація робочого місця**опоряджувальника.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н ів і д о м о с т і.Продуктивність праці робітника. Робоче місце опоряджувальника. Розміщення механізмів, пристроїв , інструментів та матеріалів на робочому місціСвоєчасне приготування потрібних матеріалів. Організоване закінчення роботи опоряджувальника. | Учень:- знає організацію робочого місця опоряджувальника – від чого залежить продуктивність праці робітника;- знає розміщення інструментів, пристроїв та матеріалів на робочому місці;- знає як організовано закінчити роботу | Збагачення уявлень учнів про організацію робочого місця опоряджувальника.Формування особистісних якостей, організованості, охайності. |
| 15 | 44 | Тема. Практичне повторення.1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Самостійне визначення виду ремонтних робіт. Самостійна підготовка матеріалів та інструментів для виконання робіт. Самостійне приготування підмазочних розчинів і мастик. Провести ремонт сухої штукатурки. Приготування фарбувальних сумішей та фарбування поверхні ними: стіни, стелі, двері, панелі, підлоги, труби, опалювальні радіатори. Оцінка якості виконаної роботи у груповій бесіді.  | - уміє самостійно визначити вид ремонтних робіт;- уміє самостійно виконати ремонт пошкоджених листів сухої штукатурки;- уміє приготувати фарбувальні суміші (за словесною інструкцією вчителя);- уміє виконати фарбування поверхонь водними і неводними фарбами (за допомогою вчителя); | Формування елементів самостійності в діяльності. Розвиток дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій. Розвиток загальнотрудових умінь на основі виконання завдань за словесною інструкцією вчителя. |
|  |  | 1. О б’є к т и п р а ц і .Навчальні побудові і господарські приміщення школи. | - уміє виконати ремонт приміщень школи за допомогою учителя – частково. | Формування діяльності на основі виконання практичного завдання за планом дій. |

# 10 КЛАС

**( 630 годин 18 години на тиждень)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №з/п | Кількістьгодин | Зміст навчального матеріалу | Навчальні досягнення учнів | Спрямованість корекційно-розвивальної роботи.. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **І семестр – 306 годин** |
| 1 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Задачі та особливості навчання у 10 класі. Значення будівельних робіт у народному господарстві Технічний прогрес у будівництві.Організація навчання і виробничої практики у 10 класі. | Учні:- знають задачі навчання у 10 класі;- знають значення будівельних робіт у народному господарстві;- ознайомлені з організацією навчання і проведенням виробничої практики | Формування сприймання на основі задач організації з навчання і проведення виробничої практики. |
| 2 | 40 | **Тема. Підготовка та обробка поверхонь****під просте, поліпшене та високоякісне фарбування.**1. Т е х н і к о – т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і .Організація праці під час виконання малярних робіт у виробничих умовах. Механізація малярних робіт, підготовка малярних сумішей (ґрунтовка, шпаклівка) і подача їх на робоче місце. Правила нанесення малярних сумішей на поверхню, щітками валиками та ручним фарбопультом. Послідовність виконання підготовки та обробки поверхні під фарбування.Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Ремонт штукатурки стін, стель, укосів. Підготовка нових та раніше фарбованих дерев’яних , металевих та оштукатурених поверхонь. Обробка поверхонь під просте , поліпшене та високоякісне фарбування водними і неводними сумішами: очищення і згладжування поверхонь торцем деревини, розрізування щілин, прооліфлювання поверхні під неводне фарбування, ґрунтування поверхні під водне фарбування, часткове підмазування, шліфування підмазаних місць, суцільне шпаклювання , шліфування, ґрунтування поверхонь. 3. О б’є к т и п р а ц і .Класні кабінети, майстерні, господарські приміщення | Учень:- знає правила охорони праці та організацію праці під час виконання малярних робіт;- знає використання малярних механізмів для приготування малярних сумішей та нанесення їх на поверхню;- знає послідовність підготовки та обробки поверхонь під фарбуванняУчень:- уміє виконати ремонт стін, стель, укосів;- уміє виконати операції по підготовці та обробці поверхонь під просте, поліпшене та високоякісне фарбуванняУміє виконати ремонт приміщення за словесною інструкцією вчителя. | Формування діяльності на основі умінь організації робочого місця. Розвиток пам’яті на основі пригадування послідовності підготовки та обробки поверхонь.Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами інструментів та матеріалів.Формування особистісних якостей: організованості, охайності.Розвиток моторики. Розвиток умінь виконувати трудові операції за наочною опорою: плакати, інструкційні карти.Розвиток мовлення на основі збагачення словника.Розвиток загальнотрудових умінь на основі планування послідовності виконання трудових операцій за інструкційною картою. |
| 3. | 45 | **Тема. Фарбування поверхонь водними і****неводними сумішами.**1. Те х н і к о –т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Послідовність підготовки фарб до нанесенні їх на поверхню. Кількість покриття поверхонь водними і неводними сумішами.Вимоги до поверхонь , які фарбуватимуться водними і неводними фарбами. Правила охорони праці і організація робочого місця.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Фарбування стелі щіткою поперечними рухами в напрямку світла та розтушування вздовж стелі. Фарбування стін щіткою горизонтальними рухами, розтушовуючи вертикальними рухами. Дерев’яні поверхні фарбують вздовж волокон. Фарбування поверхонь ручним фарбопультом.3. О б’є к т и п р а ц і .Класні кабінети, службові кабінети, майстерні, господарські приміщення.  | Учень:- знає послідовність підготовки фарб до нанесення їх на поверхню;- знає вимоги до поверхонь, які фарбуватимуть водними і неводними фарбами;- знає правила охорони праці та організацію робочого місця;- уміє виконувати фарбування поверхонь щіткою водними і неводними фарбами;- уміє виконати просте і поліпшене фарбування стін і стель ручним фарбопультом за допомогою вчителя.- уміє виконати ремонт приміщення за словесною інструкцією вчителя | Формування уявлень про призначення фарбування поверхонь.Розвиток мовлення на основіЗбагачення словника словами, назв інструментів та матеріалів.Розвиток умінь виконувати операції по фарбуванню поверхонь за словесною інструкцією вчителя.Формування умінь аналізувати виконану роботу послідовністю фарбування.Формування елементів самостійності в роботі. |
| 4 | 68 | **Тема. Просте та поліпшене штукатурення усіх видів поверхонь.**1. Т е х н і к о - т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Різниця в підготовці до штукатурення цегляних і дерев’яних поверхонь. Схожість між штукатуренням дерев’яних та цегляних поверхонь. Різниця між простим та поліпшеним штукатуренням. Інструменти та застосування при штукатуренні.Склад та спосіб приготування розчинів: цементного, вапняного, глиняного.Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Підготовка дерев’яних та цегляних поверхонь під штукатурення: набити дранку, зняти пил, змочити поверхню водою. Підібрати штукатурний інструмент : кельму, щітку, сокіл, ківш, терку ,пів терок, штукатурний ящик.. Нанести шари штукатурки: обризг, грунт, накривку. Розрівняти шар штукатурки півтерком та затерти теркою обштукатурену поверхню.3. О б ‘є к т и п р а ц і .Фундаменти будівель, навчальні, побутові та господарські приміщення школи. | Учень:- знає різницю між простою і поліпшеною штукатуркою;- знає послідовність нанесення шарів штукатурки;- знає способи затирання штукатурки;- знає штукатурний інструмент, його назву і призначення;- знає правила охорони праці та організацію робочого місця штукатура;- уміє підготувати дерев’яну та цегляну поверхню до штукатурення;- уміє нанести послідовно три шари штукатурки;- уміє розрівняти шари штукатурки півтерком;- уміє виконати затирання обшитукатурену поверхню теркою колоподібними рухами або врозгін;- уміє виконати штукатурення дерев’яних і цегляних поверхонь за словесною інструкцію вчителя. | Формування діяльності на основі вмінь організації робочого місця штукатура.. Розвиток пам’яті на основі пригадування властивостей цементу, вапна, глини.Розвиток мовлення на основі значення словника назвами шарів штукатурки та інструменту.. Формування особистісних якостей і організованості, охайності штукатура.Формування діяльності на основі виконання штукатурення поверхонь за словесною інструкцією вчителя.Розвиток координації рухів рук, формування охайності та організованості..Розвиток мислення та діяльності на основі аналізу виконаної роботи. Формування плануючої діяльності на основі розвитку умінь виконувати практичні завдання за інструкційною картою. |
|  |
| 5 | 74 | **Тема. Обклеювання поверхонь****шпалерами.**1. Т е х н і к о –т е х н о л о г і ч н і

в і д о м о с т і.Організація праці при виконанні шпалерних робіт. Механізація обрізки і розкрою шпалер. Організація майстерень з розкрою і комплектування шпалер.Послідовність наклеювання шпалер на поверхню стін. Правила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї.Перевірка виском вертикальності кута. Підготовка поверхні під шпалери. Підготовка шпалер для наклеювання. Складання намазаних полотнищ втроє і подача їх для наклеювання. Наклеювання першого полотнища у кута приміщення. Наклеювання наступних полотнищ з урахуванням прямовисності кромок і відповідність малюнків шпалер на місці стику.. Обрізка залишків шпалер ножем чи ножицями біля стелі і підлоги. Підбір бордюру та його наклеювання.3. О б’є к т и п р а ц і .Класні кабінети, службові кабінети, всі господарські приміщення. | Учень:- знає правила охорони праці та організацію праці при виконанні шпалерних робіт;- знає послідовність підготовки шпалер та наклеювання їх на стіни;- знає правила наклеювання першого полотна шпалер;- уміє виконати перевірку виском вертикальність кута та наклеювання першого полотна шпалер;- уміє виконати операції по підготовці поверхонь під шпалери;- уміє підготовити шпалери до наклеювання на поверхню за усною інструкцією вчителя;- уміє наклеювати наступні полотнища шпалер за допомогою вчителя, та підібрати і наклеїти бордюр;**-** уміє виконати операції по наклеюванні поверхонь шпалерами за словесною інструкцію учителя | Формування завдань про призначення та властивість шпалер. Розвиток мовлення на основі збагачення словника словами, види та властивості шпалер.Розвиток мислення. Розвиток естетичних смаків на основі обклеювання поверхонь шпалерами.Розвиток просторового орієнтування на основі підбір малюнка на стиках шпалер. Розвиток умінь здійснювати самоконтроль на основі прийому виконаної роботи зі зразком. |
| 6 | 78 | **Тема. Практичне повторення.**1. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійне визначення виду ремонтних робіт.. Самостійна підготовка матеріалів та інструментів для виконання штукатурних робіт. Самостійне приготування підмазочних розчинів і мастик.Провести ремонт штукатурки. Приготування фарбувальних сумішей та фарбування поверхонь ними: стіни, стелі, панелі, підлоги, труби, опалювальні радіатори. Оцінка якості виконаної роботи у груповій бесіді.2. О б’є к т и п р а ц і .Навчальні, побутові і господарські приміщення школи | - уміє самостійно визначити вид ремонтних робіт;- уміє самостійно приготувати інструменти та матеріали для роботи;- уміє самостійно виконати ремонт штукатурки;- уміє приготувати малярні фарби за словесною інструкцією вчителя;- - уміє самостійно фарбувати поверхні стін, стель, панелі, підлоги, тощо.- уміє виконати операції по ремонту приміщення з деякими елементами самостійності. | Формування елементів самостійності в діяльності на основі виконання практичних завдань за інструкційною картою.Розвиток розумової сфери та діяльності на основі формування загальнотрудових умінь на основі виконання практичних завдань за інструкційною картою. Формування позитивного ставлення до отримання продуктів діяльності. |
| **ІІ семестр 324 години** |
| 1 | 1 | **Тема. Вступне заняття.**Організація навчання та виробнича практика у 10 класі. Приведення в порядок обладнання майстерні. | Учні:- Знають задачі навчання у 10 класі та порядок проведення практики;- уміють привести в порядок обладнання майстерні; | Збагачення уявлень про предмети навколишнього середовища та їх властивості. |
| 8 | 60 | **Тема. Виконання внутрішніх опоряджувальних робіт взимку.**1. Т е х н і к о - т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Правила виробництва внутрішніх опоряджувальних робіт взимку. Технічні вимоги до поверхонь, малярних сумішей та температурного режиму взимку всередині приміщення.. Способи приготування малярних сумішей для роботи взимку. Проведення та зберігання їх. Особливості фарбування вікон взимкуПравила охорони праці.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійне визначення послідовності опоряджувальних робіт. Опорядження стель і стін з урахуванням специфіки малярних робіт взимку. Фарбування підвіконь першого поверху дверей і металевих конструкцій взимку. Обклеювання поверхонь шпалерами взимку.3. О б’є к т и п р а ц і .Шкільні приміщення, або об’єкти які будуються. | - знає правила виробництва внутрішніх опоряджувальних робіт взимку;- знає технічні вимоги до поверхонь, малярних сумішей та температурного режиму взимку всередині приміщення;- знає особливості фарбування вікон взимку;- знає правила охорони праці; | Уточнення уявлень про виконання опоряджувальних робіт взимку.Збагачення словника назвами вимог до поверхонь, малярних сумішей та температурного режиму.Формування діяльності на основі на основі виконання трудових операцій в зимовий період за показом та поясненням.. Розвиток координації рухів, Формування охайності та організованості.Розвиток загальнотрудових умінь виконувати завдання зУрахуванням специфіки малярних робіт взимку. |
| - уміє самостійно виконувати послідовність опоряджувальних робіт взимку;- уміє виконати опоряджувальні роботи стін, стелі, підлоги, вікон, дверей та металевих конструкцій з урахуванням специфіки малярних робіт взимку;- уміє виконати обклеювання поверхонь шпалерами взимку.;- уміє виконати опоряджувальні роботи в зимовий період за словесною інструкцією вчителя; |
| 9 | 55 | Тема. Виробництво штукатурних робіт**взимку.**1. Т е х н і к о - т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Особливості виконання штукатурних робіт взимку. Вимоги до температурного режиму в приміщенні. Розчини і перевезення їх, і приготування їх взимку. Виробництво штукатурних робіт зимою звичайним перегрівом розчину. Особливості застосування для штукатурних робіт хлорованих розчинів. Слідкування за штукатуркою взимку. Правила охорони праці при виробництві штукатурних робіт взимку. Організація праці і робочого місця при виконанні штукатурних робіт взимку.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Самостійне планування послідовності праці та самостійне виконання операцій штукатурки, Приготування розчину для виконання штукатурних робіт в зимових умовах. Сушка та догляд за штукатуркою взимку3. О б’ є к т и п р а ц і .Шкільні приміщення або об’єкти, які будуються | Учень:- знає особливості виконання штукатурних робіт взимку;- знає вимоги до температурного режиму в приміщенні;- знає правила виробництва штукатурних розчинів в зимовий період;- знає правила сушки обштукатурених поверхонь;- знає правила охорони праці та організацію праці і робочого місця при виконанні штукатурних робіт взимку;Уміє приготувати штукатурні розчини для виконання штукатурних робіт взимку;- уміє виконати штукатурення поверхонь взимку;- уміє виконати операції по догляду за штукатуркою взимку;- уміє виконати штукатурення поверхонь в зимовий період за словами і інструкцією вчителя. | Розвиток пам’яті на основі пригадувань особливостей виконання штукатурних робіт в зимовий період.Розвиток мовлення на основі проговорювання назв властивостей розчинів та назв засобів праці.Розвиток моторики. Формування охайності та організованості. Розвиток пам’яті на основі послідовності нанесення шарів штукатурки.Формування діяльності, сприймання та мислення на основі уміння аналізувати виконану роботу по общтукатуренню поверхонь. |
| 10 | 64 | Тема. Ремонт штукатурки.1. Т е х н і к о - т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Різниця в підготовці до штукатурення цегляних і дерев’яних поверхонь. Схожість в прийомах штукатурення цегляних і дерев’яних поверхонь. Інструменти та застосування для виконання штукатурних робіт. Відповідність розчину для виконання робіт штукатурки. Організація робочого місця при виконанні ремонту штукатурки.Правила охорони праці.2. Т р д о в і о п е р а ц і ї .Огляд і простукування старої штукатурки молотком. Визначення вид розчину старих шарів штукатурки. Приготування відповідного розчину. Підготовка цегляних і дерев’яних поверхонь до штукатурення – змочування водою. Виконання операцій штукатурки. 3. О б’ є к т и п р а ц і .Фундамент будівлі, стіни приміщень із цегли, | Учень:- знає правила охорони праці та організацію робочого місця штукатура;- знає відповідність штукатурного розчину при ремонті штукатурки;- знає назву та призначення штукатурного інструменту;- знає послідовність нанесення шарів штукатурки при ремонті; | Формування охайності. Збагачення словникового запасу назвами матеріалів інструменту, операціями дій.Формування елементів самостійності в діяльності на основі виконання практичних завдань за словесною інструкцією вчителя.. Розвиток охайності, точності виконання практичних дій (штукатурення поверхонь).Формування умінь самостійно виконувати штукатурні операції на основі використання інструкційної карти та плакатів. |
| - уміє визначити ремонт штукатурки;- уміє самостійно підготовити поверхню до ремонту штукатурки;- уміє виконати штукатурення окремих відбитих місць; |
| - уміє виконати ремонт штукатурки самостійно; |
| 11 | 68 | **Тема. Ремонтні малярні роботи.**1. Т е х н і к о-т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Основні операції по підготовці раніше оштукатурених поверхонь під фарбування. Загальне поняття про набіл. Розчинники для зняття набілу, кіпоті та іржі. Інструменти при підготовці поверхонь.Правила охорони праці при роботі із змив очними розчинниками.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї ..Змивання поверхонь стін і стель теплою водою. Видалення кіпоті та іржі спеціальним розчинником. Очищення поверхні від набілу металевим шпателем. Розрізування щілин. Перше ґрунтування., підмазування щілин і вибоїн, шліфування підмазаних місць, друге ґрунтування під водне фарбування. Прооліфування під водне фарбування. Фарбування поверхонь водними і неводними фарбами щіткою, валиком, ручним фарбопультом.3. О б’є к т и п р а ц і .Стіни і стелі в класах, спальнях, майстернях і інших приміщеннях школи. | Учень:- знає послідовність підготовки обштукатурених поверхонь під фарбування;- знає інструмент при підготовці поверхонь під фарбування;- Знає послідовність обробки поверхонь під фарбування;- знає правила охорони праці при роботі зі змив очними розчинниками;- уміє підготовити поверхню (очищення від набілу, кіпоті, іржі);- уміє виконати операції по обробці поверхонь (ґрунтування, прооліфлювання, часткове підмазування, шліфування);- уміє виконати фарбування водними і неводними фарбами: щіткою, валиком, ручним фарбопультом.. Учень:- уміє виконати ремонт приміщень , підготовити поверхню і пофарбувати їх водними і неводними фарбами ( за словесною інструкцією вчителя);.  | Формування уявлень про призначення та властивості матеріалів (розчинники, мідний купорос).Розвиток мовлення на основі збагачення словника словами, назв матеріалів, інструменту,Розвиток пам’яті на основі дотримання послідовності трудових операцій по підготовці поверхонь під фарбування.Розвиток охайності, точності виконання практичних дій.Розвиток координації рухів рук.Розвиток загальнотрудових умінь на основі планування послідовності виконання трудових операцій за інструкційною картою. |
| 12 | 68 | **Тема. Ремонтні шпалерні роботи.**1. Т е х н і к о - т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і .Організація праці при виконанні шпалерних робіт. Механізація обрізки і розкрою шпалер. Організація майстерень з розкрою і комплектування шпалер. Послідовність підготовки раніше обклеєних поверхонь шпалерами. Послідовність на клеєння шпалер на стіни. Правила охорони праці при виконанні шпалерних робіт.2. Т р у д о в і о п е р а ц і ї .Намочити старі шпалери гарячою водою. Відділити старі шпалери від поверхні.. Відремонтувати пошкоджені місця штукатурки. Наклеїти на поверхню папір (старі газети). Перевірити колір і малюнок кожного рулону шпалер. Перевірити полотнища шпалер відповідно висоти приміщення. Обрізати кромку.. Намазати полотнища клеєм.Приклеїти полотнища до поверхні, розрівняти твердою щіткою або ганчіркою.3. О б ‘ є к т и п р а ц і .Стіни в класах ,спальнях та інших приміщеннях школи. | Учень:- знає послідовність підготовки раніше обклеєних поверхонь шпалерами;;- знає послідовність наклеювання шпалер на поверхню стін;- знає правила охорони праці при виконанні шпалерних робіт;- уміє підготовити поверхні, раніше обклеєні шпалерами, під наклеювання новими шпалерами;- уміє підготовити шпалери до наклеювання на поверхню;- уміє наклеїти шпалери на підготовлену поверхню стін;- уміє виконати шпалерні ремонтні роботи за словесною інструкцією вчителя; | Формування уявлень про призначення та властивості шпалер.Розвиток мовлення на основі збагачень словника словами – ознаками властивостей шпалер.Розвиток умінь виконувати практичні завдання за словесною інструкцією вчителя. Розвиток пам’яті на основі пригадувань властивостей шпалер і клею.Розвиток моторики.Формування охайності і організованості.Формування діяльності, сприймання та мислення на основі розвитку умінь аналізувати виконану роботу по ремонту шпалерних робіт. |
| 13 | 8 | **Тема. Організація праці, планування і господарський розрахунок у будівництві**.1. Т е х н і к о - т е х н о л о г і ч н і в і д о м о с т і.Структура управління будівництвом. Громадські організації будівництвом та їх роль.Бригади та ланки. Розподіл праці між робітниками різної кваліфікації. Значення комплексних бригад. Облік виконаної роботи,її розміри.. Загальні поняття про норму часу і норму виробітку на штукатурних роботах, а також малярних і шпалерних. Розцінки на штукатурні, малярні і шпалерні роботи. Коротка характеристика системи оплати: по часовій, відрядній і акордній. | Учень:- знає структуру управління будівництвом;- знає призначення бригади (кількість робітників в ній), ланки (кількість робітників в ній)- має загальні поняття про норму часу і норму виробітку (на опоряджувальні роботи);- знає характеристику системи оплати праці: почасова,відрядна, акордна. | Розвиток пам’яті на основі пригадувань структури управління будівництвом та системи оплати праці.Розвиток мовлення на основі проговорювання назв оплати праці: почасова, відрядна,акордна. |